

120 лет  
биографической серии  
«Жизнь замечательных людей»



Жизнь®  
ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ  
ЛЮДЕЙ

*Серия биографий*

Основана в 1890 году  
Ф. Павленковым  
и продолжена в 1933 году  
М. Горьким



ВЫПУСК

1443  
—  
(1243)

Андрей Сахаров

# СТЕПАН РАЗИН



МОСКВА  
МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ  
2010

---

УДК 94(47)“16/450.4”  
ББК 63.3(2)45-422  
С 22

*Издание третье,  
исправленное и дополненное*

© Сахаров А. Н., 1973, 2010  
**ISBN 978-5-235-03346-7**  
© Издательство АО «Молодая гвардия»,  
художественное оформление, 2010

---

---

## ЧАСТЬ ПЕРВАЯ ТИХИЙ ДОН

### КАЗНЬ

Ранним утром 4 июня 1671 года по дороге из Серпухова на Москву продвигалось необычное шествие. Несколько десятков вооруженных ружьями и саблями конных казаков сопровождали простую крестьянскую телегу, в которой на устланных рогожей досках сидели два человека. Оба были закованы в тяжелые ручные и ножные кандалы, шеи схвачены рогатками. Стоило одному из них сделать движение, повернуться, как охрана сразу же начинала суету: начальник отряда, грузный пожилой казак, понукал своего коня, подъезжал вплотную к телеге и в который уже раз наказывал казакам не спускать с узников глаз.

Проходил час за часом. Солнце припекало все сильнее, но шествие двигалось хоть и неторопливо, но безостановочно. Около полудня впереди в далекой дымке стали проглядывать купола московских церквей.

За несколько верст до города навстречу стали кучками выходить люди. Сначала их было немного, а потом народ повалил гуще. Люди стояли вдоль дороги плотными рядами, теснились, всматривались в лица узников. Слышались возгласы: «Да котый Стенька-то?», «В кафтане, што ли?»

Узники угрюмо оглядывались по сторонам, вслушивались в отрывочные фразы, молчали.

Они были примерно одного возраста и одного роста, в их облике просматривалось что-то неуловимо близкое, и всё же они резко отличались друг от друга. Один из них был одет в роскошный шелковый каftан, под каftаном виднелась рубаха тонкого, дорогое полотна, ноги обуты в сапоги красного сафьяна. Это был человек лет сорока, широкий в плечах, с могучей шеей, гордо посаженной головой. Его томные негустые волосы, постриженные по казачьему обычью в кружок, свободно падали на высокий лоб. Небольшая курчавая борода и густые усы обрамляли бледное рябоватое неподвижное лицо, обыкновенное русское крестьянское лицо, каких десятки в

каждой деревне, если бы не глаза: они смотрели, казалось, каждый по-своему. Взгляд левого — спокойный, твердый, уверенный, открытый; правый — со злым прищуром, с ядом, издевкой. И все же был этот взгляд единственным, и обращался он к людям — страстный, горячий, пристальный: и угрожал он, и молил, и требовал. И не ответить на него было невозможно. Люди как завороженные тянулись к нему, а потом, отведя глаза, стояли потупившись... Одних этот взгляд пугал, вызывал смятение, других притягивал, завлекал чем-то необъяснимым. И долго еще после того, как пыль от тележных колес рассеивалась и оседала на дороге, московские жители крестились, говорили шепотом: «А Стенька-то как зыркает, мороз по коже...»

Другой узник одет был попроще, но тоже в одежду не дешевую. Все в нем было вроде бы измельчено, размыто — посветлее волосы, помягче бородка, пожиже усы, и во взгляде не было такой страсти, такой муки.

Версты за три до Земляного города конных ждали. На дороге четырехугольником были выстроены две тысячи стрельцов, вооруженных бердышами. В центре четырехугольника стояла запряженная тройкой лошадей повозка с установленной на ней виселицей — двумя столбами, перехваченными вверху пекладиной.

— Ну приехали, атаман, выходи, — обратился начальник казацкого отряда к узнику в шелковом кафтане. — Погуляй теперь на другой телеге, батюшка Степан Тимофеевич.

— Благодарствую, отец, — ответил неторопливо тот. — Что-то сильно разговорчивый ты стал, Корнило.

— Ну ты! — прикрикнул Корнило. — Говори, да не заговаривайся! — И замахнулся плетью.

Узник спокойно выдержал гневный взгляд всадника и проговорил:

— Одно не могу понять, Корнило, как я с тобой на Дону не покончил. С тебя и начинать-то надо было, крестный ты мой батя.

Корнило было вскинулся, но замялся и отъехал в сторону. А народ валил, шумел: «Вон он, Стенька-то, в кафтане, с глазницами, а этот Фролка, братан его...»

Отряд въехал в четырехугольник, образованный стрельцами.

Узников стащили с телеги и повели к новой повозке. Их руки отваливались под тяжестью кандалов, ноги еле-еле переступали, отягощенные железами. Тяжелые цепи волочились по дороге, взметая облачка пыли.

— Эх, брат, это ты виной всем нашим бедам, — проговорил тихо Фрол.

— Не дури, Фрол, — отвечал Степан. — Никакой беды еще нет. Вот увидишь, примут нас с почестями, как бояр да воевод, выйдут навстречу посмотреть на нас. — И он насмешливо повел глазами по сторонам.

Но слова эти не взбодрили Фрола. Он шел, опустив голову, не поднимая глаз от земли, и шептал изредка: «Эх, брат, брат...»

Около повозки их ждал кузнец. Стрельцы схватили старшего с двух сторон и разом, по-привычному заломили ему руки за спину. Кузнец ловкими, проворными движениями сбил кандалы с рук. Узника втащили на повозку и поставили под виселицей. Один из стрельцов сорвал с его плеч дорогой каftан, стянул сапоги, одним рывком разодрал до пояса дорогую рубаху. Кто-то бросил на повозку лохмотья, и узник не торопясь надел их. Кузнец так же сноровисто, быстро приковал его руки к столбам виселицы; на голову накинули петлю из тонкой железной цепи и привязали конец цепи к верхней перекладине. По обеим сторонам встали два стрельца.

Скованного по рукам и ногам Фрола привязали длинной тонкой цепью к телеге. Начальник стрелецкого отряда махнул рукой, и телега с виселицей, окруженная стрельцами, медленно двинулась к городским воротам.

Так в полдень 4 июня 1671 года Степан Разин и его брат Фрол въехали в Москву.

Едва повозка вкатилась в городские ворота, как в окрестных церквях ударили в колокола. Разина везут! Разина везут! Тревожно и радостно плыл над городом гул московского набата. Стенька Разин, бунтовщик, вор\* и богоотступник, враг царя, отечества и святой православной церкви, должен теперь принять кару за все свои злодейства и прегрешения. Народ стремглав бежал с соседних улиц, люди заполнили окна домов, висели гроздьями на высоких крылечках.

Из домов степенно и чинно выходили разодетые в богатое платье бояре, дворянне, дьяки. Сзади, одетые попроще, теснились купцы, подъячие. Многие грозили вслед повозке: «Вор! Злодей! Убийца! Ирод! Антихрист!» А колокольный звон плыл и плыл над городом. Боярская Москва торжествовала победу над своим страшным врагом. Стенька Разин, за которым еще полгода назад шли в огонь и в воду тысячи восставших крестьян, казаков, холопов, работных людей, посадской гoli пере-

\* Ворами в XV—XVIII веках правительственные документы называли всех противников существовавших тогда порядков: бунтующих крестьян, беглых людей, антигосударственных заговорщиков, людей, выступавших против официальной церкви, и т. п.

## **ОСНОВНЫЕ ДАТЫ ЖИЗНИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТЕПАНА РАЗИНА**

*Около 1630* — в семье домовитого казака родился Степан Разин.  
*1652* — первое упоминание в источниках о Степане Разине.  
*1663* — битва при Молочных Водах, в которой Степан Разин впервые руководил казаками как атаман.  
*1667—1671* — восстание под предводительством Степана Разина.  
*1667, май* — начало восстания Степана Разина.  
*1667—1669* — Волжско-Каспийский (Персидский) поход.  
*1670, май* — начало второго похода Степана Разина.  
    *24 июня* — взятие Астрахани.  
    *4 сентября — 4 октября* — осада Симбирска.  
*1671, 14 апреля* — пленение Степана Разина в Кагальницком городке.  
    *6 июня* — казнь Степана Разина в Москве.

## **КРАТКАЯ БИБЛИОГРАФИЯ**

- Энгельс Ф.* Крестьянская война в Германии // *Маркс К., Энгельс Ф.* Соч. Т. 7.
- Маркс К.* Стенька Разин // Молодая гвардия. 1926. № 1. С. 104—125.
- Костомаров Н. И.* Бунт Стеньки Разина. СПб., 1859.
- Песни А. С. Пушкина и крестьян Саратовской губернии о Стеньке Разине. Саратов, 1902.
- Крестьянская война под предводительством Степана Разина. Сборник документов. Т. 1. М., 1954; Т. 2. Ч. 1, 2. М., 1957—1959; Т. 3. М., 1962; Т. 4. М., 1976.
- Лебедев В. И.* Крестьянская война под предводительством С. Разина. М., 1955.
- Маньков А. Г.* Крестьянская война 1667—1671 гг. // Крестьянские войны в России XVII—XVIII вв. Сборник. М.; Л., 1966.
- Степанов И. В.* Крестьянская война 1670—1671 гг. Восстание Степана Разина. Т. 1. Л., 1966.
- Записки иностранцев о восстании Степана Разина. Л., 1968.
- Чистякова Е. В., Соловьев В. М.* Степан Разин и его соратники. М., 1988.

## СОДЕРЖАНИЕ

### *Часть первая. ТИХИЙ ДОН*

Казнь .....	5
Великое Войско Донское .....	15
Мир посмотреть .....	26
«А буде казаки учинятца непослушны...» .....	41
«Стеньки Разина работнички» .....	49

### *Часть вторая. УДАЧЛИВЫЙ АТАМАН*

«Из-за острова на стрежень...» .....	64
К друзьям на Яик .....	74
Персидский поход .....	90
Трудные времена .....	108
Десять славных дней .....	121
«...Чтоб были готовы» .....	128

### *Часть третья. ...ИДТИ В РУСЬ*

Царского лазутчика в воду! .....	139
И восстал Степан Разин .....	144
«Стала Волга река казачья» .....	156
На Астрахань! .....	165
Штурм «угрюмого города» .....	171
Всем воля! .....	193

### *Часть четвертая. ВО ГЛАВЕ КРЕСТЬЯНСКОЙ ВОЙНЫ*

Бить бояр и воевод .....	214
«Заводчиков воровских всех вывестъ» .....	220
Ночное сражение .....	230
Многие и жестокие бои .....	237
Последние дни .....	255
Начало .....	272
Послесловие. Степан Разин в истории России .....	274
Основные даты жизни и деятельности Степана Разина .....	284
Краткая библиография .....	285

**Сахаров А. Н.**

С 22 Степан Разин / Андрей Сахаров. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Молодая гвардия, 2010. — 286[2] с.: ил. — (Жизнь замечательных людей: сер. биогр.; вып. 1243).

**ISBN 978-5-235-03346-7**

Донской атаман Степан Тимофеевич Разин стал любимым героем русского фольклора. Предания о нем живы во многих волжских городах, а песни про Разина до сих пор поются в народе — и о несчастной персидской княжне, которую он безжалостно бросает «в набежавшую волну» («Из-за острова на стрежень...»), и о заветной разинской думе («Есть на Волге утес...»). Чем же заслужил это человек, с именем которого связана одна из самых кровавых гражданских войн в истории России — казако-крестьянское восстание 1670—1671 годов? Кем был он на самом деле? Удачливым атаманом, которому победы настолько вскружили голову, что позволили замахнуться на все Российское царство? Злодеем и бунтовщиком, кровавым убийцей, претендентом анафеме Православной церковью? Или борцом за народное счастье, вождем Крестьянской войны, каким описывался Разин в трудах историков и писателей советского времени? Или же выразителем той неизбывной тяги народа к воле, к справедливой жизни, которая на деле оборачивалась кровопролитием и жесточайшими потрясениями российской государственности — что в семнадцатом, что в двадцатом столетиях?

Книга, написанная видным отечественным историком Андреем Николаевичем Сахаровым еще в советские годы, ярко и увлекательно, но вместе с тем точно и достоверно, при строгой опоре на источники, рассказывает о Разине и его последователях и о жизни России «бунташного» XVII века. Но-вое издание книги существенно дополнено автором.

**УДК 94(47)“16/450.4”  
ББК 63.3(2)45-422**

**Сахаров Андрей Николаевич  
СТЕПАН РАЗИН**

Редактор **А. Ю. Карпов**  
Художественный редактор **М. Н. Ромм**  
Технический редактор **В. В. Пилькова**  
Корректор **Т. И. Малыренко**

Лицензия ЛР № 040224 от 02.06.97 г.

Сдано в набор 27.01.2010. Подписано в печать 16.04.2010. Формат 84x108/32.  
Бумага офсетная № 1. Печать офсетная. Гарнитура «Newton». Усл. печ. л.  
15,12+0,84 вкл. Тираж 5000 экз. Заказ 10225

Издательство АО «Молодая гвардия». Адрес издательства: 127994, Москва,  
Сущевская ул., 21. Internet: <http://gvardiya.ru>. E-mail:[dsel@gvardiya.ru](mailto:dsel@gvardiya.ru)

Типография АО «Молодая гвардия». Адрес типографии: 127994, Москва,  
Сущевская ул., 21

**ISBN 978-5-235-03346-7**