



ЖИЗНЬ®  
ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ  
ЛЮДЕЙ

*Серия биографий*

Основана в 1890 году  
Ф. Павленковым  
и продолжена в 1933 году  
М. Горьким



**ВЫПУСК**

**2100**

---

**(1900)**

Табел Басинский

**ЛЕВ ТОЛСТОЙ**  
**СВОБОДНЫЙ ЧЕЛОВЕК**



МОСКВА  
МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ  
2021

---

УДК 821.161.1.0(092)  
ББК 83.3(2Рос=Рус)1-8  
Б 27

*Издание второе*

*Издательство благодарит за предоставленные фотоматериалы  
Государственный музей Л. Н. Толстого в Москве.*

знак информационной **16+**  
продукции

**ISBN 978-5-235-04493-7**

© Басинский П. В., 2021

© Издательство АО «Молодая гвардия»,  
художественное оформление, 2021

---

---

*Предисловие*

## ТОЛСТОЙ КАК ПРОИЗВЕДЕНИЕ

Прежде чем взяться за эту книгу, я написал три книги о Толстом. Они вышли в разное время (2010, 2013 и 2015 годы), переиздаются до сих пор и представляют собой своеобразную трилогию.

Первая книга — «Лев Толстой: Бегство из рая» — рассказывает об уходе писателя из Ясной Поляны, обстоятельствах его последнего путешествия и смерти в Астапове, а также о том, что было причиной этого ухода, какие моменты в жизни Толстого предвляли и предсказывали это событие.

Вторая книга — «Святой против Льва. Иоанн Кронштадтский и Лев Толстой: история одной вражды» — посвящена проблеме «Толстой и Церковь». Почему случился этот трагический конфликт, что означало знаменитое «отлучение» и что на самом деле являла собой «религия Толстого»?

Третья книга — «Лев в тени Льва. История любви и ненависти» — об отношениях Толстого с его третьим сыном Львом Львовичем и со всеми своими детьми. Ведь среди мировых литературных классиков Лев Николаевич был самым многодетным отцом; жена Софья Андреевна родила ему 13 детей. Каким был Толстой-отец? Что думали и писали о нем его дети? Что это вообще значит — быть сыном человека, еще при жизни признанного гением во всём мире?

Пока я работал над этими книгами, я понял одну вроде бы очевидную, но в то же время совсем не простую вещь. Толстой — не только создатель великих произведений, от огромного романа «Война и мир» до крохотного рассказа «Нечаянно», написанного за четыре месяца до смерти. Сам Толстой — *произведение*. Его жизнь и смерть, отношения с разными людьми, близкими и дальними, — это такое же *великое произведение*, как и те, что появились из-под его пера. И это произведение он создавал *сознательно*, отдавая этому

не меньше, а даже больше сил и времени, чем литературному творчеству, философским трактатам и публицистике. И мы даже знаем год и месяц начала работы Толстого над этим произведением: март 1847 года, первые записи в дневнике. Молодому «автору» еще не исполнилось двадцати лет, а он, находясь в Казани, в университетской больнице, излагает замысел великого *произведения жизни*, на создание которого уйдет больше шестидесяти лет. С этого момента начинается ежедневная работа над черновиком, если угодно, *романа* под названием «Лев Толстой» с множеством сюжетных линий, вариантов, удач и разочарований, интриг, коллизий, драматических и трагических конфликтов, комических сцен и таких, которые не могут не вызывать катарсиса, душевного потрясения.

Возможно, именно для того, чтобы закончить это произведение не «хеппи-эндом», как «Войну и мир», где он очень разумно и правильно устроил семейную жизнь своих любимых героев Наташи и Пьера, Николая и Марии, а на трагической, надрывной ноте, которая более соответствовала XX веку, Толстой и покинул Ясную Поляну холодной осенней ночью 1910 года и скончался на станции Астапово под свист проносящихся мимо поездов.

Однажды я понял, что биографию Толстого нельзя писать просто как цепь жизненных событий и анализ художественных произведений, как пишутся обычные писательские биографии. Анализировать нужно не факты жизни Толстого и тем более не его словесные произведения (это другая, филологическая задача), а *жизненный замысел и методы его воплощения в реальность*. Но это задача, если подойти к ней со всей ответственностью, неподъемная, во всяком случае для меня. И тогда я решил написать короткое и, насколько это возможно, внятное изложение произведения под названием «Лев Толстой». Такая, можно сказать, «школьная» задача. Я надеюсь, что справился с ней и что каждый прочитавший книгу составит себе хотя бы общее представление, как Толстой *создавал свою жизнь*.

В первом издании эта книга вышла в «Молодой гвардии» в 2016 году под названием «Лев Толстой — свободный человек». Настоящее издание в серии «ЖЗЛ» дополнено библиографией, хроникой жизни и творчества Толстого, а также более обширным иллюстративным материалом.

Павел БАСИНСКИЙ  
2 февраля 2017 года

---

---

## ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

### ВОСПИТАНИЕ ЧУВСТВ

#### (1828—1847)

#### Жизнь как насилие

Лев Николаевич Толстой родился в имении Ясная Поляна Крапивенского уезда Тульской губернии 28 августа 1828 года.

Самое раннее ощущение — желание вырваться из пеленок: «Вот первые мои воспоминания... Вот они: я связан, мне хочется выпростать руки, и я не могу этого сделать, и я кричу и плачу, и мне самому неприятен мой крик; но я не могу остановиться. Надо мной стоит, нагнувшись, кто-то, я не вспомню кто. И всё это в полутьме. Но я помню, что двое. Крик мой действует на них; они тревожатся от моего крика, но не развязывают меня, чего я хочу, и я кричу еще громче. — Им кажется, что это нужно (т. е. чтоб я был связан), тогда как я знаю, что это не нужно, и хочу доказать им это, и я заливаюсь криком, противным для самого себя, но неудержимым. Я чувствую несправедливость и жестокость не людей, потому что они жалеют меня, но судьбы, и жалость над самим собой».

Второе воспоминание — посещение «какого-то, не знаю, двоюродного брата матери, гусара князя Волконского. Он хотел приласкать меня и посадил на колени, и, как часто это бывает, продолжая разговаривать со старшими, держал меня. Я рвался, но он только крепче придерживал меня. Это продолжалось минуты две. Но это чувство пленения, несвободы, насилия до такой степени возмутило меня, что я вдруг начал рваться, плакать и биться...».

Литературный дебют Толстого, повесть «Детство», тоже начинается с насилия над ребенком и... убийства. Губернер-немец Карл Иванович бьет мух над головой спящего в кровати десятилетнего Николеньки Иртеньева и задевает хлопущей образок ангела-хранителя, висящий в изголовье. Первая же убитая муха падает на лицо мальчика.

«Положим, — думал я, — я маленький, но зачем он тревожит меня? Отчего он не бьет мух около Володиной постели? вон их сколько! Нет, Володя старше меня; а я меньше всех: оттого он меня и мучит. Только о том и думает всю жизнь, — прошептал я, — как бы мне делать неприятности...»

Еще Карл Иванович щекочет Николеньке пятки, чтобы окончательно разбудить.

«— Ach, lassen Sie\*, Карл Иваныч! — закричал я со слезами на глазах, высовывая голову из-под подушек».

Осязательные впечатления играли важную роль в детстве Толстого: «Я сижу в корыте, и меня окружает странный, новый, не неприятный кислый запах какого-то вещества, которым трут мое голенькое тельце. Вероятно, это были отруби, и, вероятно, в воде и корыте меня мыли каждый день, но новизна впечатления отрубей разбудила меня, и я в первый раз заметил и полюбил мое тельце с видными мне ребрами на груди, и гладкое темное корыто, и засученные руки няни, и теплую парную сращенную воду, и звук ее, и в особенности ощущение гладкости мокрых краев корыта, когда я водил по ним ручонками...»

Но запомнилось ему и то, как экономка за пролитый на скатерть квас поймала и, несмотря на «отчаянное сопротивление», отвозила мокрой скатертью по лицу. И то, как в Вербное воскресенье гувернер за какую-то провинность отхлестал его пучком вербы. И как от этой вербы отпадали «шишечки».

Он запомнил, как «с особой нежностью» целовал «белую жилистую руку отца» и был «умиленно счастлив», когда он ласкал его. Но и то, как отец однажды ухватил его за ухо.

Общим местом стало мнение, что Толстой воспел раннее детство как райское состояние души. И это верно. Никто в литературе не написал о детстве таких возвышенных строк:

«Счастливая, счастливая, невозвратимая пора детства! Как не любить, не лелеять воспоминаний о ней? Воспоминания эти освежают, возвышают мою душу и служат для меня источником лучших наслаждений...»

Вернется ли когда-нибудь та свежесть, беззаботность, потребность любви и сила веры, которыми обладаешь в детстве? Какое время может быть лучше того, когда две лучшие добродетели — невинная веселость и беспредельная

---

\* Ах, оставьте (нем.).



## ОСНОВНЫЕ ДАТЫ ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА Л. Н. ТОЛСТОГО\*

- 1828, 28 августа — в имении Ясная Поляна Крапивинского уезда Тульской губернии в семье военного, участника Отечественной войны 1812 года графа Николая Ильича Толстого и его жены Марии Николаевны родился сын Лев.
- 1830, 4 августа — смерть матери «от нервной горячки».
- 1835 — написал ученические упражнения «Орел» и «Сокол» — первые известные автографы.
- 1837, январь — переезд семьи из Ясной Поляны в Москву.  
21 июня — смерть отца «от кровавого удара».  
Назначение опекуницей тетки, А. И. Остен-Сакен.
- 1838, 25 мая — смерть бабушки, П. Н. Толстой.  
Переехал с братом Дмитрием, сестрой Марией и тетушкой Т. А. Ёргольской в Ясную Поляну.
- 1840 — написал первое литературное произведение — поздравительные стихи Т. А. Ёргольской «Милой тётиньке».
- 1841, 30 августа — смерть в Оптиной пустыни опекуниши А. И. Остен-Сакен.  
Сентябрь — переехал с братьями и сестрой в Казань к новой опекунке, П. И. Юшковой.
- 1844, сентябрь — поступил в Казанский университет на восточное отделение.
- 1846, январь — посажен в карцер за непосещение лекций.  
Перевелся на юридической факультет.
- 1847, март — лечился в университетской клинике от гонореи; начал вести дневник.  
Апрель — бросил университет.  
Май — переехал в Ясную Поляну, предпринял первые попытки заниматься сельским хозяйством.  
Июль — вместе с братьями подписал акт о разделе родительского наследства.
- 1848, октябрь — переехал в Москву, где стал жить «очень безалаберно, без службы, без занятий, без цели».
- 1849, февраль — отправился в Петербург для сдачи экзаменов в университете.  
Апрель — сдал экстерном экзамены на степень кандидата права.  
Май — возвратился в Ясную Поляну.  
Занимался музыкой. Попытался организовать школу для крестьянских детей.
- 1850, декабрь — переехал в Москву.  
Жил «совершенно скотски, хотя и не совсем беспутно».

---

\* Даты приводятся по действовавшему тогда в России юлианскому календарю.

- 1851, *март* — начал вести «Франклиновский дневник».  
*Октябрь* — уехал на Кавказ с братом Николаем.
- 1852, *январь* — сдал экзамен на чин юнкера, зачислен на военную службу фейерверкером 4-го класса.  
*Сентябрь* — опубликовал в девятом номере журнала «Современник» повесть «Детство» за подписью Л. Н.
- 1853 — участвовал в походах против чеченцев; начал работать над повестями «Кзаки» и «Отрочество».
- 1854, *январь—февраль* — возвратился с Кавказа в Ясную Поляну.  
*Февраль* — приехал в Москву.  
*Март* — отправился в Дунайскую армию через Курск, Полтаву и Кишинев.  
*Апрель* — прибыл в Бухарест.  
*Май—июнь* — участвовал в осаде крепости Силистрия.  
*Июнь* — возвратился в Бухарест.  
*Сентябрь* — прибыл в Кишинев. Вместе с другими офицерами пытался организовать журнал «Солдатский вестник».  
*Ноябрь* — переведен в Севастополь; получил отказ императора Николая I в разрешении издавать журнал.
- 1855, *январь* — проиграл в карты деньги от продажи родового яснополянского дома.  
*Март* — участвовал в ночной вылазке вместе с А. Д. Столыпиным.  
*Апрель* — служил в Севастополе на самом опасном 4-м бастионе.  
*Июнь* — опубликовал в «Современнике» рассказ «Севастополь в декабре месяце» — первый в цикле, впоследствии названном «Севастопольские рассказы». Указание Александра II перевести рассказ на французский язык.  
*Август* — участвовал в «неудачном, ужасном деле» — сражении на речке Черной. Падение Севастополя.  
*Ноябрь* — уехал из Крыма в Петербург с заездом в Ясную Поляну.  
*Ноябрь—декабрь* — жил у И. С. Тургенева, общался с Н. А. Некрасовым, познакомился с А. А. Фетом, И. А. Гончаровым, А. Ф. Писемским, А. В. Дружининым и другими писателями.
- 1856, *январь* — посетил в Орле умирающего брата Дмитрия.  
*Ноябрь* — уволился с военной службы.
- 1857, *январь* — отправился в первое заграничное путешествие.  
*Март* — наблюдал публичную казнь на гильотине, в ужасе бежал из Парижа.  
*Июль* — в Баден-Бадене проиграл в рулетку три тысячи франков. Узнал о разрыве сестры с мужем. «Эта новость задушила меня». Уехал в Россию спасать сестру.
- 1858, *сентябрь* — познакомился с «милыми девочками» — сестрами Лизой, Соней и Таней Берс.
- 1859 — охотился с Фетом и Тургеневым. Открыл в Ясной Поляне

- школу для крестьянских детей. Написал повесть «Семейное счастье».
- 1860, июль — отправился с сестрой Марией и ее детьми во второе заграничное путешествие.
- Сентябрь — присутствовал при смерти брата Николая во французском городе Гиере.
- 1861, февраль — посетил Лондон, познакомился с А. И. Герценом.
- Март—апрель — во время заграничного путешествия изучал систему образования в Европе; пришел к мысли об издании в России своего педагогического журнала. «Цель одна — образование народа».
- Апрель — приехал в Петербург.
- Май — возвратился в Ясную Поляну. Назначен мировым посредником в деле освобождения крестьян. В имении Фета ссора с Тургеневым, едва не завершившаяся дуэлью.
- Сентябрь — приехал в Москву, посещал Берсов, начал думать о женитьбе. «Лиза Берс искушает меня; но этого не будет».
- 1862, январь — выход первого номера педагогического журнала «Ясная Поляна».
- Февраль — после крупного проигрыша в карты взял деньги займы у издателя журнала «Русский вестник» М. Н. Каткова с обязательством предоставить ему повесть «Казачи».
- Май—июль — совершил поездку в Самарскую губернию для поправки здоровья.
- Август — в имении родственника Берсов А. М. Исленева объяснился в любви Софье Берс.
- 23 сентября — женился на Софье Берс, в тот же день уехал с женой в Ясную Поляну.
- 1863, 28 июня — рождение первенца Сергея.
- Жил с семьей в Ясной Поляне. Охладел к педагогической деятельности. Начал работать над романом-эпопеей, впоследствии названным «Война и мир».
- 1864, 4 октября — рождение дочери Татьяны.
- Работал над романом, занимался сельским хозяйством.
- 1865, февраль — начало публикации в «Русском вестнике» глав романа «1805 год» (первоначальное название «Войны и мира»).
- 1866, 22 мая — рождение сына Ильи.
- Июль — участвовал в качестве адвоката в военно-полевом суде над солдатом Шабуниным, ударившим офицера.
- Июль—август — сделал пристройку к яснополянскому дому.
- Октябрь — утвержден в звании почетного мирового судьи.
- 1867—1868 — работал над завершением романа «Война и мир» и его отдельным изданием.
- 1869, 20 мая — рождение сына Льва.
- Сентябрь — во время поездки с целью осмотра имения перед покупкой пережил нервный срыв — «арзамасский ужас».

- Октябрь* — подписан в печать последний, шестой том «Войны и мира».
- 1870 — начал работать над романом о Петре I.
- 1870/71, *зима* — за полтора месяца выучил греческий язык.
- 1871, *12 февраля* — рождение дочери Марии.
- Февраль* — первый серьезный конфликт в семье из-за намерения Софьи Андреевны отказаться от дальнейшего рождения детей.
- Март* — читал в подлиннике Платона и Гомера.
- 13 июня* — рождение сына Петра.
- Июнь* — подозревая, что болен чахоткой, уехал в самарские степи для лечения кумысом.
- 1872, *март* — написал рассказ для детей «Кавказский пленник».
- Май* — перестраивал яснополянский дом для растущей семьи.
- Ноябрь* — выход в свет «Азбуки» — хрестоматии, составленной Толстым для воспитания детей всех сословий.
- Работал над романом из эпохи Петра I.
- 1873, *сентябрь—октябрь* — в Ясной Поляне позировал И. Н. Крамскому для портрета, заказанного П. М. Третьяковым.
- 9 ноября* — смерть сына Петра.
- Разочаровался в идее романа о Петре I.
- Начал работать над романом «Анна Каренина».
- 1874, *22 апреля* — рождение сына Николая.
- 20 июня* — смерть любимой тетушки Т. А. Ёргольской.
- 1875, *январь* — начал публиковать «Анну Каренину» в журнале «Русский вестник».
- 20 февраля* — смерть сына Николая.
- Ноябрь* — рождение и смерть дочери Варвары.
- 1876 — продолжал работу над «Анной Карениной».
- 1877, *июль* — в Оптиной пустыни беседовал со старцем Амвросием.
- 6 декабря* — рождение сына Андрея.
- Завершил работу над «Анной Карениной». Окончание публикации «Анны Карениной» в «Русском вестнике». Огромный успех романа. Первые признаки духовного переворота, связанного с утратой смысла жизни.
- 1878, *январь* — выход «Анны Карениной» отдельным изданием.
- Февраль* — встречался в Москве с декабристами П. Н. Свистуновым и М. И. Муравьевым-Апостолом.
- Март* — ездил в Петербург для сбора материалов для романа «Декабристы». На лекции философа В. С. Соловьева впервые оказался рядом с Ф. М. Достоевским, но не познакомился.
- Апрель* — отправил И. С. Тургеневу за границу письмо с предложением помириться и получил его охотное согласие.
- Сентябрь* — встретился с И. С. Тургеневым в Ясной Поляне. Увлёкся церковными службами, молитвами, постами.
- 1879, *июнь* — совершил паломничество в Киево-Печерский монастырь.

- Сентябрь* — в Москве встретился с митрополитом Московским Макарием (Булгаковым). Совершил паломничество в Троице-Сергиеву лавру.
- 20 декабря* — рождение сына Михаила.
- Отошел от Церкви. Начал работать над сочинением, в котором собирался изложить основы своей новой веры.
- 1880, январь* — совершил поездку в Петербург. Попытался доказать тетушке А. А. Толстой, что церковная вера — ложь.
- Май* — в Ясной Поляне не поддался на уговоры Тургенева принять участие в торжествах по случаю открытия памятника А. С. Пушкину в Москве, из-за чего получил от Достоевского отказ приехать в Ясную Поляну.
- Работал над «Исповедью» и книгой «Соединение, перевод и исследование четырех Евангелий».
- 1881, 1 марта* — гибель императора Александра II от бомбы народовольцев.
- 8—15 марта* — написал письмо новому императору Александру III с просьбой помиловать царевича.
- Март—апрель* — начал враждовать с обер-прокурором Синода К. П. Победоносцевым.
- Июнь* — вместе со слугой Сергеем Арбузовым посетил Оптиную пустынь под видом простого мужика.
- Сентябрь* — по желанию жены и старших детей переехал с семьей в Москву.
- 31 октября* — рождение сына Алексея.
- Пережил окончательный «духовный переворот», приведший к началу раскола в семье.
- Написал рассказ «Чем люди живы».
- 1882, январь* — участвовал в переписи населения Москвы.
- Июль* — купил дом в Долгом Хамовническом переулке (ныне Музей-усадьба Л. Н. Толстого в Хамовниках).
- Начал писать повесть «Смерть Ивана Ильича».
- 1883, май* — выдал жене доверенность на ведение всех имущественных дел.
- Октябрь* — познакомился с В. Г. Чертковым.
- Работал над сочинением «В чем моя вера?».
- 1884, 17 июня* — попытался уйти из семьи.
- 18 июня* — рождение дочери Александры.
- Основание издательства для народа «Посредник», задуманного Толстым и Чертковым.
- Увлёкся шитьем сапог. Попытался бросить курить и отказаться от мяса.
- 1885, март* — совершил поездку в Крым с больным князем Л. Д. Урусовым, посетил места, где воевал.
- Декабрь* — попытался уйти из семьи.
- Написал и опубликовал народные рассказы «Где любовь, там и Бог», «Упустишь огонь — не потушишь» и др.

- Письмо С. А. Толстой сестре: «Помешан на чтении для народа».
- В Москве вел новый образ жизни: вставал в семь утра, качал воду, пилил и колол дрова, не ел белого хлеба, не ходил по гостям, рано ложился спать.
- 1886, 18 января — смерть сына Алексея.
- Февраль — познакомился с В. Г. Короленко.
- Написал драму «Власть тьмы» (сначала запрещена к постановке).
- Начал работу над комедией «Плоды просвещения».
- 1887, апрель — познакомился с Н. С. Лесковым.
- Начал работать над повестью «Крейцерова соната».
- 1888, январь — первая постановка «Власти тьмы» в Париже.
- 31 марта — рождение последнего ребенка, сына Ванечки.
- 24 декабря — рождение первой внучки Анны, дочери Ильи Львовича.
- Окончательно бросил курить. Участвовал в общественном движении «Согласие против пьянства».
- Волна отказов от военной службы под влиянием толстовских убеждений.
- 1889, март — встретился с философом В. С. Соловьевым.
- Август — читал вслух семейным и гостям «Крейцерову сонату». «Подняло всех. Очень нужно».
- Начал писать роман «Воскресение» («Коневская повесть»).
- Работал с крестьянами на пахоте и косьбе.
- 1890, февраль — чтение императором Александром III «Крейцеровой сонаты», запрещенной к печати духовной цензурой.
- Апрель — завершил «Послесловие к “Крейцеровой сонате”».
- Шил сапоги. Работал над статьей «Для чего люди одурманиваются?», повестью «Отец Сергей» и статьей о «непротивлении».
- Сделал запись в дневнике: «Очень тяжело нравственно, — тоска, всё дурно, и нет любви».
- 1891, апрель — встреча с царем С. А. Толстой, пытавшейся добиться разрешения на публикацию «Крейцеровой сонаты».
- Сентябрь — вместе с женой, детьми и последователями начал помогать голодающим крестьянам.
- 1892 — «работал на голоде» в Рязанской губернии. Писал статьи о голодающих. Писал книгу «Царство Божие внутри вас».
- 1893 — продолжал «работать на голоде».
- 1894, июль — запрет Главным управлением по делам печати редакциям газет «заимствовать из иностранных газет какие-либо сведения о графе Л. Н. Толстом, его сочинениях и частной его жизни».
- Написал статью «Христианство и патриотизм». Пытался составить «Катехизис» с изложением основ своей веры.
- 1895, январь — пытался уйти из семьи.
- 23 февраля — смерть любимого сына Ванечки.

- Август* — познакомился с А. П. Чеховым.  
*Октябрь* — премьера «Власти тьмы» в Александринском театре в Петербурге.  
*Ноябрь* — премьера «Власти тьмы» в Малом театре в Москве.  
Написал статью «Стыдно» против телесных наказаний.
- 1896 — начал работу над повестью «Хаджи-Мурат».
- 1897, *июль* — пытался уйти из семьи.  
*Декабрь* — завершил статью «Что такое искусство?».  
Начал помогать преследуемой в России секте духоборов.
- 1898 — окончил роман «Воскресение». Принял решение напечатать его в пользу духоборов, переселяющихся в Канаду.
- 1899, *март—декабрь* — опубликовал «Воскресение» в журнале «Нива».
- 1900, *январь* — познакомился с А. М. Горьким.
- 1901, *февраль* — публикация в «Церковных ведомостях» определения Синода об «отпадении» Толстого от Церкви.  
*Сентябрь* — из-за ухудшения здоровья уехал в Крым.
- 1902, *январь—май* — встречался в Крыму с А. П. Чеховым, А. М. Горьким, А. И. Куприным.  
*Июнь* — возвратился в Ясную Поляну.
- 1903, *август* — написал рассказ «Дочь и отец» (издан посмертно под названием «После бала»)  
Продолжал работу над «Хаджи-Муратом».
- 1904, *27 января* — начало Русско-японской войны, вызвавшей антивоенные настроения Толстого.  
*23 августа* — смерть старшего брата Сергея.
- 1905, *январь* — начало первой русской революции.  
Тяжело переживал поражение русского флота и сдачу Порт-Артура. Написал статьи «Конец века» и «Царю и его помощникам».
- 1906, *27 ноября* — смерть любимой дочери Марии.  
Работал над антологиями «Круг чтения» и «Мысли мудрых людей» («Мысли на каждый день»).
- 1907 — работал над изложением Евангелия для детей и «Детским кругом чтения».
- 1908, *май* — написал статью «Не могу молчать» против смертной казни.  
*Август* — торжества в России и во всём мире, посвященные восьмидесятилетию Толстого.
- 1909 — сделал запись в дневнике: «Не пишется, а хочется и думается... Очень, очень хочется сказать, душит потребность...»  
Конфликт с женой из-за литературного наследства. Интриги В. Г. Черткова вокруг завещания Толстого.
- 1910, *июль* — втайне подписал завещание в пользу дочери Александры.  
*Ночь на 11 октября* — ушел из Ясной Поляны.  
*7 ноября* — скончался на железнодорожной станции Астапово.  
*9 ноября* — похоронен в лесу Ясной Поляны.

## БИБЛИОГРАФИЯ

### Произведения Л. Н. Толстого

*Толстой Л. Н.* Полное собрание сочинений: В 90 т. М., 1928—1958.

### Воспоминания, дневники, письма, интервью

*Булгаков В. Ф.* Как прожита жизнь: Воспоминания последнего секретаря Л. Н. Толстого. М., 2012.

*Булгаков В. Ф.* Л. Н. Толстой в последний год его жизни: Дневник секретаря Л. Н. Толстого. М., 1957.

*Булгаков В. Ф.* Лев Толстой, его друзья и близкие. Тула, 1970.

*Величкина В. М.* В голодный год с Львом Толстым. М.; Л., 1928.

*Гольденвейзер А. Б.* Вблизи Толстого (записки за пятнадцать лет). М., 2002.

*Гусев Н. Н.* Два года с Л. Н. Толстым. М., 1973.

*Жиркевич А. В.* Встречи с Толстым: Дневники. Письма. Тула, 2009.

Интервью и беседы с Львом Толстым. М., 1986.

*Кузминская Т. А.* Моя жизнь дома и в Ясной Поляне. М., 1986.

Л. Н. Толстой и его близкие. М., 1986.

Л. Н. Толстой в воспоминаниях современников: В 2 т. М., 1978.

Л. Н. Толстой и А. А. Толстая. Переписка (1857—1903). М., 2011.

*Маковицкий Д. П.* У Толстого. 1904—1910: «Яснополянские записки»: В 4 кн. // Литературное наследство. Т. 90. М., 1979.

*Микулич В. (Веселитская Л. И.)* Встречи с писателями. Л., 1929.

Переписка Л. Н. Толстого с Н. Н. Страховым. 1870—1894. СПб., 1914.

Переписка Л. Н. Толстого с сестрой и братьями / Вступ. ст. Л. Д. Опульской; сост., подгот. текста и коммент. Н. А. Калининской, В. В. Лобзяковой, Т. Г. Никифоровой. М., 1990.

*Сухотина-Толстая Т. Л.* Воспоминания. М., 1980.

*Сухотина-Толстая Т. Л.* Дневник. М., 1987.

*Толстая А. Л.* Дневники (1903—1920). М., 2015.

*Толстая А. Л.* Дочь. М., 2001.

*Толстая А. Л.* Отец: В 2 т. М., 2001.

*Толстая С. А.* Дневники: В 2 т. М., 1978.

*Толстая С. А.* Моя жизнь: В 2 т. М., 2011.

*Толстая С. А.* Письма к Л. Н. Толстому. М; Л., 1936.



*Толстой А. Л.* О моем отце // Яснополянский сборник. Тула, 1965.

*Толстой И. Л.* Мои воспоминания. М., 1969.

*Толстой Л. Л.* В Ясной Поляне. Правда об отце и его жизни. Прага, 1923.

*Толстой Л. Л.* Опыт моей жизни. М., 2014.

*Толстой Л. Н.* Переписка с русскими писателями: В 2 т. М., 1978.

*Толстой С. Л.* Очерки былого. Тула, 1975.

*Толстой С. М.* Дети Толстого. Тула, 1994.

## Литература

*Басинский П. В.* Лев Толстой: бегство из рая. М., 2010.

*Басинский П. В.* Святой против Льва. Иоанн Кронштадтский и Лев Толстой: история одной вражды. М., 2013.

*Бирюков П. И.* Биография Л. Н. Толстого: В 4 т. М., 2000.

*Гусев Н. Н.* Лев Николаевич Толстой: Материалы к биографии с 1828 по 1855 год. М., 1954.

*Гусев Н. Н.* Лев Николаевич Толстой: Материалы к биографии с 1855 по 1869 год. М., 1958.

*Гусев Н. Н.* Лев Николаевич Толстой: Материалы к биографии с 1870 по 1881 год. М., 1963.

*Гусев Н. Н.* Лев Николаевич Толстой: Материалы к биографии с 1881 по 1885 год. М., 1970.

*Гусев Н. Н.* Летопись жизни и творчества Л. Н. Толстого. М.; Л., 1936.

Духовная трагедия Льва Толстого. М., 1995.

*Жданов В. А.* Толстой и Софья Берс. М., 2008.

*Зверев А. М., Туниманов В. А.* Лев Толстой (серия «Жизнь замечательных людей»). М., 2006.

*Ксюнин А. И.* Уход Толстого. СПб., 1911.

Л. Н. Толстой: Pro et contra. СПб., 2000.

Л. Н. Толстой: Энциклопедия. М., 2009.

Лев Толстой и его современники: Энциклопедия. М., 2008.

*Мейлах Б. С.* Уход и смерть Льва Толстого. М.; Л., 1960.

*Опульская Л. Д.* Лев Николаевич Толстой: Материалы к биографии с 1886 по 1892 год. М., 1979.

*Опульская Л. Д.* Лев Николаевич Толстой: Материалы к биографии с 1892 по 1899 год. М., 1998.

*Ореханов Г., свящ.* Русская православная церковь и Л. Н. Толстой. М., 2010.

*Петров Г. П.* Отлучение Льва Толстого от церкви. М., 1978.

Русские мыслители о Льве Толстом. Тула, 2002.

Смерть Толстого по новым материалам: Астаповские телеграммы. М., 1929.

- Толстая А. Л.* Об уходе и смерти Л. Н. Толстого. Тула, 1929.  
Уход и смерть Льва Толстого. Корреспонденции. Статьи.  
Очерки. СПб., 2010.
- Чертков В. Г.* О последних днях Л. Н. Толстого. СПб., 1911.
- Чертков В. Г.* Уход Толстого. Берлин; М., 1922.
- Шкловский В. Б.* Лев Толстой (серия «Жизнь замечательных людей»). М., 1963.

## СОДЕРЖАНИЕ

<i>Предисловие</i> . Толстой как произведение . . . . .	5
---	---

### *Часть первая* ВОСПИТАНИЕ ЧУВСТВ (1828—1847)

Жизнь как насилие . . . . .	7
Волконские . . . . .	12
Толстые . . . . .	20
Тетеньки . . . . .	27
Братья . . . . .	35

### *Часть вторая* БЕГЛЕЦ (1847—1862)

Утро помещика . . . . .	42
Пустяшный малый . . . . .	47
Сам себе шпион . . . . .	51
Кавказский пленник . . . . .	56
Подпоручик Севастопольский . . . . .	65
Тургенев и другие . . . . .	77
Толстой за границей . . . . .	83

### *Часть третья* СЕМЕЙНОЕ СЧАСТЬЕ (1862—1877)

Подколесин . . . . .	90
Дьявол . . . . .	95
Берсы . . . . .	101
Роковая ошибка . . . . .	111
Неимоверное счастье . . . . .	114
Яши Поляновы . . . . .	118
Солнце в зените . . . . .	124

### *Часть четвертая* ПЕРЕВОРОТ (1877—1892)

Еще не катастрофа . . . . .	129
Остановка жизни . . . . .	131

Соблазн и безумие . . . . .	134
Отречение от Церкви . . . . .	138
Отречение от литературы . . . . .	146
Отречение от государства . . . . .	154
Отказ от собственности . . . . .	161
Отказ от литературных прав . . . . .	172
Чертков. . . . .	180
Чертков и Софья Андреевна. . . . .	193

*Часть пятая*  
УХОД И СМЕРТЬ (1892—1910)

Толстой в девяностые годы . . . . .	200
Отлучение от Церкви . . . . .	215
Репетиция смерти . . . . .	225
Завещание . . . . .	228
Бегство . . . . .	247
Оптина пустынь . . . . .	255
Шамордино и дальше. . . . .	261
Астапово. . . . .	272
<i>Эпилог</i> . . . . .	286

## **Басинский П. В.**

**Б 27** Лев Толстой: Свободный человек / Павел Басинский. — 2-е изд. — М.: Молодая гвардия, 2021. — 302[2] с.: ил. — (Жизнь замечательных людей: сер. биогр.; вып. 1900).

**ISBN 978-5-235-04493-7**

О Лье Толстом написаны десятки мемуаров, включая воспоминания его ближайших родственников, мельчайшие факты его биографии отражены в сотнях писем и дневниковых записей современников. Тем не менее его жизнь продолжает оставаться загадкой. Как из «пустышного малого», не получившего систематического образования, получился великий писатель и философ? Что означало его «духовный поворот»? Что побудило его отказаться от собственности и литературных прав? За что его отлучили от Церкви? Каковы истинные причины нескольких попыток его ухода из дома? Зачем перед смертью он отправился в Оптину пустынь?

Писатель и журналист, лауреат литературной премии «Большая книга» Павел Басинский подводит итог своих многолетних поисков «истинного Толстого» в книге, написанной на основе обширного документального материала, из которой читатель узнает, почему Толстой продал отчий дом, зачем в преклонном возрасте за полтора месяца выучил греческий язык, как спас десятки голодающих, за что не любил «толстовцев», для чего шесть раз переписывал завещание... Словом, это полная биография литературного гения в небольшом формате.

**УДК 821.161.1.0(092)**

**ББК 83.3(2Рос=Рус)1-8**

знак информационной  
продукции

**16+**

**Басинский Павел Валерьевич**

**ЛЕВ ТОЛСТОЙ: СВОБОДНЫЙ ЧЕЛОВЕК**

Редактор **Е. А. Никулина**

Художественный редактор **К. В. Забусик**

Технический редактор **М. П. Качурина**

Корректоры **Л. С. Барышникова, Т. И. Маляренко, Г. В. Платова**

Подписано в печать с готовой электронной версии 06.09.2021. Формат 84×108/32. Бумага офсетная № 1. Печать офсетная. Гарнитура «Newton». Усл. печ. л. 15,96+1,68 вкл. Тираж 3000 экз. Заказ

Издательство АО «Молодая гвардия». Адрес издательства: 127055, Москва, Сущевская ул., 21. Internet: <http://gvardiya.ru>. E-mail: [dsel@gvardiya.ru](mailto:dsel@gvardiya.ru)

Отпечатано с готовых файлов заказчика  
в АО «Первая Образцовая типография»,  
филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ»  
432980, г. Ульяновск, ул. Гончарова, 14

**ISBN 978-5-235-04493-7**