



Жизнь<sup>®</sup>  
ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ  
ЛЮДЕЙ

*Серия биографий*

Основана в 1890 году  
Ф. Павленковым  
и продолжена в 1933 году  
М. Горьким



ВЫПУСК

1910

---

(1710)

Виктор Жаумо<sup>в</sup>

ЦАРЕВНА СОФЬЯ



МОСКВА  
МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ  
2018

---

УДК 94(47)(092)“16”

ББК 63.3(2)511-8

Н 34

*Издание второе*

знак информационной **16+**  
продукции

**ISBN 978-5-235-04082-3**

© Наумов В. П., 2018

© Издательство АО «Молодая гвардия»,  
художественное оформление, 2018

*Посвящаю моей маме  
Людмиле Ивановне Наумовой*

---

---

## *Предисловие* **СВИДЕТЕЛИ И СВИДЕТЕЛЬСТВА**

— Что ты знаешь о царевне Софье? — спросил я приятеля, обремененного университетским историческим образованием и ученой степенью.

— То же, что и все. Она была очень умная, хитрая, прекрасно образованная. Осторожный, тонкий и беспринципный политик в духе Макиавелли. Пришла к власти в результате кровавого стрелецкого восстания, которое сама организовала с группой помощников. Через кровь переступала легко, заманила в ловушку и казнила Хованского, свалив на него всю вину за стрелецкий бунт. Отличалась жестким, решительным, волевым характером; была в высшей степени властолюбива. Привлекательной внешностью похвастаться не могла: у нее были грузная фигура, некрасивое лицо, жидкие волосы. Она страстно любила князя Голицына — руководителя ее правительства. Заключила Вечный мир с Польшей, который на 300 лет закрепил за Россией Киев и Левобережную Украину. Организовала два неудачных похода на Крым. Заключила позорный договор с Китаем, передав ему освоенное русскими первопроходцами Приамурье. Вступила в борьбу за власть с возмужавшим братом Петром, потерпела поражение и закончила свои дни в монастыре. Примечательно, насколько решавшиеся Софьей внешнеполитические проблемы сохраняют свою актуальность: Украина, Крым и Китай сейчас у всех на слуху.

Что ж, мы видим здесь четкую и разностороннюю оценку личности и деятельности царевны Софьи Алексеевны, вполне подтверждаемую учебниками и справкой из Википедии. Но так ли верны и полны эти представления? Соответствует ли действительности противоречивый и в целом малопривлекательный образ Софьи, созданный публицистами, историками и романистами? Для ответа на этот вопрос необходимо полностью погрузиться в атмосферу российского XVII века, разительно отличавшегося от следующего столетия и почти

непонятного в наши дни, собрать по крупицам все немногочисленные сведения исторических источников.

О царевне, опередившей свое время и вознесшейся на вершину власти в патриархальной стране, где публичная деятельность женщины была явлением новым и почти немыслимым, нарушающим традиции и устои русской государственности, официальные документы сообщают совсем коротко. Софья находилась у руля государственного управления, от нее зависело решение всех важнейших дел, но при этом она по большей части оставалась в тени, за спиной юных братьев-соправителей Ивана и Петра, от имени которых издавалась основная масса указов. Лишь иногда имя правительницы фигурирует в государственных актах наряду с именами царей. Ее участие в обсуждении и принятии государственных решений, за редкими исключениями, никак не отражено в делопроизводственных документах.

Таким образом, важнейшее значение приобретают нарративные источники — дневники, мемуары, публицистические произведения, записки и донесения иностранных дипломатов. Иногда эти свидетельства дополняют друг друга, порой вступают в противоречия, которые придется разрешать, чтобы достичь истины. Кто-то из мемуаристов был слабо осведомлен, излишне самонадеян или даже стремился намеренно фальсифицировать факты; кто-то оказался излишне доверчивым и с чужих слов сообщал неточные или ошибочные данные. Имена свидетелей эпохи Софьи будут постоянно упоминаться в нашей книге, поэтому читателю полезно поближе узнать всех этих людей заранее, чтобы встретиться с ними на ее страницах как со старыми знакомыми и узнать их версии событий.

Довольно полную и яркую картину времени царевны Софьи содержит мемуарно-публицистическое произведение Андрея Артамоновича Матвеева. Дипломат и администратор из плеяды сподвижников Петра Великого родился в 1666 году. Его отцом был Артамон Сергеевич Матвеев — выдающийся государственный деятель, руководитель внешней политики России в 1671—1676 годах, личный друг царя Алексея Михайловича. В доме Матвеевых воспитывалась супруга Алексея Михайловича и мать Петра I Наталья Кирилловна Нарышкина. В 1676 году, после воцарения Федора Алексеевича Артамон Матвеев из-за распри с родственниками нового государя Милославскими был вместе с сыном сослан на Север, в Пустозерский острог. После смерти Федора царица Наталья Кирилловна в мае 1682 года вернула Матвеевых в Москву. Шестнадцатилетний Андрей был назначен комнатным спальником маленького царя Петра Алексеевича, а его отец приготовился

занять пост главы правительства. В этот момент сторонники Милославских нанесли новый удар. В ходе спровоцированного ими стрелецкого мятежа 15 мая 1682 года Артамон Сергеевич был убит, а его сын чудом спасся.

После подавления восстания Андрей Матвеев продолжил придворную службу. В 1699—1712 годах он был послом России в Голландии, в 1712—1715 годах — в Австрии. Одновременно он выполнял дипломатические поручения Петра I во Франции (1705—1706) и Англии (1707—1708). По возвращении на родину он занимал посты президента Юстиц-коллегии и московского губернатора. В июне 1727 года Матвеев вышел в отставку. Умер он в Москве 16 сентября 1728-го<sup>1</sup>.

Андреем Артамоновичем написано замечательное сочинение — «Описание возмущения московских стрельцов»<sup>2</sup>. Хронологически оно значительно шире стрелецкого бунта 1682 года и охватывает весь период правления Софьи. В конце записок Матвеева сообщаются также сведения о событиях 1698—1699 годов. Автор писал этот труд не ранее 1716 года, когда со времени правления Софьи прошло уже почти три десятилетия. Тем не менее он весьма точен во многих деталях. В описании первого, самого страшного дня стрелецкого бунта ощущается ужас шестнадцатилетнего юноши, на глазах которого озверевшие стрельцы разрубали на куски тело его отца. О последующих событиях юный Андрей, скрывавшийся от мятежников в потайных комнатах царского дворца, мог знать только понаслышке. В оценке личности и деятельности правительницы Софьи Матвеев весьма пристрастен, не жалеет черных красок для ее исторического портрета. Это неудивительно, поскольку он считал царевну виновной в подстрекательстве к стрелецкому бунту и, следовательно, в гибели своего отца. Тем не менее этот источник дает большое количество ценных и зачастую уникальных сведений о времени регентства Софьи.

Другой автор столь же детального описания эпохи Софьи Алексеевны является не только свидетелем, но и участником событий. Выдающийся просветитель, поэт, историк и публицист Симеон Агафонникович (в монашестве Сильвестр) Медведев создал «Созерцание краткое лет 7190, 91 и 92 (то есть 1682, 1683 и 1684. — *B. H.*), в них же что содеяся во гражданстве»<sup>3</sup> — замечательный источник сведений о свершениях царевны в первые годы ее правления.

Медведев родился в 1641 году в Курске, службу начал в Курской приказной избе, затем был переведен в Москву, где поступил в приказ Тайных дел. В 1671 году под влиянием своего учителя Симеона Полоцкого он ушел с государствен-

ной службы и поселился в одном из монастырей, где выполнял работу письмоводителя и садовника. В конце 1674-го или в начале 1675 года Симеон Агафонникович постригся в монахи под именем Сильвестр, а спустя два года вернулся в Москву и стал основным помощником Симеона Полоцкого в его просветительской деятельности. За десять лет работы справщиком Печатного двора Сильвестр подготовил к печати более 150 изданий — азбук, учебных псалтырей, канонических книг, публицистических произведений. Полоцкий завещал Медведеву свою библиотеку и место придворного ученого. В 1681 году Сильвестр был назначен настоятелем Заиконоспасского монастыря, в котором открыл училище. С установлением власти Софии Алексеевны в 1682 году он стал ее советником по духовным делам. В качестве придворного поэта он посвятил царевне ряд панегириков, прославляя ее мудрость и добрые дела на благо отечества.

Насколько Андрей Матвеев критичен по отношению к Софье, настолько же Сильвестр Медведев добр к ней. Последний пользовался покровительством царевны и состоял в дружеских отношениях с ее фаворитом Федором Шакловитым. Вместе они задумали в 1687 году создать публицистическое сочинение о первых трех годах правления Софии. Для работы над «Созерцанием кратким» Шакловитый предоставил Медведеву большое количество официальных документов из архивов Разрядного и Стрелецкого приказов<sup>4</sup>. Автор частично включил их в текст повествования, в других случаях использовал информацию в препарированном виде. В «Созерцании» содержится много личных впечатлений, наблюдений, описаний событий, свидетелем которых являлся Сильвестр. Вместе с тем «Созерцание» несет в себе черты исторического исследования с глубоким анализом событий и отсылками к документам.

После падения Софии Медведев был арестован в качестве одного из главных сообщников «заговорщика» Шакловитого. Ненависть новой власти не оставляла обоим шансов на спасение. После двух лет тюремного заключения, пыток и издевательств придворный поэт был обезглавлен в феврале 1691 года.

Среднюю позицию между противоположными по направленности произведениями Матвеева и Медведева занимает сочинение князя Бориса Ивановича Куракина «Гистория о царе Петре Алексеевиче и близких к нему людях»<sup>5</sup>. Автор — действительный тайный советник, дипломат, генерал-майор, подполковник лейб-гвардии Семеновского полка и кавалер ордена Святого Андрея Первозванного — был одним из видных сподвижников Петра Великого. Куракин родился в 1676 году,

а в апреле 1682-го был определен ко двору юного царя Петра, под влиянием которого сформировался как личность.

Свою «Гисторию» Борис Иванович создавал в самом конце жизни, в 1723—1727 годах, находясь в качестве русского посланника в Гааге и Париже. Оценка правления Софьи и первых лет царствования Петра дана им с высоты богатого жизненного и политического опыта человека европейской культуры<sup>6</sup>. Сторонник великого императора не кривит душой в интересах петровской идеологии — отдает должное мудрости и полезным свершениям царевны Софьи и оценивает установившееся после нее правление «партии» Нарышкиных как «весьма непорядочное и недовольное народу», прямолинейно описывает разврат, «дебошество», пьяные вакханалии молодого Петра. Князь абсолютно объективен и независим в суждениях, что значительно повышает достоверность его свидетельств. Однако его произведение имеет весьма существенный недостаток по сравнению с сочинениями Матвеева и Медведева: в период регентства Софьи ему было от шести до тринадцати лет. Ребенок в большинстве случаев не мог быть очевидцем событий, поэтому «Гистория» написана в основном с чужих слов, с привлечением официальных документов и записок других лиц. Сам Борис Иванович честен перед читателями, стремится показывать события в истинном свете, ничего не утаивая, однако используемая им информация иногда оказывается недостоверной и способствует закреплению исторических мифов. В качестве примера можно назвать фантастическое описание особенностей личной жизни царевны Софьи, на чем мы в свое время остановимся. Кроме того, Куракин нередко допускает хронологическую путаницу и порой смешивает разные события.

Ценнейшим источником по истории России второй половины XVII века является «Дневник» шотландца Патрика Гордона (1635—1699) — одного из лучших военных специалистов своего времени. На русскую службу он поступил в 1661 году, в 1678-м участвовал в обороне Чигирина от турок. Первый Крымский поход (1687) принес ему чин полного генерала. Во втором Крымском походе (1689) Петр Иванович, как называли его в России, был главным военным советником главнокомандующего — князя Василия Васильевича Голицына.

Пользуясь доверием и расположением правительницы Софьи и Голицына, Гордон в то же время поддерживал хорошие отношения с окружением молодого царя Петра. В момент дворцового переворота 1689 года он, как и прочие офицеры из Немецкой слободы, занял выжидательную позицию. Убедившись, наконец, что преимущество оказалось на стороне Пет-

ра, Гордон предложил ему свои услуги. Юный монарх принял его с восторгом. С этого времени пожилой генерал стал учителем государя в военном деле. Ни одно сколько-нибудь значительное военное мероприятие не обходилось без его участия. Особенно заметную роль Гордон сыграл во время второго Азовского похода, который завершился победой — взятием турецкой крепости Азов в устье Дона. В 1698 году генерал командовал правительственные войсками, рассеявшими полки взбунтовавшихся стрельцов под стенами Новоиерусалимского монастыря. Смерть Петра Ивановича 19 ноября 1699 года очень огорчила его венценосного тезку, лишившегося главного советника в деле преобразования российской армии на европейский лад.

Гордон начал вести записи в 1655 году, а последнюю запись сделал 31 декабря 1698-го. Его дневник — настоящее сокровище для россиян, интересующихся историей родной страны. К сожалению, первые годы регентства царевны Софьи (1682—1683) в этом источнике не отражены. Зато в записях за 1684—1689 годы имеются уникальные сведения о взаимоотношениях государственных деятелей и борьбе придворных «партий», о правительственные внутри- и внешнеполитических мероприятиях, о военных походах на Крым, о быте и нравах москвитян и жителей Немецкой слободы<sup>7</sup>. В изложении событий и оценках людей Гордон абсолютно честен и объективен. Превосходный аналитический ум этого свидетеля не допускает превратных толкований происходящего. Если генерал приводит в дневнике ходившие по Москве слухи, то предварительно обдумывает их и отбирает только достоверную и существенную информацию. Недостатком данного исторического источника является только излишняя осторожность автора, проявляющаяся порой в недосказанности. Нередки случаи, когда Гордон сообщает, с кем он встречался и вел разговоры, но при этом умалчивает о их содержании.

Другой известный сподвижник Петра I Франц Лефорп (1655/56—1699) написал лишь короткие мемуары о первом Крымском походе<sup>8</sup>. Подполковник русской армии испытал все тяготы военного марша в безводной степи, охваченной пожарами. Можно лишь сожалеть, что честный и наблюдательный автор не оставил других свидетельств о времени царевны Софьи.

Весьма информативным источником являются «Записки о Московии» французского авантюриста Фуа де ла Невилля<sup>9</sup>, находившегося в России под видом польского чрезвычайного поверенного с конца июля до начала декабря 1689 года. Он был направлен в Москву французским послом в Варша-

ве маркизом Франсуа-Гастоном де Бетюном с целью разведать содержание переговоров русского двора со Швецией и Бранденбургом. О результатах своей шпионской миссии Невиль умалчивает, зато приводит множество интересных сведений о политической борьбе в России в 1682—1689 годах, стрелецком восстании, Крымских походах, посольстве Николая Спафария в Китай, нравах и религии московитов. Уникальны сообщения французского автора о замышлявшихся князем В. В. Голицыным государственных реформах. Вместе с тем не все сообщаемые Невиллем сведения достоверны — всё зависело от источников информации. Один из этих источников ясен — это уже названный нами Андрей Матвеев, с которым француз сумел наладить дружеские отношения. Невиль со слов приятеля воспроизвел негативную оценку Софьи: та будто бы была готова на любые преступления ради достижения и удержания власти. Вероятно, по рассказам того же информатора, обобщившего нелепые московские слухи, французский дипломат в красках воспроизвел недостоверную картину личной жизни царевны. Несомненно, с подачи Матвеева Невиль изложил версию событий 1689 года, представляющую петровской «партией»: о «заговоре» сторонников Софьи с целью убийства царя Петра и его окружения.

«Записки о Московии» впервые были изданы в Париже в 1698 году. Вне всякого сомнения, их использовали при работе над своими сочинениями Матвеев и Куракин. Так происходило тиражирование мифов о царевне Софье.

Большое количество ценных сведений о дипломатической и политической борьбе при русском дворе в период правления Софьи Алексеевны содержат донесения в Копенгаген датского посла в России Гильдебранда фон Горна. Чиновник Немецкой канцелярии датского короля Кристиана V фон Горт впервые посетил Москву в 1676—1678 годах в качестве секретаря посольства. В 1681 году он вторично прибыл в Россию — уже с самостоятельной миссией. К своей работе он отнесся с максимальным старанием и даже выучил русский язык. Весной 1682-го Горт был отправлен в Россию в качестве великого и полномочного посла Дании. Узнав о восстании в Москве, дипломат счел за благо задержаться в Гамбурге и прибыл к русскому двору лишь осенью, после окончательного подавления бунта. В ходе миссии основная задача Горна — привлечение России к датско-франко-бранденбургскому союзу против Швеции — не была выполнена, зато удалось заключить русско-датский договор с подтверждением дружественных отношений.

В донесениях Горн привел уникальные сведения о восстании 1682 года и последующей борьбе сторонников Софьи и

Петра за власть и влияние. Датчанин имел возможность лично общаться и с теми и с другими, поэтому запечатлел взгляды, намерения и действия обеих сторон. Умаляет ценность донесений Горна как исторического источника излишняя самонадеянность автора, порой рассуждавшего о таких предметах, о которых он не мог получить полной и достоверной информации.

К сожалению, донесения Горна в большинстве своем остаются непереведенными и неопубликованными. Издано лишь два документа — от 23 октября и 28 ноября 1682 года<sup>10</sup>. Большое количество фрагментов донесений Горна содержится в книге американского историка Пола Бушковича, для которого они стали одним из основных источников исследования<sup>11</sup>.

Постараемся беспристрастно проанализировать свидетельства авторов мемуаров, дневников и донесений, чтобы не попасть под влияние врагов Софьи или, наоборот, не отнести с излишним доверием к похвалам ее доброжелателей, из крупиц правды воссоздать яркий и трагический образ царевны и нарисовать картину жизни и деятельности этой незаурядной женщины. И тогда может оказаться, что расхожие представления о Софье во многом являются созданной идеологами Петровской эпохи и закрепившейся в литературе последующих столетий легендой о злой сестре великого преобразователя.

---

---

## *Глава первая*

# МОЛОДЫЕ ГОДЫ

### **Дщерь государева**

Софья стала шестым ребенком в браке царя Алексея Михайловича и Марии Ильиничны, урожденной Милославской. Для лучшего понимания характера нашей героини следует поближе познакомиться с ее родителями и дедом по матери, от которых она, по-видимому, унаследовала личные качества.

Австрийский дипломат Августин Мейерберг дал подробное описание внешности и характера царя: «Алексей статный муж, среднего роста, с кроткой наружностью, бел телом, с румянцем на щеках, волосы у него белокурые и красивая борода. Он одарен крепостью телесных сил, которой, впрочем, повредит заметная во всех его членах тучность, если с годами она всё будет увеличиваться... Дух его наделен такими блестящими природными дарованиями, что нельзя не пожалеть, что свободные науки не присоединились еще украсить изваяние, грубо выплеченное природой вчерне. Кроткий и милостивый, он лучше хочет, чтобы не делали преступлений, нежели имеет дух за них наказывать. Он и миролюбив, когда слушается своей природной наклонности; строгий исполнитель уставов своей ошибочной веры (написано католиком. — В. Н.) и всей душою предан благочестию. Часто с самою искреннею набожностию бывает в церквях за священными службами; нередко и ночью, по примеру Давида, вставши с постели и простервшись на полу, продолжает до самого рассвета свои молитвы к Богу о помиловании или о заступлении, либо в похвалу ему. И что особенно странно, при его величайшей власти над народом, приученным его господами к полному рабству, он никогда не покушался ни на чье состояние, ни на жизнь, ни на честь. Потому что хоть он иногда и предается гневу, как и все замечательные люди, одаренные живостью чувства, однако ж никогда не позволяет себе увлекаться дальше пинков и тузов»<sup>12</sup>.

Мейербергу вторит англичанин Сэмюэл Коллинс, придворный врач Алексея Михайловича: «Наружность императора красива; он... здоров сложением; волосы его светло-русые,

он не бреет бороды, высок ростом и толст; его осанка величественна, он жесток во гневе, но обыкновенно добр, благороден, целомудрен, очень привязан к сестрам и детям, одарен обширной памятью, точен в исполнении церковных обрядов, большой покровитель веры; и если бы не окружало его густое облако доносчиков и бояр, которые направляют ко злу его добрые намерения, то его, без сомнения, можно было бы поставить наряду с добрейшими и мудрейшими государями»<sup>13</sup>.

Уроженец Курляндии Якоб Рейтенфельс, живший в Москве в 1671—1673 годах, оставил наиболее подробную и добро желательную характеристику внешности, образа жизни, привычек и характера русского царя:

«Росту Алексей... среднего, с несколько полным телом и лицом, бел и румян, цвет волос у него средний между черным и рыжим, глаза голубые, походка важная, и выражение лица таково, что в нем видна строгость и милость, а вследствие чего он обыкновенно внушает всем надежду, а страха — никому и нисколько.

Нрава же он самого выдержанного и, поистине, приличествующего столь великому государю: всегда серьезен, велико дущен, милостив, целомудрен, набожен и весьма сведущ в искусстве управления, а также в совершенстве знает выгоды и планы чужеземцев. При этом он немало времени посвящает чтению книг (насколько это возможно при отсутствии литературы) и изучению наук, касающихся природы и политики. Большую часть дня он уделяет совещанию о государственных делах, немалую также размышлению о вопросах веры и богослужения, часто вставая даже по ночам для воздавания Богу хвалы по псалтири царя Давида. Довольно редко выезжает он на охоту в поместье, т. е. загородные дворцы. Посты он соблюдает строже, чем кто-либо, а пост сорокадневный, перед Пасхой, он строжайше соблюдает, добровольно воздерживаясь от употребления даже вина и рыбы. От всяких напитков, а в особенности водки, он такдержан, что не допускает беседовать с собою того, кто выпил этой водки. В военном деле он сведущ и неустраним, однако предпочитает милостиво пользоваться победами, нежели учить врагов миру жестокими мерами... Он занимается и благотворительностью и щедро оделяет нищих, коими не только почти ежедневно, собрав их толпу около себя, подает обильную милостыню, а накануне Рождества Христова посещает заключенных в темницах и раздает им деньги... Кроме того, Алексей так предан набожному образу жизни, что с ним постоянно духовник, без разрешения которого он не посещает даже никаких игр или зрелищ». В конце этого развернутого отзыва Рейтенфельс заключает: «Это госу

## ОСНОВНЫЕ ДАТЫ ЖИЗНИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЦАРЕВНЫ СОФЬИ АЛЕКСЕЕВНЫ

- 1657, 17 сентября — рождение у царя Алексея Михайловича и его супруги Марии Ильиничны шестого ребенка — четвертой дочери, названной Софьей.
- 4 октября — крещение Софьи в Успенском соборе Московского Кремля.
- 1661, 30 мая — рождение брата Федора Алексеевича.
- 1666, 27 июля — рождение брата Ивана Алексеевича.
- Назначение Симеона Полоцкого учителем царевичей Алексея и Федора и царевны Софьи.
- 1669, 4 марта — смерть матери.
- 1670, 17 января — смерть царевича Алексея Алексеевича.
- 1671, 22 января — женитьба царя Алексея Михайловича на Наталье Кирилловне Нарышкиной.
- 1672, 30 мая — рождение царевича Петра Алексеевича.
- 1676, 29 января — смерть Алексея Михайловича, вступление на престол царя Федора Алексеевича.
- 1680, 25 августа — смерть Симеона Полоцкого.
- 1682, 27 апреля — смерть Федора Алексеевича, провозглашение царем девятилетнего Петра Алексеевича.
- 15—17 мая — стрелецкий бунт, убийство вельмож, в том числе А. С. Матвеева, И. К. и А. К. Нарышкиных, князей Г. Г. Ромодановского, Ю. А. и М. Ю. Долгоруких.
- 26 мая — избрание на царство Ивана Алексеевича наряду с Петром Алексеевичем.
- 25 июня — коронация царей Ивана и Петра.
- 5 июля — религиозный диспут с раскольниками в Грановитой палате с участием царевны Софьи.
- 20 августа — отъезд Софьи, царей и двора из Москвы в село Коломенское.
- 5 сентября — прибытие в Саввино-Сторожевский монастырь.
- 13 сентября — приезд с двором в село Воздвиженское.
- 17 сентября — казнь князей Хованских.
- 3 ноября — возвращение Софьи с братьями-царями в Москву.
- 1683, апрель — заключение антитурецкого союза Священной Римской империи и Речи Посполитой.
- 1684, 9 января — женитьба царя Ивана Алексеевича на Прасковье Федоровне Салтыковой.
- Апрель — присоединение Венеции к антитурецкому союзу, создание Священной лиги.
- 22 мая — подтверждение мирного договора России и Швеции.
- 10 августа — заключение российско-датского договора.
- 1685, 27 июля — смерть боярина И. М. Милославского.
- 8 ноября — посвящение патриархом Московским Иоакимом епископа Гедеона в сан киевского митрополита, переход Украинской православной церкви под власть Московской патриархии.
- 1686, 5 мая — подписание «Вечного мира» между Россией и Польшей.
- 1687, 2 мая — выступление русской армии в первый Крымский поход.

*30 мая* — присоединение к армии украинского корпуса гетмана И. С. Самойловича.

*17 июня* — решение военного совета возвратить армию в пределы России из-за грандиозных степных пожаров.

*22 июля* — свержение гетмана И. С. Самойловича.

*25 июля* — избрание гетманом И. С. Мазепы.

*Конец августа* — попытка Софьи венчаться на царство.

*1688, февраль* — основание Новобогородицкой крепости на реке Самаре.

*1689, 27 января* — женитьба царя Петра Алексеевича на Евдокии Федоровне Лопухиной.

*Начало марта* — выступление полков во второй Крымский поход.

*20 мая* — подход русской армии к Перекопу.

*22 мая* — начало отступления в пределы России.

*8 июля* — столкновение Софьи с Петром по поводу ее участия в крестном ходе.

*Ночь на 8 августа* — тревога в Кремле, бегство Петра из Преображенского в Троице-Сергиев монастырь.

*27 августа* — подписание Нерчинского договора с Китаем.

*29 августа* — попытка Софьи поехать в Троице-Сергиев монастырь для переговоров с Петром.

*6 сентября* — арест Ф. Л. Шакловитого, конец правления Софьи.

*7 сентября* — исключение имени Софьи из царского титула.

*9 сентября* — царский указ о ссылке князя В. В. Голицына.

*12 сентября* — казнь Шакловитого.

*Сентябрь* — заточение Софьи в Новодевичьем монастыре.

*1697, 9 марта* — отъезд Петра I за границу в составе Великого посольства.

*1698, 3 апреля* — начало стрелецкого мятежа.

*17 июня* — разгром мятежных полков правительственными войсками близ Воскресенского монастыря.

*25 августа* — возвращение Петра I в Москву.

*17 сентября* — возобновление розыска по делу о стрелецком восстании и причастности к нему Софьи.

*30 сентября* — казнь двухсот стрельцов.

*11—17 октября* — продолжение стрелецких казней.

*21 октября* — пострижение Софьи в монахини под именем Сусанна.

*1703 или начало 1704* — принятие монахиней Сусанной великой схимы под именем Софья.

*1704, 3 июля* — кончина схим尼цы Софьи.

## БИБЛИОГРАФИЯ

- Богданов А. П. В тени Петра Великого. М., 1998.
- Богданов А. П. Московская публицистика последней четверти XVII века. М., 2001.
- Богданов А. П. Царевна Софья и Петр. Драма Софии. М., 2008.
- Богословский М. М. Петр Великий: Материалы для биографии: В 6 т. Т. 1. Детство. Юность. Азовские походы. 30 мая 1672 — 9 марта 1697. М., 2005.
- Богоявленский С. К. Хованщина // Исторические записки. Т. 10. М., 1941. С. 180—221.
- Брикнер А. Г. Иллюстрированная история Петра Великого. М., 2000.
- Буганов В. И. Московские восстания конца XVII века. М., 1969.
- Бушкович П. Петр Великий: Борьба за власть (1671—1725). СПб., 2008.
- Восстание в Москве 1682 года: Сборник документов. М., 1976.
- Гордон П. Дневник. 1684—1689 / Пер. с англ., вступ. ст. и прим. Д. Г. Федосова. М., 2009.
- Демидова Н. Ф. Из истории заключения Нерчинского договора 1689 г. // Россия в период реформ Петра I. М., 1973. С. 289—310.
- Забелин И. Е. Домашний быт русских цариц в XVI и XVII столетиях. Новосибирск, 1992.
- Кочегаров К. А. Речь Посполитая и Россия в 1680—1686 годах. Заключение договора о Вечном мире. М., 2008.
- Курукин И. В. Романовы. М., 2013 (серия «ЖЗЛ»).
- Лавров А. С. Регентство царевны Софьи Алексеевны: Служилое общество и борьба за власть в верхах Русского государства в 1682—1689 годах. М., 1999.
- Невилль де ла. Записки о Московии / Предисл., подг. текста, пер. с фр. и comment. А. С. Лаврова. М.; Долгопрудный, 1996.
- «Око всей великой России»: Об истории русской дипломатической службы XVI—XVII вв. М., 1989.
- Павленко Н. И. Петр Великий. М., 1994.
- Рождение империи / Неизвестный автор. Иоганн Корб. Иван Желябужский. Андрей Матвеев. М., 1997.
- Россия при царевне Софье и Петре I: Записки русских людей. М., 1990.
- Семёновский М. И. Исторические портреты: Избранные произведения. М., 1996.
- Хьюз Л. Царевна Софья. СПб., 2001.
- Черная Л. А. Повседневная жизнь московских государей в XVII веке. М., 2013 (серия «Живая история»).
- Яковleva P. T. Первый русско-китайский договор 1689 г. М., 1958.

## СОДЕРЖАНИЕ

<i>Предисловие. СВИДЕТЕЛИ И СВИДЕТЕЛЬСТВА</i> . . . . .	6
<b>Глава первая. МОЛОДЫЕ ГОДЫ</b> . . . . .	14
Дщерь государева . . . . .	14
Падчерица, но не Золушка . . . . .	23
Сестрица царя Федора . . . . .	31
<b>Глава вторая. ТРУДНАЯ ДОРОГА К ВЛАСТИ</b> . . . . .	40
Шестнадцать дней царицы Натальи . . . . .	40
Стрелецкое буйство . . . . .	50
Загадки установления регентства . . . . .	66
Столп для надворной пехоты . . . . .	74
Раскольничий бунт . . . . .	84
Хованщина, или Хроника двоевластия . . . . .	99
«Умирение столичного града» . . . . .	121
<b>Глава третья. «В ПРЕДЕЛАХ БОГОХРАНИМОЙ ДЕРЖАВЫ»</b> . . . . .	140
«Смуту забвению предать!» . . . . .	140
Поместья, вотчины, крепостные . . . . .	148
«Веру православную блюсти крепко!» . . . . .	155
Первая российская академия . . . . .	161
Планы реформ . . . . .	163
<b>Глава четвертая. ДИПЛОМАТИЯ И ВОЙНА</b> . . . . .	171
«Да будет на Севере тиши!» . . . . .	171
«Вечный мир» . . . . .	178
Дела малороссийские . . . . .	197
«Пошли на тех неприятелей бусурманов» . . . . .	207
«Со всею Европою знаемся» . . . . .	234
Уступка «врагам неведомым» . . . . .	241
<b>Глава пятая. ВЗЛЕТ И ПАДЕНИЕ</b> . . . . .	259
Вокруг двойного трона . . . . .	259
Два фаворита . . . . .	268
Брат и сестра . . . . .	280
Опасные затеи верного друга . . . . .	291
Роковая ночь . . . . .	302
Последнее противостояние . . . . .	308
<b>Глава шестая. НАЕДИНЕ С БОГОМ</b> . . . . .	322
«Гонение претерпех...» . . . . .	322
Дева из Новодевичьего . . . . .	327
«Быть царевне на царстве!» . . . . .	336
Келья строгого режима . . . . .	339
<i>Послесловие. РОЖДЕННАЯ, ЧТОБЫ СТАТЬ ВЕЛИКОЙ</i> . . . . .	345
<i>Примечания</i> . . . . .	350
<i>Основные даты жизни и деятельности</i>	
царевны Софии Алексеевны . . . . .	364
<i>Библиография</i> . . . . .	366

**Наумов В. П.**

Н 34 Царевна Софья / Виктор Наумов. — 2-е изд. — М.: Молодая гвардия, 2018. — 367[1] с.: ил. — (Жизнь замечательных людей: сер. биогр.; вып. 1710).

**ISBN 978-5-235-04082-3**

Царевна Софья Алексеевна — одна из самых загадочных фигур в русской истории. В патриархальной стране, где публичная деятельность женщины была немыслима, она вознеслась на вершину могущества. Кто она — узурпировавшая власть ретроградка, державшая в черном теле будущего великого преобразователя, или мудрая правительница, решавшая задачи, непосильные многим коронованным мужчинам? Сохрани царевна влияние, осталась бы Россия средневековым полуазиатским государством — или ее европеизация прошла бы более мягко, чем грандиозная петровская ломка традиционного уклада?

Историк Виктор Наумов отвечает на эти вопросы, часто устами самих героев книги, на основе документов реконструируя речи Софьи, ее приверженцев и врагов; опровергает многочисленные мифы и заблуждения, связанные с ее личностью и правлением, показывает ее реальную роль в стрелецких мятежах 1682 и 1698 годов, дает сенсационную трактовку отношениям царевны с ее фаворитом князем Голицыным, создает яркий и трагический образ выдающейся женщины, стоявшей у кормила огромной страны.

**УДК 94(47)(092)“16”**

**ББК 63.3(2)511-8**

знак информационной  
продукции

**16+**

**Наумов Виктор Петрович  
ЦАРЕВНА СОФЬЯ**

**Редактор Е. А. Никулина**

**Художественный редактор А. В. Никитин**

**Технический редактор М. П. Качурина**

**Корректор Т. И. Маляренко**

Подписано в печать с готовой электронной версии 13.12.2017. Формат 84x108/32. Бумага офсетная № 1. Печать офсетная. Гарнитура «Newton». Усл. печ. л. 19,32+1,68 вкл. Тираж 3000 экз. Заказ

Издательство АО «Молодая гвардия». Адрес издательства: 127055, Москва, Сущевская ул., 21. Internet: <http://gvardiya.ru>. E-mail: dsel@gvardiya.ru

Типография ОАО «Ярославский полиграфический комбинат». Адрес типографии: 150049, Ярославль, ул. Свободы, 97

**ISBN 978-5-235-04082-3**