

*Grant*



АРСЕНИЙ ГУЛЫГА

# КАНТ

---



МОСКВА  
МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ  
2022

---

УДК 1(091)-051  
ББК 87.3(4Герм)-8  
Г94

Художественное оформление  
**А. С. Козаченко**

знак информационной  
продукции **16+**

**ISBN 978-5-235-04559-0**

© Выхрыстюк-Андреева И. С., наследники, 2019, 2022  
© Издательство АО «Молодая гвардия»,  
художественное оформление, 2019, 2022

## ОТ АВТОРА

Жизнь философа — написанные им книги, самые волнующие события в ней — мысли. У Канта нет иной биографии, кроме истории его учения. Почти весь свой век он прожил в одном городе — Кёнигсберге, он никогда не покидал пределов Восточной Пруссии. Он не искал славы, не добивался власти, не знал ни деловых, ни любовных треволнений. Он не был женат.

Внешняя жизнь Канта текла размеренно и однообразно, может быть, даже монотоннее, чем у людей его рода занятий. Этого не скажешь о жизни внутренней, о жизни его духа. Здесь происходили удивительные свершения. Рождались дерзновенные идеи, крепили, вступали в единоборство с другими, гибли или мужали в борьбе. Мысль скиталась по континентам, устремлялась за земные пределы, пытаясь достичь границ универсума. Мысль проникала в глубь человеческой души, стремясь познать самое себя. Мысль жила напряженно и драматически.

Почти все разновидности современного философствования так или иначе восходят к Канту. Его идеи подверглись трансформации, но продолжают жить. Знакомство с учением Канта — хорошее начало для изучения философии вообще. Он приучает мыслить самостоятельно.

Канта сравнивают с Сократом. Ибо философия его человечна. Эллинский мудрец впервые низвел философию с небес, утвердил на земле, отвлекся от космоса и занялся человеком. Для Канта проблема человека стоит на первом месте. Он не забывает и о вселенной, но главное для него — человек. Кант размышлял о законах бытия и сознания с одной только целью: чтобы человек стал человечнее. Чтобы жилось ему лучше. Чтобы не лилась его кровь, чтобы не морочили ему голову утопиями и иллюзиями. Кант все называет своими именами.

Кант вовсе не был затворником, отшельником, человеком не от мира сего. По природе он был общителен, по воспитанию и образу жизни — галантен. Просто у него рано возник всепоглощающий жизненный интерес — философия, и этому он сумел подчинить все свое существование. Жить для него значило работать, в труде он находил главную радость. Жизнь Канта — пример единения слова и дела, проповеди и поведения. Он умер со спокойной совестью, с сознанием исполненного долга.

С детства будущий философ отличался хилым здоровьем, ему предрекали короткую, непродуктивную жизнь. Он прожил долгие, изобильные творчеством годы, никогда не болел. Этого он добился силой своей воли. Он разработал строгую систему гигиенических правил, которых неукоснительно придерживался, и добился поразительных результатов. Кант сделал самого себя. И в этом отношении он уникален.

Все свои сознательные годы Кант искал истину. Но истина — процесс. Кант не произносил таких слов, он только руководствовался ими. Никогда не овладевало им чувство, что все сделано, что обретен абсолют. Кант улучшал, уточнял, шлифовал свое учение. Жизнь Канта — непрерывное духовное развитие, вечный поиск. Вплоть до последних лет, когда мысль вышла из-под его контроля.

Читать Канта трудно. Понимать еще труднее. Но понятая мысль радует и возвышает. Игра стоит свеч, затраченное интеллектуальное усилие вознаграждается сторицей. У иногo замысловатого автора разденешь фразу, освободишь от словесных хитросплетений, и перед тобой банальность, а то и вообще ничего нет. У Канта трудность изложения всегда связана с трудностью проблемы, с тем, что зачастую ему первому пришлось к этой проблеме прикоснуться. О простых вещах Кант говорит просто, порой блистательно.

Писать о Канте — честь и ответственность для философа. Тем более что существует глубинная связь между учением Канта и сокровенными помыслами русских классиков. Достаточно назвать два имени — Достоевский и Толстой. Их, как и Канта, волновала судьба человека, они, как и Кант, видели всю глубину связанных с ней коллизий, контрверз, катаклизмов.

Толстой, который более чем прохладно относился к Гегелю, зачитывался Кантом. Он был уверен, что их воззрения совпадают. Он собрал и издал афоризмы Канта. Он говорил, что на него «всегда производила сильное впечатление жизнь Канта». Однажды Толстого спросили: «Доступна ли фило-

софия Канта заурядному человеку и возможно ли популярное изложение ее?» Ответ гласил:

«Популярное изложение ее было бы величайшим делом. Интересно узнать, есть ли такие попытки на Западе. Во всяком случае это было бы в высшей степени желательным» (13, с. 190).

Данная книга не претендует на всестороннее и исчерпывающее рассмотрение философии Канта, она посвящена его жизни. Но у Канта нет иной биографии, кроме истории его духа. Поэтому уйти от философии было невозможно. Автор пытался говорить о главном и — насколько позволяет материал — просто. Если это не везде удалось, да простит ему читатель.

---

---

*Глава первая*  
**ПЛОДЫ ПРОСВЕЩЕНИЯ**

*Имей мужество пользоваться  
собственным умом.*

Кант

По традиции мы начнем жизнеописание Канта с истории его города. Гранитом этого города как бы выложены строгие конструкции философа, воздухом дышат его живые творения...

На землях между Вислой и Неманом издревле жили языческие балтийские племена, именовавшие себя пруссами. Христианство пришло к ним с завоевателями. После неудачи Крестовых походов на Ближнем Востоке немецкие рыцари двинулись на тот Восток, который был им поближе — в Прибалтику. Почти весь XIII век продолжалось покорение прусских земель Тевтонским орденом. В 1255 году в устье реки Преголи был заложен замок. В честь союзника — чешского короля Оттокара II, участвовавшего в походе, орден назвал замок Королевской горой — Кёнигсбергом. Чешские воины именовали его по-своему — Краловец.

Вокруг замка стали селиться бюргеры. Возникли три города: самый старейший — Альтштадт, восточнее его — Лёбенхт, южнее, на острове, который образует река, — Кнайпхоф. Города торговали, соперничали, враждовали. Иногда между ними даже вспыхивали войны. Только в 1724 году они объединились в единый город. Кант и город Кёнигсберг — ровесники.

Замок походил скорее на крепость, чем на дворец. Возводившийся в разные времена и в разных стилях, он представлял собой каре с обширным внутренним двором, множеством помещений, парадных, жилых и подсобных, огромным Московитским залом, одним из самых больших в тогдашней Германии, высокой сторожевой башней, первоначально предназначенной для военных целей, а затем превращенной в пожарную каланчу.

Горожане — пришлый народ со всех концов Германии. После того как Европу стали раздирать религиозные распри, появились и иностранцы. Жилось на завоеванной земле тревожно и неуютно, всегда в напряжении, почти что в боевой



## ОСНОВНЫЕ ДАТЫ ЖИЗНИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАНТА

- 1724, 22 апреля — В Кёнигсберге родился Иммануил Кант.  
1730 — Поступил в начальную школу.  
1732 — Поступил в гимназию.  
1737 — Смерть матери.  
1740, 24 сентября — Кант зачислен в Кёнигсбергский университет.  
1746 — Смерть отца.  
Началось печатание работы «Мысли об истинной оценке живых сил». Работа вышла в 1749 году.  
1747 — Кант учительствует в семье пастора Андерша (Юдшен близ Гумбиннена).  
1750 — В семье майора Хюльзена (Арнсдорф близ Остероде).  
1753 — В семье графа Кейзерлинга (Раутенбург, округ Тильзит).  
1754 — Возвращение в Кёнигсберг.  
Июнь — «Исследование вопроса, претерпела ли Земля в своем вращении вокруг оси некоторые изменения».  
Август — «Вопрос о том, стареет ли Земля с физической точки зрения».  
1755, март — «Всеобщая естественная история и теория неба».  
17 апреля — Представлена диссертация «Об огне».  
13 мая — Магистерский экзамен.  
12 июня — Возведение в ученую степень магистра.  
27 сентября — Защита габилитационной диссертации. «Новое освещение первых принципов метафизического познания».  
1756, январь — апрель — Две статьи и книга о землетрясении в Лиссабоне.  
10 апреля — Защита диссертации на право получения профессуры. «Физическая монадология».  
1757 весна — «План лекций по физической географии».  
1758, январь (по июль 1762) — Кант — русский подданный.  
Весна — «Новая теория движения и покоя».  
Декабрь — Кант безуспешно добивается профессуры, освободившейся после смерти Кипке.  
14 декабря — Прошение на имя императрицы Елизаветы.  
1759, октябрь — «Опыт некоторых рассуждений об оптимизме».  
1760, июнь — «Мысли, вызванные кончиной господина Функа».  
1762 — «Ложное мудрствование в четырех фигурах силлогизма». Лекции Канта слушает Гердер (до 1764).  
Декабрь — «Единственно возможное основание для доказательства бытия Бога».  
1763 — «Опыт введения в философию понятия отрицательных величин».  
1764 — «Наблюдения над чувством возвышенного и прекрасного».  
«Опыт о болезнях головы».  
«Исследование степени ясности естественной теологии и морали».  
1765 — «Уведомление о расписании лекций на зимнее полугодие 1765 г.».

- 1766, *февраль* — Кант назначен помощником библиотекаря в королевском замке.  
«Грезы духовидца».
- 1768 — «О первом основании различия сторон в пространстве».
- 1769 — Приглашение на должность профессора в Эрланген.
- 1770, *январь* — Приглашение в Иену.  
31 марта — Назначение на должность ординарного профессора логики и метафизики в Кёнигсберге.  
21 августа — Защита диссертации «О форме и принципах чувственного и интеллигибельного мира».
- 1771 — Рецензия на сочинение Москати.
- 1772, 21 *февраля* — Письмо к М. Герцу с изложением идей «Критики чистого разума».
- 1772, *май* — Кант ушел с должности помощника библиотекаря.
- 1775 — «О различных человеческих расах».
- 1776—1777 — Две статьи о «Филантропине».
- 1778 — Министр Цедлиц уговаривает Канта перейти на работу в Галле.
- 1780 — Кант — член сената Кёнигсбергского университета.
- 1781, *май* — «Критика чистого разума» вышла в свет.
- 1783 — «Прологомены ко всякой будущей метафизике».  
Рецензия на книгу Шульца «Введение в учение о нравственности».
- 1784 — Кант покупает собственный дом.  
*Ноябрь* — «Идея всеобщей истории во всемирно-гражданском плане».  
*Декабрь* — «Ответ на вопрос: что такое Просвещение».
- 1785, *январь и ноябрь* — Рецензии Канта на книгу Гердера «Идеи о философии истории человечества».  
*Март* — «О вулканах на Луне».  
*Апрель* — «Основы метафизики нравов».  
*Ноябрь* — «Об определении понятия человеческой расы».
- 1786, *январь* — «Предполагаемое начало человеческой истории».  
*Весна* — «Метафизические начала естествознания».  
*Лето* — Кант избран ректором университета.  
*Октябрь* — «Что значит ориентироваться в мышлении».  
7 *декабря* — Кант избран членом Берлинской академии наук.
- 1787, *июнь* — Второе издание «Критики чистого разума».  
31 *декабря* — Письмо к Рейнгольду с изложением трехчленной структуры философской системы.
- 1788, *январь* — «Об употреблении телеологических принципов в философии».  
*Весна* — «Критика практического разума».  
*Лето* — Второй ректорат Канта.
- 1789 — Канта посещает Карамзин.
- 1790 — «Критика способности суждения».  
Третье издание «Критики чистого разума».
- 1791, *август* — Фихте приехал в Кёнигсберг, чтобы познакомиться с Кантом.  
*Сентябрь* — «О неудаче всех попыток теодицеи».

- 1792, *апрель* — «Об изначально злом в человеческой природе».
- 1793, *весна* — «Религия в пределах только разума».
- Сентябрь* — «О поговорке: “Может быть, это и верно в теории, но не годится для практики”».
- 1794, *май* — «Нечто о влиянии Луны на погоду».
- Июнь* — «Конец всего сущего».
- 28 *июля* — Избрание в Петербургскую академию наук.
- 12 *октября* — Кант получил выговор от короля за выступления по вопросам религии.
- 1795 — «К вечному миру».
- 1796 — «Об органе души».
- 23 *июня* — Последняя лекция Канта.
- 1797 — «Метафизика нравов».
- 14 *июня* — Кёнигсбергские студенты отмечают 50-летие литературной деятельности Канта.
- Июль* — «Оповещение о скором подписании договора о вечном мире в философии».
- Сентябрь* — «О мнимом праве лгать из человеколюбия».
- 1798, 4 *апреля* — Кант избран членом Академии наук в Сиене (Италия).
- Осень* — «Спор факультетов», «Антропология».
- 1799, *август* — Публичное заявление по поводу наукоучения Фихте.
- 1800 — Последняя опубликованная самостоятельно работа — послесловие к немецко-литовскому словарю.
- Сентябрь* — Иеше издает «Логику» Канта.
- 1801, 14 *ноября* — Кант просит освободить его от обязанностей члена академического сената.
- 1802 — Ринк издает «Физическую географию» Канта.
- 1803 — Ринк издает «О педагогике» Канта.
- 15 *декабря* — Последняя запись в дневнике.
- 1804, 12 *февраля* — Кант умер.
- 28 *февраля* — Похороны.
- Май* — Ринк издает «Об успехах метафизики в Германии со времени Лейбница и Вольфа».

## КРАТКАЯ БИБЛИОГРАФИЯ

1. *Адамар Ж.* Исследование психологии процесса изобретения в области математики. М., 1970.
2. *Асмус Б. Ф.* Кант. М., 1970.
3. *Афасижев М. Н.* Эстетика Канта. М., 1975.
4. *Бердяев Н. А.* Миросозерцание Достоевского. Париж, 1968.
5. *Блок А.* Собр. соч. В 8 т. М.; Л., 1960—1963. Т. 1—8.
6. *Болотов А.* Жизнь и приключения Андрея Болотова, описанные им самим для своих потомков. М., 1986.
7. *Бородай Ю. М.* Воображение и теория познания. М., 1968.
8. *Бочоришвили А. Т.* Как ныне читается эстетика Канта // Тбилисский ун-т. Юбилейная сессия, посвященная 250-летию со дня рождения Канта. Тбилиси, 1974.
9. *Вильмонт Н.* Великие спутники. М., 1966.
10. *Геллер И.* Личность и жизнь Канта. Пг., 1923.
11. *Гердер И. Г.* Идеи о философии истории человечества. М., 1977.
12. *Голосовкер Ф.* Достоевский и Кант. М., 1963.
13. *Гусев Н.* Два года с Толстым. М., 1973.
14. *Достоевский Ф. М.* Полн. собр. соч.: В 30 т. М., 1972—1990.
15. *Зоценко М.* Возвращенная молодость // Соч.: В 3 т. Т. 3. Л., 1987.
16. Исследования по истории астрономии. М., 1956.
17. *Кант И.* Собр. соч.: В 8 т. М., 1994.
18. Кантовский сборник. Вып. 1—15. Калининград, 1975.
19. *Карамзин Н. М.* Письма русского путешественника // Соч.: Т. 1. Л., 1984.
20. *Лосев А. Ф., Шестаков Б. П.* История эстетических категорий. М., 1965.
21. *Масловский М.* Русская армия в Семилетнюю войну. М., Вып. 1—3, 1886—1888.
22. *Нарский И. С.* Кант. М., 1976.
23. Протоколы заседаний Императорской академии наук. СПб., 1913. Т. 4.
24. *Тевзадзе Г.* Иммануил Кант. Тбилиси, 1979.
25. *Толстой Л. Н.* Полн. собр. соч.: В 90 т. М., 1928—1958.
26. Философия Канта и современный идеализм. М., 1987.
27. *Фихте И. Г.* О назначении ученого // И. Г. Фихте. Соч.: Работы 1792—1801 гг. М., 1985. С. 481—524.
28. *Фишер К.* История новой философии // Кант. СПб., 1910. Т. 4, 5.
29. *Шиллер Ф.* Письма об эстетическом воспитании // Соч., 1957. Т. 6. С. 251—358.
30. *Шульц И.* Разъясняющее изложение «Критики чистого разума». М., 1910.
31. *Adickes E.* Kant und Ding an sich. Berlin, 1924.
32. *Adickes E.* Kants Lehre von der doppelten Affektion unseres ich als Schlüssel seiner Erkenntnis Theorie. Tübingen, 1929.

33. *Adorno Th.* Aesthetische Theorie. Frankfurt a. M., 1973.
34. Akten des 4. Internationalen Kant-Kongresses. Mains, 6-10 April 1974. Berlin, Bde 1-2.
35. Akten des 5. Internationalen Kant-Kongresses. Mains, 4—8 April, 1981. Bonn, 1981. T. 1 (Abt. 1—2) — 2.
36. *Althaus H.* Aesthetik, Ökonomie und Gesellschaft. Bern-München, 1971.
37. *Bartuschat W.* Neuere Arbeiten zu Kants Kritik der Urteilskraft // Philosophische Rundschau. 1972. H. 1—2.
38. *Bäumler A.* Kants Kritik der Urteilskraft, ihre Geschichte und ihre Systematik. Halle, 1923.
39. *Beck L. W.* Studies in the Philosophy of Kant. Hew York — Kansas City, 1965.
40. *Beloselsky A. M.* Dianylogie oder philosophisches Gemälde des Verstandes von dem Fürsten Beloselsky. Freiberg-Annaberg, 1791.
41. *Bittner R, Kramer K.* Materialien zu Kants «Kritik der praktischen Vernunft». Frankfurt a. M., 1975.
42. *Bruns Th.* Das politische Kantsbild in Frankreich // Akten des 4. Internationalen Kant-Kongresses. Berlin, 1974. Bd. 2. Th. 2.
43. *Buhr M.* Immanuel Kant. Leipzig, 1974.
44. *Cassirer E.* Kants Leben und Lehre. Darmstadt, 1977.
45. *Classen K. H.* Kants-Bildnisse. Königsberg, 1924.
46. *Cohen H.* Kants Begründung der Aesthetik. Berlin, 1889.
47. *Cohen H.* Kants Begründung der Ethik nebst ihren Anwendung auf Recht, Religion und Geschichte. Berlin, 1910.
48. *Cohen H.* Kommentar zu I. Kants Kritik der reinen Vernunft. Leipzig, 1917.
49. *Dtising K.* Die Teleologie in Kants Weltbegriffen. Bonn, 1968.
50. *Ebbinghaus J.* Kants Lehre vom ewigen Frieden und die Kriegsschuldfrage. Tübingen, 1929.
51. *Eisler R.* Kant-Lexikon. Hildesheim, 1961.
52. *Erdmann B.* Kants Kritizismus in der ersten und in der zweiten Auflage der Kritik der reinen Vernunft. Leipzig, 1878.
53. *Fang J.* Kant-Interpretationen. Münster, 1967.
54. *Fischer K.* Geschichte der neuern Philosophic // Fichtes Leben, Werke und Lehre. Heidelberg, 1900.
55. *Funke G.* Von der Aktualität Kants. Bonn, 1979.
56. *Gause F.* Kant und Königsberg. Leer, 1974.
57. *Gerhard V, Kaulbach F.* Kant. Darmstadt, 1979.
58. *Goethe J. W.* Anschauende Urteilskraft. Naturwissenschaftliche Schriften, 1 // Goethe J. W. Werke. Hamburg, 1962. Bd. 13.
59. *Hamann G. F.* Sokratische Denkwürdigkeiten // Samtliche Werke. Wien, 1970. Bd. 2.
60. *Heidegger M.* Die Frage nach dem Ding. Zu Kants Lehre von der transzendentalen Grundsätzen. — Tübingen, 1962.
61. *Heidegger M.* Kant und das Problem der Metaphysik. Frankfurt a. M., 1973.
62. *Heidegger M.* Kants These über. das Sein. Frankfurt a. M., 1963.

63. *Heimsoeth H.* Transzendente Dialektik. Ein Kommentar zu Kants Kritik der reinen Vernunft. Berlin, 1966—1971. Bd. 1—4.
64. *Heine H.* Sämtliche Schriften. München, 1971. Bd. 3.
65. *Heintel P.* Die Bedeutung der Kritik der ästhetischen Urteilskraft für die transzendente Systematik. Bonn, 1970.
66. *Heinz R.* Französische Kantinterpretationen im 20. Jahrhundert. Bonn, 1966.
67. *Henrich D.* Der Begriff der sittlichen Einsicht und Kants Lehre vom Faktum der Vernunft // Die Gegenwart der Griechen im neueren Denken. Tübingen, 1960.
68. *Henrich D.* Die Deduktion des Sittengesetz // Denken im Schatten des Nihilismus. Darmstadt, 1975.
69. *Henrich D.* Identität und Objektivität. Eine Untersuchung über Kants transzendente Deduktion. Heilderberg, 1976.
70. *Herder J. G.* Briefe. Weimar, 1959.
71. *Herder J. G.* Werke in 5 Bde. Weimar, 1957.
72. *Hinske N.* Kant als Herausforderung an die Gegenwart. — Freiburg-München, 1980.
73. *Hinske N.* Kants Weg zur Transzendentalphilosophie. Stuttgart, 1970.
74. *Horkheimer M.* Kants Kritik der Urteilskraft als Bindeglied zwischen theoretischer und praktischer Philosophie. Stuttgart, 1925.
75. Immanuel Kant zu Ehren. Frankfurt a. M., 1974.
76. Immanuel Kant. Sein Leben in Darstellungen von Zeitgenossen. Berlin, 1978.
77. Ein Jahrhundert deutscher Literaturkritik. — Berlin, 1959. Bd. 3: Der Aufstieg zur Klassik in der Kritik der Zeit. S. 310—356.
78. *Jaspers K.* Drei Gründer des Philosophieren-Plato. Augustin. Kant. München, 1957.
79. Kabinettsordre Königs Friedrich Wilhelm II. vom 1. Okt. 1794.
80. *Kant I.* Briefwechsel. Hamburg, 1986.
81. *Kant I.* Gesammelte Schriften. Akademie-Textausgabe. Berlin, 1900—1968. Bd. I—XXII.
82. *Kant I.* Werke. Unveränderter photomechanischer Abdruck des Textes «Gesammelten Schriften». Berlin, 1968. Bd. 1—9.
83. Kant-Studien. Philosophische Zeitschrift der Kant-Gesellschaft. Köln, 1897.
84. *Kaulbach F.* Immanuel Kant. Berlin, 1969.
85. *Kaulbach F.* Philosophie als Wissenschaft. Eine Anleitung zum Studium von Kants Kritik der reinen Vernunft in Vorlesungen. Hildesheim, 1981.
86. *Kaulbach F.* Das Prinzip Handlung in der Philosophie Kants. Berlin, 1978.
87. *Kemp Smith N.* A Commentary to Kant Critic of pure Reason. New York, 1962.
88. *Krämpling G.* Die Systembildende Rolle von Aesthetik und Kultur-Philosophie bei Kant. München, 1986.
89. *Krausser P.* Kants Theorie der Erfahrung. Frankfurt a. M., 1981.
90. *Kuypers K.* Kants Kunsttheorien und die Einheit der Urteilskraft. — Amsterdam — London, 1971.

91. *Kwist H. O.* Zum Verhältnis von Wissen und Glauben in der kritischen Philosophie Immanuel Kants // Publikations of the Research Institut of the ABO Foundation, 1978.
92. *Lehman G.* Beiträge sur Geschichte und Interpretationen der Philosophie Kants. Berlin, 1969.
93. *Martin G.* Immanuel Kant. Ontologie und Wissenschaftstheorie. Köln, 1951.
94. Materialien zu Kants Kritik der reinen Vernunft (hrsg. von J. Kopper u. a.) Frankfurt a. M., 1975.
95. Materialien zu Kants Kritik der reinen Vernunft (hrsg. von J. Kulenkampf). Frankfurt a. M., 1974.
96. *Mazon A.* Deux Russes écrivains français Paris, 1964.
97. *Mehring F.* Die Lessingslegende // Gesammelte Schriften. Berlin, 1963. Bd. 9.
98. *Menser P.* Kants Aesthetik in ihrer Entwicklung. Berlin, 1952.
99. *Mottensen H. und G.* Kants väterliche Ahnen und ihre Umwelt // Jahrbuch der Albertus = Universität Königsberg. Berlin, 1953. Bd. 3.
100. *Nink C.* Kommentar zu Kants Kritik der reinen Vernunft. Frankfurt a. M., 1930.
101. *Paton H.* Kant Metaphysic of Experience. London. 1936. T. 1—2.
102. *Prauss G.* Erscheinung bei Kant. Berlin, 1971.
103. *Prauss G.* Kant und das Problem der Ding an sich. Berlin, 1971.
104. *Rickert H.* Kant als Philosoph der modernen Kultur. Tübingen, 1924.
105. *Rietsel W.* Immanuel Kant. Zur Person. Bonn, 1975.
106. Sachindex zu Kants Kritik der reinen Vernunft (hrsg. von G. Martin). Berlin, 1967.
107. *Shaw G.* Das Problem des Ding an sich in der englischen Kantinterpretation. Köln, 1969.
108. *Scherr J.* Deutsche Kultur und Sittengeschichte. Leipzig, o. J.
109. *Schiller F.* Versuch über den Zusammenhang der tierischen Natur des Menschen mit seiner geistigen // *Schiller F.* Werke. Weimar, 1962. Bd. 20, Th. L.
110. *Schmallenbach H.* Kants Religion. Berlin, 1929.
111. *Schmucker J.* Die Ursprünge der-Ethik Kants. Meisenheim am Glan, 1961.
112. *Simmel G.* Kant. München, 1921.
113. *Stavenhagen K.* Kant und Königsberg. Göttingen, 1947.
114. *Stenbock-Fermor A.* Der rote Graf. Berlin, 1953.
115. *Thom M.* Immanuel Kant. Leipzig, 1974.
116. *Trebels A.* Einbildungskraft und Spiel. Bonn, 1967.
117. *Tuschling B.* Metaphysische und transzendente Dynamik in Kants Opus postumum. Berlin — New York, 1971.
118. *Vaihinger H.* Kommentar zu Kants Kritik der reinen Vernunft. Stuttgart — Berlin — Leipzig, 1881 — 1882; (Die 2. Auflage — 1922).
119. *Vorländer K.* Immanuel Kant. Der Mann und das Werk. Hamburg, 1977. Bd. 1—2.
120. *Vorländer K.* Kants Leben. Hamburg, 1974.

121. *Weyand K.* Kants Geschichtsphilosophie und ihr Verhältnis zur Aufklärung. Köln, 1964.
122. *Wund M.* Kant als Metaphysiker. Berlin, 1924.
123. Zum Kantverständnis unserer Zeit. Berlin, 1971.
124. Zur Kantforschung der Gegenwart. Darmstadt, 1981.
125. 200 Jahre Kritik der reinen Vernunft (hrsg. von J. Kopper u. a.). Hildesheim, 1981.



## СОДЕРЖАНИЕ

От автора .....	5
<i>Глава первая.</i> Плоды Просвещения .....	8
<i>Глава вторая.</i> Наука, действительно нужная человеку .....	46
<i>Глава третья.</i> Самокритика разума .....	88
<i>Глава четвертая.</i> Идея личности .....	130
<i>Глава пятая.</i> Истина, добро и красота .....	163
<i>Глава шестая.</i> Вера. Надежда. Любовь .....	194
<i>Глава седьмая.</i> К вечному миру .....	221
Вместо эпилога .....	259
Основные даты жизни и деятельности И. Канта .....	277
Краткая библиография .....	280

Г94 **Гулыга А. В.**  
Кант / Арсений Гулыга. — М.: Молодая гвардия,  
2022. — 286 с.

**ISBN 978-5-235-04559-0**

Жизнь Иммануила Канта (1724–1804) — основоположника немецкой классической философии — почти лишена внешних событий. Однако как поучительна эта жизнь! Прежде всего как история самовоспитания — физического и духовного. Но главным образом как история человека, который учил тому, чему неукоснительно следовал сам. Всю свою долгую жизнь Кант размышлял о человеке и человечности. Для поисков и обретенный мыслящей личности это, пожалуй, главное, чем может быть интересен философ сегодня.

Книга Арсения Гулыги признана в Германии лучшей работой о Канте за последние сто лет.

**УДК 1(091)-051**  
**ББК 87.3(4Герм)-8**

знак информационной  
продукции

**16+**

**Гулыга Арсений Владимирович**  
**КАНТ**

Редактор **О. И. Ярикова**  
Художественный редактор **А. С. Козаченко**  
Технический редактор **М. П. Качурина**  
Компьютерная верстка **Т. М. Мосолова**  
Корректор **И. И. Иванова**

Подписано в печать с готовой электронной версии 30.03.2022. Формат 84х108/32. Бумага офсетная № 1. Печать офсетная. Гарнитура «Newton». Усл. печ. л. 15,01. Тираж 500 экз.

Издательство АО «Молодая гвардия». Адрес издательства: 127055, Москва, Сушевская ул., 21. Internet: <http://gvardiya.ru>. E-mail: [dse1@gvardiya.ru](mailto:dse1@gvardiya.ru)

Отпечатано в АО «Т 8 Издательские Технологии» (АО «Т 8») г. Москва, Волгоградский проспект, дом 42, корп. 5

**ISBN 978-5-235-04559-0**