



ЖИЗНЬ®
ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ
ЛЮДЕЙ

Серия биографий

Основана в 1890 году
Ф. Павленковым
и продолжена в 1933 году
М. Горьким



ВЫПУСК

1514

(1314)

Елена Морозова

КАЛИОСТРО



МОСКВА
МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ
2011

НЕУГОМОННЫЙ ШАРЛАТАН ИЛИ ЗАГАДОЧНЫЙ МИСТИК?

История оригинального человека достойна того, чтобы ее знать.

Т. Карлейль. Граф Калиостро

Загадочный граф Калиостро! С тех пор как над Европой вошла его звезда удачи, о нем не переставая пишут книги, сочиняют романы, снимают кино. В 1984 году на наши экраны вышел искрометный фильм Марка Захарова «Формула любви», созданный по мотивам повести А. Толстого «Граф Калиостро», и подзабытое имя Калиостро вновь оказалось у всех на слуху. Под аккомпанемент веселой песенки «Уно, уно, уно, уно момент!» киношный граф, вознамерившийся соревноваться с самим Господом, выводил формулу любви, выступал в роли оракула, вступал во взаимодействие с магнетическими субстанциями, пробуждал стихии и даже дрался на дуэли, но, увы, во всем терпел фиаско. Но так ли обстояли дела с историческим графом Калиостро?

Надо сказать, подлинному Калиостро в России также не слишком повезло: его таланты мага и алхимика в полной мере не оценили, масонскую ложу он создать не сумел, уехал спешно, и не по своему желанию, а по высочайшему приказу. Правда, ходил слух, что на прощанье изобретательный граф задал всем загадку, над которой до сих пор ломают головы: экипаж магистра якобы выехал из Санкт-Петербурга одновременно через четыре заставы, и всюду господин Калиостро оставил свой автограф в книге проезжающих. Вот только никто не сообщает, какое имя начертал граф, — ведь их у него было множество, и в Санкт-Петербург он явился под именем «гишпанского полковника» графа Феникса... Да и перо в руки граф брал редко, можно сказать, что и не брал вовсе... И где теперь эти книги для проезжающих с автографом знаменитости, и были ли они... Пожалуй, наиболее исчерпывающую характе-

ристику пребывания Калиостро в России дала Екатерина II: «Он прибыл сюда, назвавшись полковником испанской службы и испанцем по рождению, распустив слух, что он колдун, мэтр колдун, который может показывать духов, и они ему подчиняются. Когда я это услышала, я сказала: прибыв сюда, этот человек совершил большую ошибку; нигде он не будет иметь менее успеха, чем в России; мы не сжигаем колдунов, за двадцать лет нашего правления было всего одно дело по обвинению в колдовстве, и тогда сенат потребовал доставить колдунов, и когда их привели, он признал их глупцами и полностью невиновными. Господин Калиостро, однако, прибыл в момент весьма благоприятный для него, в момент, когда несколько масонских лож, увлеченные принципами Сведенборга, хотели непременно видеть духов; они побежали к нему, ибо он утверждал, что владеет всеми секретами доктора Фалька, близкого друга Ришелье, который некогда посреди Вены заставил Ришелье принести жертву — черного козла; однако, на его несчастье, Калиостро не смог удовлетворить любопытство тех, кто хотел все пощупать там, где нечего ни смотреть, ни щупать. Тогда господин Калиостро начал свои чудесные секреты с исцелением: он утверждал, что извлек ртуть из ноги подагрика, но подлил ртути в таз, куда опустил ноги сего подагрика. Потом он сделал краски, которые ничего не красили, и химические действия, кои не действовали. Потом он долго ссорился с поверенным в делах Испании, который оспаривал его испанский титул и происхождение, а потом открылось, что он едва умел читать и писать. В конце концов, весь в долгах, он скрылся в погребе Елагина, где он столько шампанского выпил и английского пива, сколько мог; однажды, похоже, он превзошел пределы, т. к., выйдя из-за стола, вцепился в волоса секретаря; тот дал ему пощечину; началась драка. Елагин, утомленный этим брастом подвальной крысы, и жалобами секретаря, и большим расходом вина и пива, убедил его вежливо сесть в кибитку, а не лететь по воздуху, как тот грозился, а чтобы кредиторы сей экипаж не задержали, он дал ему в сопровождающие инвалида, который с ним и госпожой графиней ехал до Митавы. Вот история Калиостро, в которой есть все, исключая чудесное»¹.

Однако без чудесного не будет графа Калиостро, а останется уроженец Сицилии Джузеппе Бальзамо, авантюрист и шарлатан, который, как и многие его собратья по ловле фортуны, в далеком XVIII столетии колесил по Европе, зарабатывая на жизнь облапошиванием легковверных всеми возможными способами. Единоплеменники Бальзамо из кочевого племени авантюристов передергивали в карты, шпионили, мошенничали, торговали чужими секретами, продавали воздух и полными

горстями раздавали обещания. Но если одни, подобно Казанове, про себя смеялись над незадачливыми покупателями чудес, то другие, подобно Бальзамо, постепенно начинали верить в собственные «чудеса», в свои магические способности и, вживаясь в образ придуманного ими персонажа, отрекались от самих себя и своего подлинного прошлого, заменяя его вымышленной — всегда красивой и таинственной! — историей. Так случилось и с Джузеппе Бальзамо: начав жизненный путь исполненным артистизма мошенником, он завершил его божественным графом Алессандро Калиостро, Великим Кофтой, основателем Египетского масонства, целителем и пророком. Снискав успех под именем Калиостро, авантюрист немедленно отбросил собственное, не всегда приглядное прошлое, сочинил новое и стал так убедительно о нем рассказывать, что, похоже, сам в него поверил. Но главное — в него поверили другие, и с тех пор для многих Бальзамо и Калиостро являются совершенно разными людьми: Бальзамо остался мелким проходимцем, а Калиостро стал великим магом и пророком. История графа Калиостро, растиражированная в многочисленных романах и уснащенная самыми фантастическими подробностями, довольно быстро затмила историю Джузеппе Бальзамо, и если бы не знаменитый роман Александра Дюма-отца «Жозеф Бальзамо, или Записки врача» (1846—1848), настоящее имя Калиостро, наверное, сохранилось бы только в работах историков. Ибо, учитывая тайну, всегда окутывавшую личность графа, любой вымысел о нем и по сей день воспринимается на уровне истины...

Калиостро прославился как алхимик, знаток оккультных наук, прорицатель и целитель. Придуманное им масонство он назвал Египетским, желая подчеркнуть его связь с древними обрядами египетских жрецов, с помощью которых, по его словам, испорченная грехопадением натура человеческая очистится и человек возлюбит Бога и постигнет тайны природы. А избранным, готовым пройти соответствующий обряд, он обещал поистине мафусаилово долголетие. В общем, чародействовал он всерьез, убежденно, с размахом буйной итальянской фантазии. Хотя, как писал в своих «Образах Италии» П. Муратов, «сицилийцы мало похожи на итальянцев, местный диалект представляет собой почти особый язык», а «сицилийский характер полон сдерживаемых страстей, расположен к сосредоточению, к накоплению энергии, разрешающемуся внезапным взрывом»². Так, может, действительно, как сказано в «Формуле любви», в год и час рождения Калиостро «произошло извержение вулкана Везувий» и вследствие этого «знаменательного совпадения» часть энергии вулкана передалась магу? На протяжении XVIII столетия Везувий и в самом деле

выбрасывал мощные потоки лавы, но среди событий, отметивших год рождения Джузеппе Бальзамо-Калиостро, называют прежде всего чуму, разразившуюся в Мессине, городе, расположенном в двухстах километрах от родины магистра Палермо. «Магистр» — так в «Формуле любви» именуется Калиостро; так будем далее именовать его и мы.

Адепты эзотеризма причислили графа — наряду с Парацельсом, Луллием, Сведенборгом, Сен-Мартеном, Казоттом, Месмером и Сен-Жерменом — к Великим Учителям, время от времени посещающим Европу. Впрочем, содержание миссии Калиостро, которое открыл ему его наставник, великий герметический мудрец Альтотас, по-прежнему является тайной. Преобразуя при помощи каббалистических методов имя Джузеппе Бальзамо, установили, что оно означает «Тот, кто был послан». Имя же Калиостро выводят из названия ветра, несущего жару из знойных песков Аравии, — *caldo austrum*. «Я тот, кто я есть», — повторял магистр, давая понять, что посвященным объяснять нужды нет, а профаны все равно ничего не поймут. Всю свою активность, будь то получение алхимического золота или исцеление недужных, он окутывал покровом таинственности, подогревая таким образом постоянный интерес к собственной особе. Ведь, говоря языком современности, в любую минуту мог появиться дерзкий конкурент, готовый отвоевать внимание падкой на сенсации публики. Впрочем, сравниться славой с Калиостро было нелегко, ибо, согласно слухам, страждущие падали перед ним на колени, и он, подобно королю, исцелял их прикосновениями. Посланец неведомых непосвященным сил, Калиостро воистину сумел стать самым громким медийным персонажем XVIII столетия. Стремительности, решимости и отчаянности в характере Калиостро-Бальзамо хватало с избытком. О нем писали все тогдашние газеты от Санкт-Петербурга до Парижа; его внимания добивались самые знатные особы, а французский король Людовик XVI даже приравнивал оскорбление Калиостро к оскорблению величеств. Правда, когда магистр оказался причастным к знаменитому делу о похищении драгоценного ожерелья, король изменил свое решение и выслал его из страны.

Природа в избытке наделила Калиостро даром извлекать выгоду из всего пространства вымысла своей эпохи, заставить работать на себя институты и знания, и незнания. Набиравшая силу наука в то время еще была загадочна как магия, ибо мало кто представлял, где проходит граница науки, за которой начинался вымысел. Дойдя до своего предела, знание плавно перетекало в фантазию, мистика превращалась в товар повышенного спроса, а Калиостро обладал поистине чудесной

**ОСНОВНЫЕ ДАТЫ ЖИЗНИ АВАНТЮРИСТА
ДЖУЗЕППЕ БАЛЬЗАМО, ИМЕНОВАВШЕГО СЕБЯ
ГРАФОМ КАЛИОСТРО**

- 1743, 2 июня* — в Палермо, в семье Пьетро Бальзамо и Фелиции (Феличиты) Браконьери родился сын Джузеппе.
8 июня — при крещении мальчик получил имена Джузеппе Джамбаттиста Винченцо Пьетро Антонио Маттео.
- 1748* — год, который Калиостро (Бальзамо) называл годом своего рождения; *1748—1763* — годы, которые, по словам Калиостро (Бальзамо), он провел на Востоке.
- 1756* — Джузеппе отдан на обучение в монастырь Милосердных братьев в Кальтаджироне.
- 1758* — Джузеппе изгнан из монастыря и возвратился в Палермо.
- 1763 (?)* — приезд молодого Бальзамо в Мессину. Кратковременное проживание у Джузеппе Калиостро (?).
- 1763—1766* — встреча с Альтотасом (?) и путешествие на Восток (?): Египет, Аравия, Родос, страны африканского побережья Средиземноморья.
- 1766* — Джузеппе Бальзамо (вместе с Альтотасом?) высаживается на Мальте.
- 1766—1768* — знакомство с мистическими учениями, с арканами алхимии; гроссмейстер Мальтийского ордена Пинто и знатный кавалер д'Аквино покровительствуют Бальзамо (?). Смерть Альтотаса (?).
- 1768 (1767?)* — отъезд с Мальты и прибытие в Неаполь; знакомство с князем Сан-Северо (?).
- 1768* — из Неаполя Бальзамо перебирается в Рим.
Апрель — Джузеппе Бальзамо сочетается браком с Лоренцей Феличчани; странствия супругов Бальзамо в поисках Фортуны в обществе Оттавио Никастро и маркиза Альяты; паломничество к могиле святого Иоанна Компостельского в Галисии (?).
- 1769* — встреча с Казановой в Экс-ан-Провансе.
- 1769—1771* — путешествие по югу Европы: Лоренца блистает красотой, Джузеппе подвизается на поприще алхимика.
- 1771 (?)—1772* — пребывание в Лондоне (?). Бальзамо попадает в долговую тюрьму.
- 1772—1773* — пребывание в Париже. Бальзамо подает жалобу на жену, обвиняя ее в измене, и добивается ее заключения на четыре месяца в исправительную тюрьму Сент-Пелажи.
- 1773—1774* — странствия по Европе.
- 1774 (1775?)* — под именем Пеллегрини чета Бальзамо прибывает в Неаполь, а оттуда отправляется в Палермо.
- 1775—1776* — странствия по Европе с заездом на Мальту.
- 1776, июль* — прибытие в Лондон. Первое «дело об ожерелье».
- 1777, 12 апреля* — Джузеппе Бальзамо и его жена Лоренца вступают (?) в масонскую ложу Надежды. Бальзамо принимает имя графа Алессандро Калиостро, Лоренца — графини Серафины Калиостро. Калиостро находит рукопись с описанием Египетского масонства.
- 1777—1779* — Калиостро путешествует по Европе, представляясь Великим Кофтой, основателем Египетского масонства.
- 1778* — в Венеции Калиостро во второй раз встречается с Казановой; встреча с иллюминатами (?); встреча с Сен-Жерменом (?).

- 1779, *февраль* — Калиостро прибывает в Митаву.
Июнь — Калиостро под именем графа Феникса прибывает в Санкт-Петербург.
Октябрь — Калиостро по высочайшему повелению (?) покидает Санкт-Петербург и едет в Варшаву.
- 1779—1780 — пребывание в Варшаве.
- 1780, *сентябрь (октябрь?)* — Калиостро покидает Варшаву; встреча с иллюминатами (?); прибытие в Страсбург.
- 1780—1783 — пребывание в Страсбурге. По просьбе кардинала Рогана Калиостро едет на две недели в Париж, дабы исцелить принца Субиза (?).
- 1783, *сентябрь* — Калиостро едет в Неаполь к больному кавалеру д'Аквино (?).
Ноябрь — после смерти д'Аквино Калиостро отправляется в Бордо.
- 1784, *октябрь* — из Бордо Калиостро едет в Лион; основание материнской ложи Египетского масонства.
- 1785, *30 января* — Калиостро прибывает в Париж.
26 августа — Калиостро арестован в качестве подозреваемого по «делу об ожерелье».
- 1786, *31 мая* — Калиостро освобожден, с него сняты все обвинения.
Июнь — приказ короля о выдворении Калиостро из Франции; граф и графиня Калиостро отбывают в Англию и устраиваются в Лондоне; кампания по разоблачению Калиостро, начатая газетой «*Comptoir de l'Europe*»; редактор газеты Тевено де Моранд утверждает, что под именем знаменитого графа скрывается мошенник и авантюрист Джузеппе Бальзамо.
- 1787, *апрель* — оставив в Лондоне жену, Калиостро бежит в Швейцарию, где останавливается в Базеле у своего друга и банкира Саразена.
Июнь — в сопровождении четы Лутербург в Швейцарию приезжает графиня Калиостро.
- 1788, *23 июля* — Калиостро покидает Швейцарию.
24 сентября — приезд в Роверето.
Ноябрь — переезд в Тренто.
- 1789, *май* — Калиостро предписывают покинуть Тренто; уступая просьбам жены, он едет в Рим.
27 декабря — по приказу инквизиции Калиостро арестован и препровожден в замок Святого Ангела.
- 1790—1791 — суд над графом Калиостро (Джузеппе Бальзамо).
- 1791, *7 апреля* — Калиостро осужден на пожизненное заключение.
27 апреля (июня? июля?) — Калиостро под конвоем привозят в крепость Сан-Лео.
- 1791—1795 — заточение в одиночной камере папской темницы Сан-Лео.
- 1794(?) — в монастыре Святой Аполлонии скончалась Лоренца Феличиани (графиня Калиостро).
- 1795, *26 (28?) августа* — граф Калиостро (Джузеппе Бальзамо) скончался в каземате крепости Сан-Лео.

ЛИТЕРАТУРА

Archives nationales:

AN — X2 B 1417 (Copie d'une lettre, écrite de Londres par un officier françois reçue à Paris le 16 juillet 1786); F7 445 B — 4450 B; Y 13125.

BNF — Bibliothèque nationale de France:

Nouvelle Acquisition. Ms. 22899.

Almeras H. d'. Cagliostro. P.: Société française d'imprimerie, 1904.

Bachaumont L. P. de. Mémoires secrets pour servir à l'histoire de la République des lettres en France depuis 1762 jusqu'à nos jours. A Londres: chez John Adamson, 1777—1789. T. 17, 29—35.

Barruel (abbé). Abrégé des Mémoires pour servir à l'histoire du jacobinisme. Hambourg: chez P. Fauche, libraire, 1800. T. I.

Barruel (abbé), Luchet J. P. L. Essai sur la secte des illuminés. P.: 1789.

Berti D. Misteri e verita su Cagliostro e la sua morte // Processo a Cagliostro. Roma: Edimai, 1996. P. 149—157.

Beugnot (comte). Mémoires du comte de Beugnot, publiés par le comte A. Beugnot son petit-fils. P.: 1866. 2 vol.

Bord G. Franc-maçonnerie en France dès origines à 1815. (Les ouvriers de l'idée révolutionnaire (1688—1771)). P.: Nouvelle librairie nationale, 1909. T. 1.

Bourré de Corberon M. D. Un diplomate français à la Cour de Catherine II. 1775—1780. Paris: Librairie Plon, 1901. T. 1—2.

Brunet Ph. Cagliostro. P.: François Bourin, 1992.

Bulau F. Personnages énigmatiques. P.: Poulet-Malassis, 1861. T. 1.

Cadet de Gassicourt C. L. Le tombeau de Jacques de Molay ou Histoire secrète et abrégée des initiés, anciens et modernes, des templiers, francs-maçons, illuminés etc. Seconde édition. A Paris: chez Desenne, Impr.-Lib. Palais Egalité, 1797.

Campardon E. Marie-Antoinette et le procès du collier. P.: Henri Plon, 1863.

Casanova G. Le Soliloque d'un penseur. P.: Editions Allia, 1998.

Chirico R. de. Il Processo della Santa Inquisizione a Cagliostro e la sua fuga da San Leo. Roma: Atanor, 1990.

Compendio della vita e delle gesta di Giuseppe Balsamo denominato il conte Cagliostro, Che si è estratto dal processo contro di lui formato in Roma. L'anno 1791 in Roma

Confessions du comte de Cagliostro avec l'histoire de ses voyages en Russie, Turquie, Italie et dans des pyramides d'Egypte. Au Caire; et à Paris. M. DCC. LXXXVII.

Conrad H. Der Graf Cagliostro. Stuttgart, Verlag Robert Lutz, 1921.

Correspondance historique, littéraire et anecdotique tirée de la Correspondance philosophique et critique adressée au duc de Saxe Gotha depuis 1770 jusqu'en 1790 par le baron de Grimm et par Diderot. Seconde édition. Londres: Hanover square, 1814, T. 2.

Correspondenza segreta sulla vita pubblica et privata del conte di Cagliostro. Venezia, 1791.

Dalbyan D. Le comte de Cagliostro. P.: Laffont, 1983.

Darnton R. La fin des Lumières. P.: Perrin, 1984. (Traduit de l'américain par Marie-Alyx Revellat)

Dugas de Bois Saint-Louis. Paris, Versaille et les provinces. P.: H. Nicolle libraire, A. Egron, imprimeur-libraire, 1817. T. 1.

- Dupront A.* Qu'est-ce que les Lumières. P.: Gallimard, 1996.
- Encyclopedie du compagnonage. Histoire, symbols et legendes. P.: Editions du Rocher, 2000.
- L'Évangile de Cagliostro, retrouvé, traduit du latin et publié avec une introduction par le Dr Marc Haven. P.: Librairie hermétique, 1910.
- Farge A.* Dire et maldire. L'opinion publique au XVIIIe siècle. P.: Seuil, 1992.
- Figuier L.* Histoire du Merveilleux dans les temps modernes. P.: Librairie de L. Hachette et C^{ie}, 1860. T. 1—4.
- Gervaso R.* Cagliostro. Milano: Rizzoli editore, 1974.
- Georgel (abbé).* Mémoires pour servir à l'histoire des événemens de la fin du dix-huitième siècle depuis 1760 jusqu'en 1806—1810, par un contemporain impartial feu M. l'abbé Georgel. P., Alexis Aymery, libraire, rue Mazariné, n 30, Delaunay, au Palay-Royal, 1817. T. II.
- Gleichen.* Souvenirs de Charles Henri baron de Gleichen. P., 1868.
- Grimm F. M.* Correspondance littéraire, philosophique et critique de Grimm et de Diderot, depuis 1753 jusqu'en 1790. P.: chez Furne, lib. 1830—1831. T. 8, 12, 13, 15.
- Haven M., dr.* Le maître inconnu. Cagliostro. Etude historique et critique sur la haute magie. P.: Dorbon-ainé, s. d.
- Hutin S.* Les francs-maçons. P.: Seuil, 1968.
- Hutin S.* L'immortalité magique. P.: Seuil, 1973.
- Hutin S.* Saint-Germain, Cagliostro, la princesse de Lamballe. Bélisane, Cazilhac, 1996.
- Laborde J. B.* Lettres sur la Suisse adressées à Madame de M*** par un voyageur françois en 1781. A Genève, 1783. T. 2.
- Lamotte-Valois comte de.* Mémoires inédits du comte de Lamotte-Valois sur sa vie et son époque (1754—1830), publiés d'après le manuscrit autographe par Louis Lacour. P.: Poulet-Malassis et de Broise, 1858.
- Lebeaud N., Malepeyre F., Julia de Fontenelle, J. S. E (masc).* Nouveau manuel complet du distillateur liquoriste. P.: Mulo, 1918.
- Lettre d'un garde du roi pour servir de suite aux Mémoires sur Cagliostro. A Londres, 1786.
- Lever E.* L'affaire du collier. P.: Fayard, 2004.
- Luchet J. P. Ph. de.* Mémoire authentique pour servir à l'histoire du comte de Cagliostro. 1785. S. l.
- Ma correspondance avec M. le comte de Cagliostro, contenant Les principaux éléments de sa vie merveilleuse, écrits sur le vu des preuves les plus authentiques; des anecdotes sur son voyage à Paris en 1772 et 1773, par lequel est prouvé que M. le comte de Cagliostro et le sieur Balsamo, peintre, font une seule et même personne. A Hambourg: Aux depens de la société des Cagliostriens. 1786.
- Marie-Antoinette. Correspondance: 1770—1793. Etablie et présentée par E. Lever. Tallandier Editions. Paris, 2005.
- Mariel P.* Cagliostro. P.: Grasset, 1973.
- Matteini N.* Il conte di Cagliostro. Città di San Leo, 2008.
- Mémoire authentique pour servir à l'histoire du comte de Cagliostro au sujet de l'affaire du cardinal de Rohan, évêque et prince de Strasbourg. Nouvelle édition. A Strasbourg, 1786.
- Mémoires de Fleury de la Comédie Française. 1-ère série: 1757—1789. Publ. par J. B. P. Lafitte. P.: A. Delahays, 1847.
- Mirabeau H.* Lettre du comte de Mirabeau a*** sur M. M. de Cagliostro et Lavater, avec un Apendix, ou Eclaircissement sur les théistes de Bohême, et la persécution qu'ils ont éprouvée en 1783. A Berlin: chez François de Lagarde, libraire, 1786.

Oberkirch H. L. Mémoires de la baronne d'Oberkirch. Bruxelles, 1854. T. I, II.

Petitfils J. Ch. Louis XVI. P.: Perrin, 2005.

Photiades C. Les vies du comte de Cagliostro. Grasset, 1932.

Porset Ch. Gagliostro redivivus /Processo a Cagliostro. Roma, 1996.

Procès de Joseph Balsamo surnommé le comte de Cagliostro. Commencé devant le tribunal de la S^{te} Inquisition en Décembre 1790, et jugé définitivement par le Pape le 7 avril 1791; Avec les éclaircissements sur la vie de Cagliostro et sur les différentes Sectes de francs-maçons; Ouvrage traduit sur l'original publié à Rome de l'imprimerie de la Chambre apostolique; A Liège, chez J. J. Tutot, Imprimeur-libraire, Quartier de l'Isle. 1791.

Processo a Cagliostro (a 200 anni dalla sua scomparsa). San-Leo, 21 e, 22 ottobre 1995. Roma: Edimai, 1996.

Les Prophéties de Cagliostro et son arrivée à Paris, 1789.

Ribadeau-Dumas F. Cagliostro. P., 1966.

Rifard P. A. L'Ésotérisme. Robert Laffont, 2002.

Rituel de la Franc-Maçonnerie égyptienne, annoté par le Docteur Marc Haven. P.: Editions Têlètes, 2003.

Robiquet P. Thévèneau de Morande. P. A. Quantin imprimeur-éditeur, 1882.

Roche D. Les Républicains des lettres. P.: Fayard, 1988.

Saint-Felix J. de. Aventures de Cagliostro. P.: Hachette, 1855.

Sigaux G. Le prince de Ligne, Casanova et Goethe, témoins de Cagliostro / Dumas A. Joseph Balsamo. Lausanne: Editions Rencontre, 1965. T. III.

Testament de Charles de Launay, gouverneur de la Bastille. Trouvé à la Bastille, le jour de l'assaut. P., 1789.

Testament de mort et déclarations faites par Cagliostro, de la secte des Illuminés, se disant chef de la Loge Egyptienne; condamné à Rome le 7 avril 1791, à une prison perpétuelle comme perturbateur du repos publique. Traduit de l'italien. Paris, 1791.

Terrasson J. Sethos. Amsterdam, 1732. V. 2.

Trowbridge W R. H. Cagliostro, the splendor and misery of a Master of Magic. Londres, 1910.

Ventavon J. S. de. Cagliostro, un franc-maçon au siècle des Lumières. P.: Editions Didro, 2001.

Ventura G. Cagliostro. Un uomo del suo tempo. Roma: Atanor, 2002.

Vie de Joseph Balsamo connu sous le nom de comte Cagliostro. Extraite de la procédure instruite contre lui à Rome, en 1790. Traduit d'après l'original italien, imprimé à la Chambre Apostolique, enrichie de notes curieuses et orné de son portrait. Seconde édition. A Paris, chez Onfroy, libraire, rue St-Victor, n 11, et à Strasbourg, chez Jean-Georges Treuttel, libraire, 1791.

Белов Н. В. 100 пророчеств Калиостро. М.: АСТ, 2006.

Блан Л. История Французской революции /Пер. с фр. СПб.: Типография А. С. Суворина, 1907. Т. 2.

Божерянов И. Н. Невский проспект. М.: Белый город, 2007.

Валишевский К. Екатерина Великая: По мемуарам, письмам и неизданным документам /Пер. с фр. Т. Высоцкой. М.: Современные проблемы, 1912.

Валишевский К. Вокруг трона. Репринтное воспроизведение издания 1911 г. М.: СП «ИКПА», 1989.

Гейкинг К. Г. Воспоминания сенатора барона Карла Гейкинга /Пер. с нем. А. А. Гирс. СПб.: Типография Высочайше утвержденного Товарищества «Общественная польза», 1898.

- Гекерторн Ч. У.* Тайные общества всех веков и всех стран /Пер. с англ. М.: РАН, 1993. Ч. I.
- Гёте И. В.* Путешествие в Италию // Собр. соч.: В 13 т. /Пер. с нем. Н. А. Холодковского. М.: Художественная литература, 1935. Т. 11.
- Горин Г. Формула любви /Антология сатиры и юмора России XX века. М.: Эксмо, 2003. Т. 6.
- Два адепта: Сен-Жермен и Калиостро: Сакральная история Европы /Сост. О. А. Володарская, В. В. Вергун; пер. с англ. И. С. Канышева. М.: Беловодье, 2005.
- Дюма А.* Жозеф Бальзамо, или Записки врача /Пер. с фр. И. Г. Русецкого, Л. М. Цывьяна. М.: Прогресс, 1992. Т. 1, 2.
- Елагин И. П.* Записки древнего любомудрия и богомудрия //Русский архив, 1864. № 1.
- Жизнь и дела Иосифа Бальзамо, так называемого графа Калиостро /Пер. с нем. // Московский журнал. 1791. Ч. 4. Кн. 2, 3; 1792. Ч. 5. Кн. 2.
- Казанова Д.* История моей жизни /Пер. с фр. И. К. Стаф, А. С. Строева. М.: Московский рабочий, 1990.
- Калиостр, познанный в Варшаве, или Достоверное описание химических и магических его действий, производимых в сем столичном городе в 1780 году. Изданное очевидным свидетелем графом М. иждивением А. Светушкина. М.: Сенатская типография, 1788.
- Карамзин Н. М.* Письма русского путешественника. Л.: Наука, 1984.
- Карлейль Т.* Исторические и критические опыты: Граф Калиостро. Бриллиантовое ожерелье /Пер. с англ. М.: Типография И. И. Родзевича, 1878.
- Карнович Е. П.* Замечательные и загадочные личности XVIII и XIX столетий. СПб.: Суворин, 1884.
- Леви Э.* Учение и ритуал. М.: Эксмо, 2004.
- Лукаш И.* Граф Калиостро: Повесть о чудесных и славных приключениях, бывших в Санкт-Петербурге в 1782 году. М.: Дружба народов, 1991.
- Мак-Колман А.* Калиостро: Последний алхимик /Пер. с англ. Э. Маринина. Харьков: Книжный клуб, 2007.
- Мемориал графа Калиостро против господина генерал-прокурора, обвиняющего его, писанный им самим. В Москве, в типографии Пономарева, 1786.
- Монфокон де Виллар.* Граф де Габалис, или Разговоры о тайных науках /Пер. с фр. Ю. Стефанова. М.: Энигма, 1996.
- Муратов П. П.* Образы Италии. М.: Галарт, 1994. Т. II—III.
- Нерваль Ж. де.* Мистические фрагменты /Пер. с фр.; сост. Ю. Н. Стефанов. СПб.: Изд-во Ивана Лимбаха, 2001.
- Оправдание графа де Калиостро по делу кардинала Рогана о покупке славного склаважа во Франции, писанное им самим. В СПб., печатано с дозволения Указного, у Шнора, 1786.
- Пазухин Н.* Граф Калиостро, великий маг и чародей: Историческая повесть из времен прошлого столетия. М.: Издания книгопродавца П. Н. Шарапова, 1887.
- Письма Гримма к императрице Екатерине II, изданные Я. Гроотом. 2-е изд. СПб.: Типография императорской Академии наук, 1886.
- Пыпин А. Н.* Русское масонство: XVIII и первая четверть XIX в. Пг., 1916.
- Пятигорский А.* Кто боится вольных каменщиков: Феномен масонства // Авторизов. пер. с англ. К. Боголюбова. М.: НЛО, 2009.
- Реке Э. фон дер.* Описание пребывания в Митаве известного Калиостро на 1779 год и произведенных им тамо магических действий, собранное

Шарлоттою Елисаветою Констанцією фон дер Реке, урожденною графиней Медемскою /Пер. с нем. Тимофей Захарьин. В Санкт-Петербурге, печатано с дозволения управы благочиния у Шнора 1787 года.

Рожнова М. А., Рожнов В. Е. Гипноз и чудесные исцеления. М.: Знание, 1965.

Рожнова М. А., Рожнов В. Е. Гипноз от древности до наших дней. М.: Советская Россия, 1987.

Сборник Императорского Русского исторического общества. СПб., 1878. Т. 23; 1880. Т. 27.

Святейшая Тринософия: Сборник произведений П. Шакорнака, П. Ривьера, М. П. Холла, О. А. Володарской /Пер. с фр. и англ. М.: Беловодье: Дельфис, 1998.

Семека А. В. Русские розенкрейцеры и сочинения императрицы Екатерины II против масонства. СПб.: Сенатская типография, 1902.

Соловьев В. С. Волхвы. Великий розенкрейцер. М.: Современник, 1994.

Сочинения Екатерины II. М.: Советская Россия, 1990.

Стендаль. Рим, Неаполь, Флоренция //Собр соч.: В 15 т. /Пер. с фр. Н. Я. Рыковой. М.: Правда, 1959. Т. 9.

Строев А. Ф. Те, кто поправляет Фортуна: Авантюристы Просвещения. М.: НЛО, 1998.

Судебные драмы: граф Калиостро, история Ожерелья. М.: Печатня А. И. Снегиревой, 1900.

Тецлаф И. Свет во тьме: Граф Сен-Жермен /Пер. с нем. Б. Скуратова. М.: Энигма, 2004.

Толстой А. Н. Граф Калиостро //Собр. соч.: В 10 т. М.: ГИХЛ, 1947. Т. 4.

Харитонович Д. Э. Масонство. М.: Весь мир знаний, 2001.

Хотинский М. С. Чародейство и таинственные явления в Новейшее время. СПб.: Е. Н. Ахматова, 1866.

Хризомандер: Аллегорическая и сатирическая повесть /Пер. с нем. Печатано с Указного дозволения в Москве в вольной типографии И. Лопухина, 1783.

Шерр И. Исторические загадки //Вестник знания. СПб.: Издание В. В. Битнера, 1903. № 10.

Шоню Пьер. Цивилизация Просвещения. Екатеринбург: У-Фактория, 2008.

Энгельгардт Н. Граф Феникс. М.: Армада, 1997.

Ютен С. Повседневная жизнь алхимиков в Средние века /Пер. с фр. В. Д. Балакина. М.: Молодая гвардия, 2005.

СОДЕРЖАНИЕ

Неугомонный шарлатан или загадочный мистик?	5
<i>Глава 1. Калиостро или Бальзамо?</i>	12
<i>Глава 2. Ученик чародеев</i>	30
<i>Глава 3. По направлению к вольным каменщикам</i>	53
<i>Глава 4. Франкмасон мистического послушания</i>	78
<i>Глава 5. От обожания до негодования</i>	106
<i>Глава 6. Страсбургские игры</i>	141
<i>Глава 7. Дела масонские</i>	164
<i>Глава 8. Куда исчезли алмазы?</i>	188
<i>Глава 9. В тумане Альбиона</i>	218
<i>Глава 10. Целитель, масон, алхимик, изгой — кто он будет такой?</i> ..	239
<i>Глава 11. «Путь шел в ущесе, тяжкий и нескорый...»</i>	270
Заключение	294
Основные даты жизни авантюриста Джузеппе Бальзамо, именовавшего себя графом Калиостро	300
Примечания и комментарии	302
Литература	308

Морозова Е. В.
М 80 Калиостро /Елена Морозова. — М.: Молодая гвардия, 2011. — 313[7] с.: ил. — (Жизнь замечательных людей: сер. биогр.; вып. 1314).

ISBN 978-5-235-03449-5

Масон, пророк и вызыватель духов, этот сицилиец, чье настоящее имя Джузеппе Бальзамо, обладал поистине неистощимой изобретательностью и незаурядными гипнотическими способностями, позволившими ему заморочить голову едва ли не всей просвещенной Европе. Но, уверовав в свою звезду, Калиостро не заметил, как стал разменной монетой в политических играх сильных мира сего, напуганных французской революцией. Пышный шлейф слухов, сопровождавший каждый шаг Калиостро, уже при жизни превратил его в личность загадочную, ставшую неистощимым источником вдохновения для писателей, поэтов, мистиков и оккультистов. В настоящей книге, основанной на обширном документальном материале, Бальзамо-Калиостро представлен человеком своего времени, не только талантливо эксплуатировавшим извечные человеческие страсти, но и сумевшим уловить духовные искания своих современников. А верить или не верить в бессмертие божественного чародея Калиостро — дело самого читателя...

УДК 133.5:54(092)
ББК 86.42

Морозова Елена Вячеславовна
КАЛИОСТРО

Редактор **Е. В. Смирнова**
Художественный редактор **И. И. Суслов**
Технический редактор **В. В. Пилкова**
Корректоры **Л. С. Барышникова, Л. М. Логунова**

Лицензия ЛР № 040224 от 02.06.97 г.

Сдано в набор 24.02.2011. Подписано в печать 01.08.2011. Формат 84х108/32. Бумага офсетная № 1. Печать офсетная. Гарнитура «Newton». Усл. печ. л. 16,8+1,68 вкл. Тираж 5000 экз. Заказ 11349

Издательство АО «Молодая гвардия». Адрес издательства: 127055, Москва, Сущевская ул., 21. Internet: <http://gvardiya.ru>. E-mail: dsel@gvardiya.ru

Типография АО «Молодая гвардия». Адрес типографии: 127055, Москва, Сущевская ул., 21

ISBN 978-5-235-03449-5