



ЖИЗНЬ®
ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ
ЛЮДЕЙ

Серия биографий

Основана в 1890 году
Ф. Павленковым
и продолжена в 1933 году
М. Горьким



ВЫПУСК

2178

(1978)

Владислав Толстов

АФАНАСИЙ НИКИТИН



МОСКВА
МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ
2023

УДК 910(092)“14”
ББК 26.8г
Т 52

*Автор благодарит за помощь в написании книги
Галину Андреевну, Артема Бандуриста,
Дмитрия Засимова, Александру Захарову,
Святослава Михню, Светлану Москвенкову,
Екатерину Островскую, Юлию Овсянникову,
Павла Иванова, Павла Мартюкова,
Полину Петровскую, Сергея Панюхина,
Людмилу Соколову, Карину Михайлову,
Надежду Таранову, Елену Толстову,
Диану Чернобаеву, Ирину Швагер.*

знак информационной
продукции

16+

ISBN 978-5-235-05092-1

© Толстов В. А., 2023
© Киноконцерн «Мосфильм»
(Кадры из фильмов), 2023
© Издательство АО «Молодая гвардия»,
художественное оформление, 2023

*Памяти тверского историка
В. М. Воробьева*

Предисловие
АФАНАСИЙ И МЫ

В октябре 2022 года на книжный фестиваль «Тверской переплет» приехал писатель и историк Вадим Эрлихман. После выступления (Вадим представлял свою новую книгу) я решил показать гостю красоты древней Твери. Между делом зашел разговор об известных уроженцах Тверской земли, увековеченных отдельными томами в серии «ЖЗЛ» издательства «Молодая гвардия», где Эрлихман уже много лет работает редактором. Вспомнили много кого: и Алексея Аракчеева, и Артура Артузова (создатель советской контрразведки, уроженец Кашина), и Михаила Бакунина, в имение которого в Прямухине до сих пор со всего мира едут люди, желающие увидеть дом, где вырос основатель политического анархизма.

Это была увлекательная беседа. Вспомнили и Екатерину Фурцеву (родом из Вышнего Волочка), и Анну Керн (в девичестве Полторацкую, из Старицкого уезда), и патриарха Тихона (родом из Торопца), и «всесоюзного старосту» Михаила Калинина (из села Верхняя Троица по дороге в Кимры). Само собой, вспомнили и великого князя Михаила Тверского, и Александра Невского, который получил в правление удельное Тверское княжество, и многочисленных исторических личностей, которые не родились в Тверском краю, но были тверскими помещиками и дворянами, записанными в губернскую «Бархатную книгу» — а там список немалый, от Николая Пирогова до Александра Меншикова. Само собой, коснулись и советских вождей — Никиту Хрущева, например, чья знаменитая резиденция «Завидово» находится на территории Тверской области.

Вдруг в какой-то момент мы вспомнили про Афанасия Никитина. Я был уверен, что о нем есть книга в «ЖЗЛ». Не может быть, чтобы за 120 лет существования этой биогра-

фической серии в ней не появилось жизнеописания самого известного русского купца — или, по крайней мере, тверского, в Твери даже есть сеть магазинов «Тверской купец», названная сами понимаете в честь кого, не говоря уже о знаменитом пивном бренде). Но дотошный Эрлихман, который помнит наизусть, кажется, все тысячи томов серии, покачал головой и сказал — нет! Нет такого тома в «ЖЗЛ».

Поэтому и появилась эта книга. Она выходит в подходящий, можно сказать, исторический момент — российская политика совершает поворот на Восток, мы снова дружим с Индией, и туда активно ездят Афанасии Никитины нынешнего поколения. Тверской купец, который пять с половиной веков назад проложил дорогу из России в Индию, снова становится героем нашего времени. Удивительно, но наша книга об этом человеке — первая биография Афанасия Никитина. Хотя из того, что о нем написано, можно составить небольшую библиотеку: в ней есть очерки, газетные статьи, монографии, есть серьезные лингвистические и культурологические исследования, посвященные литературному памятнику «Хождение за три моря». О нем написано около десятка художественных произведений (даже пьеса для школьных театров). Есть популярный кинофильм, первая в истории нашего кинематографа совместная советско-индийская постановка, есть песня «Афанасий Никитин буги» в репертуаре группы «Аквариум», есть книжный сериал про изобретательного школьника (типа Гарри Поттера), которого зовут Афанасий Никитин, есть немало переизданий самого «Хождения за три моря»... а вот отдельной биографии Никитина не было. И нынешняя книга в серии «ЖЗЛ» призвана исправить эту досадную несправедливость.

* * *

Главная проблема — мы знаем об Афанасии Никитине только то, что он сам о себе рассказал, больше ничего. Сколько лет было Афанасию? Был он худым или имел плотное сложение? Высоким или среднего роста?

Да хотя бы такой вопрос — а сколько ему было лет, когда он поехал в Индию? Об этом можно судить лишь по косвенным сведениям. Например, Измаил Срезневский, один из первых исследователей записок Никитина, предположил, что он был человеком в годах. Есть в «Хождении» такая фраза: «Индусы не стали от меня ничего скрывать, ни

о еде своей, ни о торговле, ни о молитвах, ни о иных вещах, и жен своих не стали в доме скрывать»*. Мол, раз не стали прятать от русского своих жен, значит, не особенно беспокоились, что «ходжа Юсуф» (так Афанасия называли на чужбине) что-то нехорошее с ними сделает. Значит, был он человеком почтенного вида, в годах. Хотя и не факт. Как всякий православный человек своей эпохи Никитин носил бороду, как европеец, живший в жарком климате Индии, наверняка сильно загорел — то есть выглядел старше своего возраста. Потому от него жен и не прятали. Хотя в другом месте сам Никитин нехорошо отзывается об индийских женщинах: «А здесь люди все черные, все злодеи, а женки все гулящие» — то есть можно предположить, что у него были отношения с местными девушками с низкой социальной ответственностью?

Впрочем, это все предположения. Таких гаданий в любом месте оставленных Афанасием записок — множество. Внешность свою он не описал. Все рассуждения на тему того, как он выглядел, — домыслы, плод писательского воображения. Вот, например, что пишет Марина Виташевская: «До нас дошел от XVI века рисунок, сделанный неизвестным художником. На рисунке изображен русский купец. Это человек лет за сорок. Ловкая, складная фигура. Лицо с длинной бородой, по-своему красивое. Чувствуются в нем ум и большая энергия. Купец грамотен, в руках у него свиток с какими-то записями. Одет он в длиннопольный распахнутый кафтан, под кафтаном рубаша, на ногах мягкие щегольские сапоги, на голове отороченная мехом шапка-колпак». Так выглядел русский купец той эпохи, но можно ли считать это описание портретом нашего героя?

Елена Тагер в «Повести об Афанасии Никитине» описывает его так: «Он был довольно высок, широкоплеч, одет не по-здешнему — не в длинный, а в короткий кафтан с темными штанами; на ногах его красовались мягкие кожаные сапоги, на голове — чудная высокая войлочная шляпа с загнутыми полями». А вот Екатерина Мурашова, автор книги «Афанасий Никитин. Повесть о тверском купце»: «На вид человеку чуть более сорока лет. Годы и пережитые испытания не состарили, но как-то проявили его лицо, прорезав глубокими, выразительными бороздами. Каждому, кто

* Здесь и далее сочинение Никитина цитируется в переводе Л. С. Семенова по изданию: Хождение за три моря Афанасия Никитина. 3-е изд., доп. М., 1986.

ОСНОВНЫЕ ДАТЫ, СВЯЗАННЫЕ С ИМЕНЕМ АФАНАСИЯ НИКИТИНА

- Первая четверть XV в.* — родился в Твери.
- 1467 или 1468* — отправился из Твери по Волге в путешествие на Восток. После крушения в Тарках прибыл в Дербент, а отсюда в Баку.
- 1469 — 1470* — путешествовал по Ирану.
- 1471* — прибыл в Индию.
- 1472* — жил в столице Бахманидского султаната Бидаре.
- 1473* — вернулся в Иран, откуда отправился на Русь.
- 1474* — прибыл из Трапезунда в Кафу (ныне Феодосия). Умер в Смоленской земле по пути на родину.
- 1475* — записки Никитина переданы московскому дьяку Василию Мамыреву.
- 1485* — присоединение Тверского великого княжества к Москве.
- 1489* — «Хождение» А. Никитина внесено в летописный свод.
- Конец XV в.* — более полная версия «Хождения» включена в Троицкий список.
- 1818* — Н. М. Карамзин опубликовал отрывки из «Хождения» в приложениях к «Истории государства Российского».
- 1821* — первое полное издание «Хождения» в составе Софийской II летописи.
- 1856* — М. Виельгорский перевел «Хождение» на английский язык.
- 1948* — первое научное издание «Хождения» в серии «Литературные памятники».
- 1955* — открыт памятник А. Никитину в Твери.
- 1958* — вышел советско-индийский фильм «Хождение за три моря».
- 1961* — именем А. Никитина названа подводная гора в Индийском океане, открытая советскими учеными.
- 2002* — открыт памятник А. Никитину в индийском поселке Ревданд (штат Махараштра).
- 2008* — открыт памятник А. Никитину в Феодосии (бывшая Кафа).

КРАТКАЯ БИБЛИОГРАФИЯ

- Баранов Л. С.* Афанасий Никитин — первый русский путешественник в Индию. Калинин, 1939.
- Берг Л. С.* Великие русские путешественники. Л., 1956.
- Бернадский В. Н.* Новгород и Новгородская земля в XV веке. М., 1961.
- Боголюбов Н. П.* Волга от Твери до Астрахани. Путеводитель. М., 1867.
- Боголюбов Н. П.* История корабля. М., 1879.
- Борисов Н. С.* Иван III. М., 2000 (серия «ЖЗЛ»).
- Борисов Н. С.* Михаил Тверской. М., 2018 (серия «ЖЗЛ»).
- Борисов Н. С.* Повседневная жизнь средневековой Руси накануне конца света. М., 2008.
- Ванина Е. Ю.* Средневековое мышление: Индийский вариант. М., 2007.
- Виташевская М. Н.* Странствия Афанасия Никитина. М., 1960.
- Володихин Д. М.* Средневековая Москва — столица православной цивилизации. М., 2020.
- Географическое описание реки Волги от Твери до Дмитриевска для путешествия Ее Величества по оной реке. СПб., 1776.
- Горский А. А.* «Бецисленныя рати и великие труды». Проблемы русской истории X—XV вв. СПб., 2018.
- Государи всея Руси Иван III и Василий III: сборник статей. М., 2017.
- Грейф А.* Уроки средневековой торговли. М., 2005.
- Зимин А. А.* Формирование боярской аристократии в России второй половины XV — первой трети XVI вв. М., 1985.
- Загоскин Н. П.* Русские водные пути и судовое дело в допетровской России. Казань, 1910.
- Ильин М. А.* Афанасий Никитин — первый русский путешественник в Индию. Калинин, 1955.
- Карамзин Н. М.* История государства Российского. Т. 6. Государствование Ивана III Васильевича. М., 2002.
- Карпов А. Ю.* Александр Невский. М., 2012 (серия «ЖЗЛ»).
- Кашианов С. М.* Финансы средневековой Руси. М., 1988.
- Книга хожений. Записки русских путешественников XI—XVII вв. М., 1984.
- Крашенинников В. Л.* По Декану. М., 1963.
- Кулишер И. М.* История русской торговли до девятнадцатого века включительно. М., 1923.
- Кунин К. И.* Васко де Гама. М., 1978.
- Кунин К. И.* За три моря. М., 2009.
- Ленхофф Г. Д., Мартин Дж. Б.* Торгово-хозяйственный и культурный контекст «Хождения за три моря» Афанасия Никитина // Труды Отдела древнерусской литературы. СПб., 1993. — С. 95—120.

- Лицевой летописный свод. Кн. 17. 1483—1502. М., 2014.
- Марш Н.* Княжна на продажу. М., 2023.
- Медведев Ж. А., Медведев Р. А.* Никита Хрущев. Годы у власти. М., 1993.
- Мирожина Е. А.* Хождение за три моря тверитина Афанасия Никитина. Тверь, 1922.
- Михня С. Б.* История Тверской земли с древнейших времен до наших дней. Тверь, 2008.
- Монин М. А.* Планета Тверь. Культура Тверского княжества периода независимости 1247—1485. Тверь, 2016.
- Муравьев В. Б.* Карамзин. М., 2010 (серия «ЖЗЛ»).
- Мурашова К.* Афанасий Никитин. Повесть о тверском купце. М., 1996.
- Норвич Дж.* История Византии. СПб., 2021.
- Осипов Л. М., Гольдберг Н. М., Александров В. А.* Афанасий Никитин и его время. М., 1956.
- Полное собрание русских летописей. Т. 5. Софийская первая летопись. Л., 1925.
- Полное собрание русских летописей. Т. 6. Софийские летописи. СПб., 1853.
- Попов А.* Похождения Сахиб-фаранга. СПб., 2022.
- Пресняков А. Е.* Образование Великоорусского государства. М., 2021.
- Рагозин В. И.* Волга. Т. 1. СПб., 1880.
- Семенов Л. С.* К датировке путешествия Афанасия Никитина // Вспомогательные исторические дисциплины, Т. IX. Л., 1978.
- Семенов Л. С.* Путешествие Афанасия Никитина. М., 1980.
- Срезневский И. И.* Хождение Афанасия Никитина. СПб., 1857.
- Тазер Е. М.* Повесть об Афанасии Никитине. М., 1966.
- Терентьев Г. Б.* Морские деревянные суда. М., 1961.
- Трубецкой Н. С.* «Хождение за три моря» Афанасия Никитина как литературный памятник. В кн.: Семиотика: Антология. М., 1983.
- Федоркова И. Р. Образ русского купца: стереотипы и реальность // Научные труды Московского гуманитарного университета. 2019. № 5. С. 49—72.
- Хождение за три моря Афанасия Никитина. М., 1948 (серия «Литературные памятники»; 2-е изд., доп. — М.-Л., 1958, 3-е изд., доп. — Л., 1986).
- Шляхторов А. Г.* Война Москвы и Твери. Правда о рождении России. М., 2020.
- Шубин И. А.* Волга и волжское судоходство. М., 1927.
- Статьи с интернет-ресурса «КиберЛенинка.ру»
- Статьи и информация из сообществ в социальной сети «ВКонтакте»: «Александр Смирнов. Фотоклубовец №1», «Верфь деревянного судостроения “Варяг”», «Военная история. Прошлое и настоящее», «Государственный архив Тверской области», «Дореволюционная Россия», «Живая история Верхневолжья», «Жи-

вые традиции народов России», «Журнал “Историк”», «Журнал “Родина”», «Злой москвит», «История/History», «КИРИФ «Тверские стрельцы», «Коммерсант-История», «Маленькие истории», «Осташковское историческое общество», «По следам Афанасия Никитина / Из Твери в Индию», «Посольство Индии в России», «Ржевская правда», «Россия в XV и XVI столетиях», «Русская портретная галерея», «Тверская ностальгия», «Тверские ведомости», «Федеральное архивное агентство (Росархив)», «Цифровая история», «Ярославское краеведение».

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Предисловие. Афанасий и мы</i>	6
<i>Глава первая. Афанасий и Хрущев</i>	22
<i>Глава вторая. Афанасий и кино</i>	48
<i>Глава третья. Афанасий и Карамзин</i>	71
<i>Глава четвертая. Афанасий и Тверь</i>	95
<i>Глава пятая. Афанасий и движение</i>	131
<i>Глава шестая. Афанасий и бизнес</i>	163
<i>Глава седьмая. Афанасий и «Хождение»</i>	192
<i>Глава восьмая. Афанасий и бренд.</i>	227
Основные даты, связанные с именем Афанасия Никитина .	243
Краткая библиография	244

Толстов В. А.

Т 52 Афанасий Никитин / Владислав Толстов. — М.: Молодая гвардия, 2023. — 247[9] с.: ил. — (Жизнь замечательных людей: сер. биогр.; вып. 1978).

ISBN 978-5-235-05092-1

Тверской купец Афанасий Никитин известен не только как первый русский, побывавший в Индии, но и как автор знаменитого «Хождения за три моря» — одного из первых в нашей словесности памятников путевой прозы. Однако до сих пор неизвестны ни причины, отправившие Никитина в беспримерно далекий путь, ни детали его биографии, ни даже точные даты его путешествия. Журналист из Твери Владислав Толстов в первой книге об Афанасии Никитине в серии «ЖЗЛ» не только восстанавливает по немногим сохранившимся сведениям жизненный путь своего героя, но и пишет о влиянии его полуполюгендарного образа на наших современников.

**УДК 910(092)“14”
ББК 26.8г**

знак информационной
продукции

16+

Толстов Владислав Александрович
АФАНАСИЙ НИКИТИН

Редактор **В. В. Эрлихман**
Художественный редактор **Н. С. Штефан**
Технический редактор **М. П. Качурина**
Корректор **Е. Ю. Толкачева**

Сдано в набор 31.08.2023. Подписано в печать 18.10.2023. Формат 84x108/32.
Бумага офсетная № 1. Печать офсетная. Гарнитура «Newton». Усл. печ. л.
13,44+0,84 вкл. Тираж 2000 экз. Заказ

Издательство АО «Молодая гвардия». Адрес издательства: 127055, Москва,
Сущевская ул., 21. Internet: <http://gvardiya.ru>. E-mail: dssel@gvardiya.ru

Отпечатано с готовых файлов заказчика
в АО «Первая Образцовая типография»,
филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ»
432980, г. Ульяновск, ул. Гончарова, 14

ISBN 978-5-235-05092-1