



Лауреат
Патриаршей литературной премии
святых Кирилла и Мефодия

ЖИЗНЬ®
ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ
ЛЮДЕЙ

Серия биографий

Основана в 1890 году
Ф. Павленковым
и продолжена в 1933 году
М. Горьким



ВЫПУСК

2251

(2051)

Константин
Кобалев-Случевский

НИКОЛАЙ ЧУДОТВОРЕЦ

САНТА КЛАУС И РУССКИЙ БОГ
ХОЖЕНИЕ В ЖИТИЕ



МОСКВА
МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ
2025

УДК 27-36
ББК 86.372-574
К 56

Издание второе

*Писано не считая времени и закончено на Николу Вешнего в лето
7527-е от Сотворения мира и 2019-е от Рождества Христова,
в древних Мирах Ликийских — Демре, портовом Бари,
островной Венеции, солнечном Римини, стольном граде
Москве и Патриаршем сельце Переделкино.*

знак информационной
продукции **16+**

ISBN 978-5-235-05222-2

© Ковалев-Случевский К. П., 2025
© Издательство АО «Молодая гвардия»,
художественное оформление, 2025

От автора. Хождение в Житие

Образ Николая Чудотворца издавна установился не как образ одного из многих святых... как представителя человеческой святости.

О. Павел Флоренский

В древности на Руси посещение святых мест, в первую очередь — Святой Земли, или тех, что связаны с жизнью, деятельностью или с почиванием мощей великих духовных подвижников, а также далекие путешествия называли «хождениями». Например «Хождение в Иерусалим», «Хождение в Царьград» или «Хождение за три моря»... Действительно, путь в тысячи верст к важной цели — возможность побывать лично там, где все вокруг отмечено, например, памятью о святителе Николае Чудотворце, — преодолевался паломниками зачастую пешком, с опасными плаваниями по морям, в силу принятых духовных обетов или особых обстоятельств. То есть без суеты и спешки, с внутренним погружением в суть происходящего, или, как говорят, — с молитвой, постом и покаянием...

С XV века на Руси распространялось рукописное Проложное Житие святителя Николая, которое ныне среди специалистов называют «Хождением Николая». Вот его заголовок: «Слово иже во святых отца нашего Николы, о житии его и о хождении его и о погребении». Хождение и жизнь до самой кончины являлись главным наследием мудрых пастырей. Много ли «прохожено», видно, понято, осознано и открыто? Сколь велик пример такого познания мира для других, ищущих и алчущих Истины?

Вот и автор данной книги, совершив в течение разных лет свои паломнические хождения по местам, связанным с памятью и земным обитанием святителя Николая (Миры Ликийские — Демре, Бари, Венеция, Римини, Византий—Константинополь—Стамбул и др.), решил предпринять также хождение и в само Житие святителя Николая. Без спешки, со старанием, с возможностью оглянуться вокруг, приметить скрытые духовные таинства, осознать красоту и

вселенскую значимость отмеченного ранее или заново открывшегося.

Автор приглашает к такому путешествию и читателей. Без мысленного хождения — чтение может превратиться в обычное восприятие текста в виде набора эпитетов или восторженных рассказов о чудесах и деяниях. Однако автору бы хотелось, чтобы читатель устремился к глубинам того, что было замечено, рассказано и воспроизведено в веках десятками агиографов, составителями различных житий святого, стремившихся с любовью донести до потомков смысл и красоту его духовного наследия и незримого подвига.

Два Николая — два разных святых

Надо сказать, что сегодня вокруг жития святителя Николая возникло много споров. Смысл их связан с тем, что существует несколько текстов разных времен, которые рассказывают о жизни и духовных подвигах разных святителей, названных одним именем — Николай. Наиболее известным из них, после самого Николая Чудотворца, епископа Мир Ликийских, жившего на рубеже III и IV столетий, является другой Николай, бывший епископом Пинарским (по городу в Ликий); называли его также Сионским (по монастырю у Мир Ликийских, где он обитал). Этот Николай жил позднее — в VI веке от Рождества Христова. Спустя некоторое время жития их перепутались, переписчики стали включать фрагменты одного жизнеописания в другое, а читатели стали воспринимать их как одно целое.

Подробнее мы расскажем об этом феномене в нашей книге обязательно. Однако автор спешит уведомить читателя, что его главной целью как историка является полноценный и точный рассказ о жизни великого святителя. Вот почему, чтобы избежать несуразностей или кривотолков, освободиться от путаницы в фактах, именах и цифрах, для удобства повествования и понимания автор избрал следующий путь: в главном тексте книги воспроизводится, по возможности, полное жизнеописание святителя Николая, включающее почти все основные варианты старых житий возможных подвижников с именем Николай, связанных с Мирами Ликийскими! Потому что некоторые события могли произойти с обоими, и мы не можем этого не учитывать. Исключаются только те, которые явно не соответствуют времени, когда проживал наш «главный святитель». Таким

образом, мы получаем описание всего объемного спектра жизненных событий. И только потом, в отдельной главе разбираются возможные различия в деяниях и датировках. При таком изложении не нарушится единство повествования, нам не придется на каждой странице комментировать правдивость или неточность каких-либо выводов. И в итоге читателю легко будет прийти к пониманию — что было правдой и происходило на самом деле, а что было дописано или искажено авторами разных времен.

Отчасти еще и поэтому автор решил добавить такой необычный подзаголовок к данному историческому повествованию-расследованию — «Хождение в Житие». Если уж старое русское слово «хождение» означало паломничество, путешествие, то и в нашем хождении мы не обойдемся простым пересказом общепринятых сведений или чего-то общеизвестного. Придется читателю потрудиться, совершить, следуя за автором, путешествие во времени и пространстве, дабы перелистывая книгу истории, попасть в нужное время на нужную страницу. Автор же со своей стороны искренне и дружески предлагает предпринять попытку хождения в Житие Николая Чудотворца — святителя Мирликийского — вместе.

И еще о жанре. Автор в процессе работы над книгой заметил, что в текст сама по себе вводится личная составляющая, публицистический авторский взгляд. Такую публицистику не назовешь сугубо церковной или богословской, слишком светской или чисто научной. Ее можно определить как историческую реконструкцию, где автор пытается восстановить события, иногда — через свое личное восприятие. Публицистика с воскрешением исторических реалий. Можно называть этот жанр — историческим расследованием. Это попытка вместе с читателем отправиться в путешествие по столетиям (а в древности, как мы уже говорили, путешествия называли «хождениями»), по страницам древних житий. Попытка встретиться с людьми, которые стояли у истоков становления христианства в европейском мире и мировой цивилизации.

Когда мы говорим о житии святого Николая Чудотворца, то говорим о понятии «словесная икона». Не случайно. Православные всегда воспринимали Святителя-Угодника как великого духовного подвижника, одного из образцов благочестия, пастырства, чудотворства. Для автора в процессе работы подтвердились вновь еще несколько вещей.

Во-первых, что он Чудотворец. Некоторые чудеса слу-

чались и при жизни святого Николая, хотя большинство происходило уже после его кончины. Это важная тема в книге — благая память о человеке, как бы жизнь после смерти, когда именно житие определяет людское признание.

Во-вторых, он являлся также вселенски почитаемым святым, одним из самых важных в христианской традиции. Его всегда словно бы не хватает для полноценного существования мира. Невозможно даже помыслить о том, что такого подвижника не было бы вообще. Он был, он появился и совершал духовные подвиги в нужное время и в нужном месте исторического пути человечества. Его величие в святости — неоспоримо и неповторимо.

Это особый разговор, его можно развивать. Что автор и делает в данной книге.

Сколько имен у святителя

У святого Николая множество имен. Можно даже сказать — как ни у кого другого из сонма христианских святых. О чем речь? Читатель-христианин хорошо понимает — о чем. Приведем лишь некоторые из наиболее известных дополнительных имен-эпитетов, которыми верующие люди наградили святителя и подвижника:

Святой Николай
Николай Чудотворец
Николай Мирликийский
Никола Барийский
Святитель Николай
Никола Угодник
Никола Заступник
Никола Помощник
Никола Милостивый
Никола Ключ.

Добавим к этому списку «сезонные» имена святителя Николая, связанные с праздниками, погодой или чудесными событиями:

Никола Зимний
Никола Вешний
Никола Теплый
Никола Холодный

Никола Травный
Никола Морозный
Никола Мокрый.

Не забудем также многочисленные географические приставки к имени святителя Николая, которые употребляли на Руси, в особенности в истории иконописи, да и в современной России они не вышли из обихода. Например:

Никола Можайский
Никола Зарайский
Никола Радовицкий
Никола Дворицкий
и др.

Еще святитель Андрей Критский, выдающийся церковный поэт и проповедник, живший на рубеже VII—VIII столетий, в своем «Похвальном слове Святителю и Чудотворцу Николаю» пытался определить — как назвать епископа Мир Ликийских. «Как же назовем тебя? — писал он. — Земледельцем? Так! Сие имя, взятое в духовном значении, прилично тебе. Ибо ты, истребив во всей области Ликийской плевелы неверия, удобрил умные пажити, посеял на них живое слово благочестия и собрал в души, как в некие житницы, духовную жатву. Назовем ли тебя Архитектором? Не погрешим. Ибо орудием слова своего ты разрушил идольские жертвенники эти гнездилища демонов, воздвиг Церкви Христу, устроил святые храмы в честь Мучеников и, как трудолюбивый земледелец, соделал плодородным новонасажденный виноград сей, а зодчеством духа, как мудрый Архитектор Церкви, утвердил оную на основании истинной Веры. — Назовем ли тебя Воином? Название будет справедливо. Ибо сражаясь с невидимыми силами, ты, как некий Военачальник, приял всеоружие духовное: “препоясал чресла свои истиною, облекся в броню праведности, и обул ноги в твердость Евангелия мира” (Еф.6:14—15). Отражая шлемом спасения нападения страстей, ты оставался твердым и неподвижным, подобно камню. Защищаясь щитом веры и непоколебимой надежды от стрел вражеских, ты поражал противников своими ударами, и разрушая все их коварства, мужественно ограждал от них паству свою. Мечем глагола Божия ты посек до корня ересь разделения Ариева... поразил одним ударом меча, умилостивляя всемерно Бога всяческих. —

Назвать ли тебя Ангелом? Подлинно, ты малым чем не достигаешь безтелесности Ангельской, будучи безтелесным в теле, как бы человеком воздушным, или земным Ангелом для живущих на земле. Ибо явиться во сне Царю, устроить его, намеревавшегося в следующее утро совершить несправедливую казнь, удержать его руку, простертую на умерщвление, вразумить его бичем, не нанеся ран, и невинно осужденных мужей, внезапным предстательством исхитить от смерти — такие действия многим ли разнятся от Ангельского парения?.. — Назвать ли тебя Кормчим? И это будет справедливо. Поелику твое ходатайство пред Богом служит вместо кормила для плывущих по пространному морю жизни, а неусыпные молитвы твои, прелая бурю и волнение в тишину, верно руководствуют ко берегу безстрастия прибегающих к тебе с верою. Не доказывает ли сего тот случай, когда ты в ясном сновидении открыл себя пловцам в виде морского путника».

И он же еще успел добавить: «Отец отцев, светильник Вселенной, твердыня Церкви, ограждение верных, скорый заступник обидимых»...

В западном восприятии святитель Николай в обиходе называется как Николай Барийский (Nicola di Bari), от итальянского города Бари, где хранится основная часть его мощей. Их перенесли из ликийского города Миры, о чем мы расскажем далее. Иногда кажется, что здесь словно забывают, что он был епископом Мир Ликийских. Хотя, как отмечает митрополит Иларион (Алфеев), при присутствии церковных иерархов из Русской Православной Церкви итальянцы произносят или пишут более точное и подробное имя святителя: San Nicola da Mira di Licia a Bari (Святой Николай Мирликийский из Бари). В Императорской России часто по-русски писали и говорили Николай Барградский.

Там же, на Западе, в связи с Рождественскими и новогодними празднованиями, святитель Николай получил имя Санта Клаус (в простом переводе — святой Николай). По словам С. С. Аверинцева: «Николай Угодник, Николай Мирликийский, в христианских преданиях святой из ряда т. н. святителей (церковных иерархов), образ которого подвергся сильной фольклорной мифологизации, послужив соединительным звеном между дохристианскими персонификациями благодетельных сил и новейшей детской

рождественско-новогодней “мифологией” (Санта Клаус — искажение голландского Синте Клаас, Sinte Klaas, “святой Николай”; его модификации — англ. Father Christmas, “бабушка Рождество”, Дед Мороз)».

Но в Европе и Америке нынче вместо полного имени Санта Клаус употребляют еще более упрощенное — Санта. Вот типичная цитата из американского фильма на тему Рождества Христова: «К нам придет Санта и принесет подарки!» Поразительно, ведь «Санта» означает — «Святой». Таким образом, на Западе стали забывать само имя святителя Николая, отождествляя его просто — со всеми людьми, которых называют святыми. То есть если вы говорите «Санта», то, возможно, вы имеете в виду не обязательно святого Николая, а любого другого святого. А если вы имеете в виду Санта Клауса, то есть — святого Николая, то вовсе не обязательно об этом напоминать. И тут возникает вопрос — а почему не напоминать? Для нынешней светской и обмирщенной Европы это естественно — ведь по современной неклерикальной и толерантной европейской традиции считается, что не стоит лишний раз возбуждать ребенка религиозными рассказами или информацией, связанной с каким-либо вероисповеданием. Пусть лучше в сознании детей будет жить некий абстрактный герой из истории, древний добрый дедушка. Да, герой этот признан святым, но не важно — кто он!

Например, в современной России такое уже случилось в связи с именем святого Георгия Победоносца. На Государственном гербе Российской Федерации, в самом его центре, изображен (официальное описание) «серебряный всадник в синем плаще на серебряном коне, поражающий серебряным копьём черного опрокинутого навзничь и попранного конем дракона». Но у этого всадника нет нимба (признак святости) и нет имени! Вы спросите — почему? Ведь это также и герб Москвы, а на нем изображен как раз святой Георгий! Этот вопрос я бы перенаправил геральдистам, которые составили текстовое описание герба России, вошедшее в Федеральный конституционный закон «О Государственном гербе Российской Федерации». Каков будет ответ? Оставляю читателям возможность самим подумать о вариантах данного ответа...

Итак, перечислим главные варианты написания имени святителя Николая на разных языках в разных странах нашей планеты:

Австрийский вариант немецкого: *Sankt Nicolo*
Албанский: *Shën Nikollië, Kolli, Koli* или *Kollit*
Английский: *Saint Nicholas, Santa Claus*
Баскский: *San Nikolas*
Белорусский: *Мікалаў Цудатворац*
Болгарский: *Свети Никола*
Венгерский: *Szent Mikulás* или *Miklós*
Греческий: *Agios Nikolaos* (ἅγιος Νικόλαος)
Грузинский: *Tsminda Nikoloz*
Датский: *Sint Nikolaas, Nicolaas* или *Sinterklaas*
Испанский: *San Nicolás*
Итальянский: *San Nicola, San Nicolò* или *Niccolò, Nicolo di Bari*
Каталонский: *Sant Nicolau*
Латинский: *Sanctus Nicolaus*
Литовский: *Sveti Mikalojus*
Люксембургский: *Klees'chen*
Македонский: *Sveti Nikola*
Мальтийский: *San Nikola*
Немецкий: *Sankt Nikolaus, Niklaus, Nicolai*
Нидерландский: *Sinterklaas*
Норвежский: *Sankt Nikolai* или *Nikolaj*
Польский: *Sveti Mikolaj* или *Swiety Mikolaj*
Португальский: *São Nicolau*
Румынский: *Sfântul Nicolae*
Русский: Святой Николай, Николай Чудотворец, Никола Угодник
Сербский: *Свети Никола*
Словацкий: *Svätý Mikuláš*
Словенский: *Sveti Miklavž*
Турецкий: *Aya Nicola*
Украинский: *Святий Миколай*
Финский: *Saint Nicholas*
Французский: *Saint Nicolas*
Хорватский: *Sveti Nikola*
Чешский: *Svatý Mikuláš*
Шведский: *Sankt Nikolaus* или *Nikolai*
Швейцарский вариант немецкого: *Samichlaus*
Эстонский: *Püha Nikolai*

Множество имен святителя Николая в христианской истории поражает воображение. А ведь это — один человек! Как мог появиться образ святого, столь многозначительный для жителей разных концов земного шара, при этом —

понятный и близкий для разных культур?! Мы не найдем более такого определения имени у других святых, как, например, то, которое дал паломник и писатель граф Михаил Толстой в XIX столетии: «Великий Заступник Вселенной Николай»...

В истории России много известных людей носили имя Николай, в честь святого. Перечисление их здесь, да еще с краткими справками о жизни, заняло бы сотни страниц. Мы отметим лишь двоих. Это Российские императоры: Николай I Павлович и Николай II Александрович. Лишь два венчанных на царство в России руководителя государства носили это имя. Один совершил много важных дел для страны и вошел в историю как настоящий устроитель. Другой вошел в сонм русских святых, став царственным страстотерпцем.

Будущий государь Николай I появился на свет 25 июня 1796 года в Царском Селе, недалеко от Санкт-Петербурга. Он стал последним внуком Екатерины Великой, который родился еще при ее жизни. Когда прошли роды, Екатерина прибыла к младенцу, а ее духовник, протоиерей Савва Исаев, тут же совершил молитву над новорожденным. Назвали затем будущего правителя России Николаем, в честь святителя Николая Мирликийского. То было исключение из правил. В Доме Романовых, да и при династии Рюриковичей, на Руси таким именем никого еще не называли.

Его потомок — Николай Александрович Романов — родился 6 (19) мая 1868 года, в день памяти святого Иова Многострадального. В святцах отмечено, что Иов был «непорочен, справедлив и богобоязнен и удалялся от зла». Даже если отметить, что жизненный путь императора России вполне соответствовал этому перечню, то святой Иов не стал его тезоименитым покровителем. В память о наследнике престола — скончавшемся в 22 года брате Александра III, великом князе Николае Александровиче, — он был назван Николаем. Хотя небесным покровителем ему был избран Николай Чудотворец, архиепископ Мирликийский. Парадоксально, но известно то, что в юности с ним произошло событие, подобное случаю с его дедом Александром II. И тому и другому явился во время грозы огненный шар, когда они находились в церкви. Этот шар медленно летел по храму и остановился над головой наследника престола. Он помнил этот случай с дедом, так как был его свидетелем много лет назад...

Небесное покровительство святителя Николая — особая тема, и мы постараемся раскрыть ее во всей полноте в данной книге.

Итак, святитель Николай Мирликийский почитался и почитается в России как особенный святой, как национальное достояние, покровитель живущих в стране подданных или граждан. Особенно близок он был крестьянскому сословию. А «крестьянин» по сути слова и в буквальном смысле и есть «христианин». Так как сословий в России уже давно нет, можно сказать, что святой чтим народом в самом широком проявлении этого понятия.

Смысл имени Николай, как известно, в переводе звучит так: «Победитель народов». Можно сказать, что народ, которого святитель победил окончательно и бесповоротно, во всей глубине охвата и духовного проникновения, в любви и вспомоществовании — это русский народ. Священник Павел Флоренский так писал об этом феномене: «Образ всякого святого выражает идею человеческого подвига, умную сосредоточенность, духовное усилие... Для русского сознания типом святого был всегда Николай-чудотворец, в нем именно, а не в ком-то другом народ видел наиболее характерное осуществление церковного блюстителя страны... Образ Николая-чудотворца издавна установился не как одного из многих святых, но как тип святого, как представителя человеческой святости».

Святитель Николай Чудотворец почитается в Православной, Католической, Англиканской, Лютеранской и древневосточных церквях. Он тот, без кого ныне невозможно осознавать сущность европейской цивилизации, раскинувшей свои ветви на разные континенты планеты Земля.

Автор призывает читателя постараться принять содержание этой книги со вниманием и открытой душой. Ибо в процессе работы над изданием он старался, чтобы всё было достоверно. В данной книге автор совмещает правду и недоказанные предания, реалии и легенды, исторические факты и эмоциональные предположения. Данный труд не может быть полностью или сугубо научным. Он имеет некоторое право быть на грани желаемого и действительного. В этом не очень удобном состоянии мы сможем посмотреть на события с неожиданного ракурса, увидеть то, что не раскрыть только лишь прагматичному уму или экзальтированному воображению.

Будем более терпимыми к источникам. Это не значит, что мы не должны отделять точность изложения от вымышленного повествования. Мы можем попробовать сделать так, чтобы зерно разума попало на почву духовного творчества, и тогда, возможно, мы увидим в результате плод, который может удивить даже бывалого селекционера из исторической науки или мудрого прозорливца из духовной практики.

Возможно ли такое? А мы попробуем. С Божией помощью, с верой и надеждой на стяжание Духа, который, как известно, «ищет где хочет и не известно — откуда приходит и куда уходит». Положимся на него и на покровительство самого святителя Николая, которое приведет нас после замысловатых тропинок к верной дороге, к той, что соотносится с великой триадой — Путь, Истина и Жизнь. Именно этому учит нас Церковь, и об этом говорит нам наследие Святого Угодника, Заступника и Чудотворца.

Глава 1
ДЕТСТВО В ПАТАРЕ

Привычные истории о рождении и воспитании мальчика в семье начала новой эры от Рождества Христова в нашем случае вряд ли возможны. Источники почти не донесли до нас сведений о семье будущего святого Николая. Да и вообще не так уж и много известно о его жизни. Тексты, которые могли быть приписаны самому святому, утеряны. Известно также, что о нем не упоминает ни один современный ему летописец или автор хроник. Мы имеем самые ранние доказанные упоминания о святителе Николае, относящиеся к VI веку, спустя два столетия после его кончины, когда уже происходило официальное его почитание. Хотя ученые уже почти подвинули эту временную планку к середине IV столетия.

Вот почему для реконструкции событий мы вынуждены воспользоваться как поздними историческими документами, так и полулегендарными или житийными рассказами также поздних авторов. Церковное Предание здесь играет немаловажную роль. Нам явно не хватает сегодня объема научно обоснованных данных о его жизни и, в частности, о его детстве. Например, Большая российская энциклопедия весьма лапидарна: «Согласно житию, написанному Михаилом Архимандритом, Николай Мирликийский родился в христианской семье, был единственным ребенком. Получил хорошее образование. После смерти родителей занимался в Патарах делами благотворительности...» И это всё!

Мы же не спеша и постепенно расскажем о многом из того, что известно ныне о предполагаемой дате рождения святого, о месте появления его на свет, о его происхождении и родителях.

Дни памяти святителя Николая Чудотворца

22.05 (09.05). Память о перенесении мощей святителя Николая из Мир Ликийских в Бари, в 1087 году (в России, в народе, праздник называют «Никола Вешний»).

11.08 (29.07). Рождество святителя Николая.

19.12 (06.12). Кончина святителя Николая (в России, в народе, праздник называют «Никола Зимний»).

Каждый будничный четверг. Традиция родилась в лоне Православной Церкви. Принято в Богослужбном круге (Седмичный круг Богослужения), по четвергам, наряду с апостолами, чествовать память святителя Николая особыми песнопениями.

В течение года. Также существуют многочисленные традиции местных почитаний святителя, среди них: греческая традиция отмечать преставление святого Николая, праздники в честь многих особо почитаемых чудотворных икон с изображением епископа Мирликийского, память Соборов местных святых, в число которых включается и Николай Чудотворец, и др.

**Основные даты жизни и деятельности
святителя Николая Мирликийского
(по ныне известным данным)**

- 255—280, *11 августа (29 июля)* — предположительный период времени и день, когда мог родиться будущий святитель. Наиболее вероятен и чаще всего упоминается 270 год. Дата — 11 августа — общепризнана как день его рождения в православии. В католических справочниках редко, но указывается 15 марта. Однако оба дня как даты рождения не подтверждены документально. Место рождения — Римская империя, провинция Ликия в Анатолии (юг Малой Азии, ныне — Турция), город Патара. Происхождение: грек или, вероятно, ликиец.
- 280-е — предположительно, учился в Александрии. Вел монашеский образ жизни.
- 290-е — стал пресвитером городской церкви в Патаре.
Мог в этот период совершить паломничество на Святую Землю.
Свершает знаменитое деяние — отдает свои, полученные в наследство деньги отцу трех дочерей для их замужества.
Возможно, уже тогда неоднократно спасает моряков во время штормов и бури.
- Около 300-го* — был рукоположен в епископы в городе Миры Ликийские, стал служить в местном храме.
- 302—303 — предположительно, в эти годы, в период самых жестких гонений на христиан со стороны императора Диоклетиана, был схвачен и заточен в темницу, где стойко переносил все невзгоды, включая пытки, и проповедовал христианство.
- 311—313 — освобожден из тюрьмы, возможно, благодаря обнародованию Миланского эдикта. Вернулся на свою епископскую кафедру в Мирах Ликийских.
- 324 — полновластным правителем Римской империи становится Константин I Великий. Начинается новая эпоха в истории христианства.
- 325, *июнь—июль* — принимает участие в Первом Вселенском Никейском соборе (некоторые исследователи отрицают этот факт), где «ударяет по щеке» еретика Ария.
- 330, *11 мая* — император Константин I объявляет город Византий (Константинополь) новой столицей Римской империи. Здесь, вероятно, святитель Николай бывал неоднократно.
- 332 *или позднее* — после эдикта императора Константина I о разрушении языческих храмов низвергает святилище Артемиды Элевтеры в Мирах Ликийских. Однако есть вероятность, что святитель мог совершить это еще в ранние годы своего епископства — до 332 года, после освобождения из тюрьмы или даже до тюремного заключения — в 302—303 годах.

- 333 — спасает ликийцев от засухи и голода, увеличив запасы зерна.
- 330—336 — осуществляет «деяние о стратилатах» — спасает трех высоких по положению военачальников Римской империи от казни по ложному обвинению.
Возможно, в очередной раз встречается с императором Константином I (следует принять во внимание Собор в Никее, где уже произошли их первые встречи).
Спасает трех граждан-ликийцев, невинно осужденных на казнь.
- 330—345 — предположительно, в этот период времени святитель Николай совершает известные деяния-чудеса — воскрешает трех отроков, убитых и засоленных в бочках жадным хозяином некоей гостиницы; освобождает жителей Ликии от непомерных налогов (и опять встречается с императором Константином I); снова спасает тонущих моряков и паломников, плывущих на судне с опасной «посылкой», а также многие другие.
Возможно, именно в эти годы святитель осуществляет паломничество на Святую Землю.
- 337, *май* — скончался император Константин I Великий, благоволивший святителю.
- 334—336 или до 350, 6 (19) декабря — предположительные периоды, когда мог скончаться святитель Николай, и день кончины. Это произошло, видимо, в Мирах Ликийских, городе Римской империи, в провинции Ликия (юг Малой Азии, ныне — Турция, город Демре). Мнения исследователей о дате кончины не совпадают. По нашему предположению, это мог быть все-таки 345 год. В основе этой датировки — наиболее вероятная дата рождения — 270 год, а также заключение научной экспертизы по мощам 1953—1957 годов, где сказано, что святитель прожил 70—80 лет. Более точную дату пока указать не представляется возможным. Доказательства, приводимые некоторыми историками, со ссылками на их же собственные труды или с косвенными интерпретациями различных текстов — неубедительны и все еще не подтверждаются источниками.
В год кончины и позднее — похороны святителя Николая при храме в Мирах Ликийских. Мощи Чудотворца пролежали там до апреля 1087 года, когда были насильственным образом вывезены участниками экспедиции из итальянского города Бари (провинция Апулия). В настоящее время большая часть святых останков находится в Базилике Святого Николая в порту города Бари. День привоза их в Бари — 9 мая — стал праздником перенесения мощей святителя. Другая часть мощей хранится в Венеции в храме Святого Николая на острове Лидо, после перевоза их сюда из Мир Ликийских крестоносцами в 1099—1101 годах. Еще одна

важная часть останков, возможно дополняющая полную реконструкцию скелета, находится в городе Римини, после кражи ее в Бари и перевоза сюда епископом Гульто в 1178 году (не все исследователи с этим согласны). В XIX столетии в мировой культурной традиции появился новый образ святителя Николая как новогоднего старца, приносящего подарки детям и взрослым. Его стали называть Санта Клаус, или просто Санта. В России также была такая традиция до 1918 года, после чего, в советское время, святой Николай был «заменен» на языческого Деда Мороза, сопровождаемого придуманной незадолго до этого «внучкой» Снегурочкой. Частицы мощей святителя Николая хранятся во многих храмах мира. Их не совсем полный список помещен в главе данной книги «Где еще поклониться реликвиям».

Краткая библиография

Здесь помещен список литературы, который трудно назвать «кратким». Но на самом деле он значительно больше и длиннее — столь много написано уже о святителе Николае Чудотворце, епископе Мир Ликийских, причем на различных языках мира. Что-то из этого глобального объема удалось просмотреть автору, ездившему по свету и имевшему возможность пользоваться библиотечными хранилищами разных стран. Кроме того, в списке помещены весьма редкие, порой единичные древние издания или рукописи, и у читателя может возникнуть вопрос: а как автор смог их получить или хотя бы просмотреть? Автор отвечает: в течение последних лет многие хранилища мира (архивы, библиотеки и частные собрания) выкладывают в интернете в оцифрованном виде свои текстовые сокровища, зачастую единичные, украшенные великолепными рисунками. Эта революция в доступе к источникам значительно помогла автору переработать все это наследие, сделать из него выводы, подать их читателю, а затем включить эти произведения в «краткую библиографию». Возможно, данный и далеко не завершённый список литературы поможет новому пытливому исследователю в его кропотливом, но столь нужном людям труде.

Аверинцев С. С. Николай Чудотворец // Мифы народов мира. Т. 2. М., 1982.

Аммиан Марцелин. Римская история. СПб., 1994.

Аничков Е. В. Микола Угодник и св. Николай // Записки Неофилологического общества при Императорском С.-Петербургском университете. Вып. II. № 2. СПб., 1892.

Аничков Е. Св. Николай и Артемида Эфесская // Записки Восточного отделения Археологического общества. Т. IX. СПб., 1895.

Антонин (Капустин), архимандрит. Святой Николай, епископ Пинарский и архимандрит Сионский // Труды Киевской Духовной Академии. Т. 2. № 6, июнь. Киев, 1869.

Антонин (Капустин), архимандрит. Перенесение мощей святителя и чудотворца Николая из Ликии в Италию // Труды Киевской Духовной Академии. № 5. Киев, 1870.

Антонин (Капустин), архимандрит. Еще раз о святителе Николае Мирликийском // Труды Киевской Духовной Академии. Т. 4. № 12, декабрь. Киев, 1873.

Асмус В., протоиерей. Деяния Вселенских соборов. СПб., 2006.

Багрий А. В. Киевский список чуда св. Николая об утопшем детище // Известия Отделения русского языка и словесности Академии наук. Т. 19. Кн. 2. СПб., 1914.

Баркли У. Толкование посланий к Тимофею, Титу и Филимону / Пер. с англ. Эдинбург: ВСБ, 1983.

Барсов Н. И. Метафраст, Симеон // Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона. Т. XIX. СПб., 1896.

Барсов Н. И. Николай, архиепископ мирликийский // Эн-

СОДЕРЖАНИЕ

<i>От автора. Хожение в Житие</i>	5
Два Николая — два разных святых	6
Сколько имен у святителя	8
Глава 1. Детство в Патаре	16
Споры о датах рождения	17
Юноша в Римской империи	28
Великие современники подвижника	47
Глава 2. Христианин в III—IV веках	63
Путь к духовной зрелости	65
Пресвитер и паства	73
Времена императора Диоклетиана	85
Козни Максимиана и злоба Галерия	104
Глава 3. Епископ Мир Ликийских	118
Затишье в гонениях на христиан	118
Путешествие на Святую Землю	130
Наречение во епископа и рукоположение	138
Ответственность архиерейского сана	154
Годы испытаний в темнице	163
Борьба с культом Артемиды Элевтеры	177
Спасение града от голода	217
Глава 4. Чудесные деяния	242
Подаяние девам. Деньги и святость	243
Стратилаты и загадочный Аблабий	253
Спасение от казни	295
Воскрешение трех отроков	306
Освобождение от подати	315
Покровитель мореплавателей	324
Глава 5. За чистоту веры. Кончина	337
Спор на Вселенском соборе	337
Пощечина противнику Арию	347
Завершение земного пути	359
Глава 6. Житийная традиция	375
Главные жизнеописания «доброго кормчего»	376
Факты и мифы: сколько было святителей?	381
Жития и жизнеописания в России	392
Глава 7. Мощи святителя на карте мира	403
Саркофаг в Демре	405
Перенесение в Бари	414
Венеция, остров Лидо	433

Римини: предположения и реальность	442
Миро из Миры	455
Паломники и Барградский комитет	463
Наука и святость	477
Где еще поклониться реликвиям	493
Глава 8. Почитание Николая Угодника	510
Европейские последователи	511
Санта Клаус и Дед Мороз	519
«Русский Бог», иконография и народная любовь.	526
<i>Послесловие</i>	545
<i>Приложения</i>	548
Святитель Дмитрий Ростовский. Из Жития святителя и чудотворца Николая, архиепископа Мирликийского.	
Чудеса святителя Николая, бывшие по кончине его.	548
Чудеса святого архиерея Христова Николы.	559
Молитва Николаю Угоднику	572
Дни памяти святителя Николая Чудотворца	573
Основные даты жизни и деятельности святителя Николая Мирликийского (по ныне известным данным).	574
Краткая библиография	577

Ковалев-Случевский К. П.
К 56 Николай Чудотворец. Санта Клаус и Русский Бог:
Хождение в Житие / Константин Ковалев-Случев-
ский. — 2-е изд. — М.: Молодая гвардия, 2025. —
598[10] с.: ил. — (Жизнь замечательных людей: сер.
биогр.; вып. 2051).

ISBN 978-5-235-05222-2

Одним из самых известных в мире святых является Николай Чудотво-
рец, епископ Мир Ликийских. Он считается покровителем моряков и без-
домных, тюремных узников и детей. В чудеса его верят жители почти всей
планеты. На Руси его называли «Русский Бог», знали, что молитва ему
спасает от бед. Когда-то его мощи лежали в городе Миры (ныне Турция),
а в XI веке были перевезены в итальянский город Бари, куда ныне устремля-
ются миллионы паломников, чтобы поклониться святителю и взять с собой
частицу благоухающего чудесного миро. Все дети мира зовут его Санта Кла-
усом, он приносит подарки на Новый год. Книга известного писателя, истори-
ка Константина Ковалева-Случевского — собрание уникальных сведений
о святителе Николае, его духовном подвижничестве. Полное жизнеописа-
ние привлекает живым литературным языком и научно-историческим со-
держанием. Издание предназначено для всех, кто интересуется подлинной
историей мировой цивилизации, жизнью и подвигами великого святого.

УДК 27-36
ББК 86.372-574

знак информационной
продукции

16+

Ковалев-Случевский Константин Петрович
НИКОЛАЙ ЧУДОТВОРЕЦ.
САНТА КЛАУС И РУССКИЙ БОГ:
ХОЖДЕНИЕ В ЖИТИЕ

Редактор **А. А. Юрьев**
Художественный редактор **К. В. Забусик**
Технический редактор **М. П. Качурина**
Корректоры **Т. И. Маляренко, Г. В. Платова**

Подписано в печать с готовой электронной версии 20.11.2024. Формат
84×108/32. Бумага офсетная № 1. Печать офсетная. Гарнитура «Newton».
Усл. печ. л. 31,92+1,68 вкл. Тираж 2000 экз. Заказ

Издательство АО «Молодая гвардия». Адрес издательства: 127055, Москва,
Сущевская ул., 21. Internet: <http://gvardiya.ru>. E-mail: dset@gvardiya.ru

Отпечатано с готовых файлов заказчика
в АО «Первая Образцовая типография»,
филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ»
432980, г. Ульяновск, ул. Гончарова, 14

ISBN 978-5-235-05222-2