



ЖИЗНЬ®
ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ
ЛЮДЕЙ

Серия биографий

Основана в 1890 году
Ф. Павленковым
и продолжена в 1933 году
М. Горьким



ВЫПУСК

2318

(2118)

Валерий Суховерхов

ФИЛИПП II

ЧЕЛОВЕК И ПОЛИТИК —
ALTER EGO
ОТЦА-ИМПЕРАТОРА



МОСКВА
МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ
2026

*Дорогим моим — сыну Вадиму
и внукам Глебу и Кате — посвящаю*

ВВЕДЕНИЕ

*Рассказать больше значило бы
рассказать слишком много и такого,
что хорошо уже рассказано другими.*

Френсис Марион Кроуфорд
«Дон Хуан Австрийский», 1894 г.

Между 1556 и 1598 годами — в период правления короля Филиппа II — в Испании и за ее пределами (Испанской империи) происходило много событий, одни из которых имели уже долгую историю и которые он получил в наследство от своих великих предков. Другие были инициированы им самим, третьи возникли вопреки его воле. Но все они, так или иначе, соотносились с ним, как одним из немногих его современников-монархов, во многом определявшим направления западноевропейской политики, с которым, как с неизбежной данностью, приходилось либо считаться, либо бороться. Названный Prudente (Осторожным, но также — Здравомыслящим), ввиду проведения им твердого курса, отражавшего интересы Испанской империи, он, фактически император, доказывал, что волю в государстве олицетворяет король, его индивидуальность, подтверждал истину из «Песни о Сиде», что надобен сеньор хороший, чтобы вассалы были хороши. Что и показала вся последующая история Испании.

* * *

Филипп II — наиболее последовательный и стойкий в проведении католической политико-идеологической линии король — после Изабель I Кастильской¹ и Фернандо II

¹ *Изабель I Кастильская* (1451—1504) — дочь короля Кастилии и Леона Хуана II (1406—1454) из династии Трастамара и его второй жены Изабель Португальской. После смерти своего сводного бездетного брата Энрике IV (сына Хуана II от первой жены Хуана II Марии Арагонской (ум. в 1445 г.) вступила на престол Кастилии и Леона. Заключение ею в 1469 г. династический брак с троюродным братом

Арагонского¹, прабабки и прадеда из династии Трастамара². Максимально много сделавший для усиления, но также и ослабления Испанской империи, после ухода которого начался, не узнав обещавшего по всем основаниям процветания, безвозвратный ее закат.

Судьбоносными, одновременно успешными и провальными, а вместе с тем поворотными для Империи и короля лично фактами его правления стали:

— окончательное утверждение Мадрида, во исполнение намерения Карла V/I, в качестве столицы государства (1561), превращение ее из «путешествующей» в постоянную;

— присоединение расположенного в Тихом океане огромного архипелага, названного в его честь (в 1543 г.) — Филиппинских островов (1565—1573) и основание 9 июня 1571 г. их столицы — Манилы;

— достижение территориального единства полуострова с подчинением испанской короне Португалии (1580—1581), распространение власти над ее обширными колониями в Америке, Африке и Азии;

— установление контроля над океанскими путями;

— переход на заморских территориях от агрессивного этапа завоевания к их «мирной» колонизации;

— завершение многолетних, восьми «Итальянских» войн (1494—1559) подписанием в 1559 г. невыгодного для Парижа Като-Камбрезийского мирного договора;

Фернандо II Арагонским послужил основой создания единого Испанского королевства. Она — мать Хуаны I Кастильской (Безумной), Екатерины (матери Марии Тюдор, королевы Английской, «Кровавой»), Хуана и Изабель. Бабушка Карла V/I, прабабушка Филиппа II.

¹ *Фернандо II Католик Арагонский* (1452—1516) — король за династии Трастамара. Сын Хуана II Арагонского и его второй жены Хуаны Энрикес. «Считал, что его мать унаследовала частицу еврейской крови». Его совместное правление с Изабель I Кастильской отмечено исключительно успешным государственным прагматизмом. Отличался на дипломатическом поприще. По мнению Макиавелли, «его почти можно назвать новым Князем, первым государем христианского мира». Дед Карла V/I, прадед Филиппа II.

² Династия Трастамара — боковая ветвь Бургундской династии Иврейского дома (1369—1516). Изначально правила в Кастилии (1369—1555), распространив далее свое влияние на Арагон (1412—1516), Сицилию (1412—1516), Неаполь (1435—1516) и Наварру (1425—1484). Была заменена династией Габсбургов после вступления на трон Испании в 1516 г. Карла I в качестве короля Кастилии и Арагона. «Католические короли» — Изабель I Кастильская и Фернандо II Арагонский — ее виднейшие созидательные и результативные представители.

— основание монастыря Сан-Лоренсо¹-де-Эль-Эскориал (1563—1584), дворца-резиденции королевской семьи, ставшего символом Испанской империи;

— подавление восстания обращенных мусульман-морисков Альпухарры (1568—1571);

— окончательное, после победы в морском сражении при Лепанто (1571), избавление Испании от исламской угрозы;

— столь же настойчивое, но негативное для Королевства, отпадение (1566—1609) от него Нижних провинций (Фландрии);

— крушение планов уничтожения протестантизма в Англии и собственно ее покорения, повлекшее гибель (1588) сильнейшего флота, необоснованно язвительно названного победителями Непобедимой армадой, вызвав в Эскориале единственный, но более унижительный для Елизаветы I сарказм: «Я отправлял флот сражаться с нечестивыми еретиками, а не штормами».

Считается, что Филипп II имел исключительное или несомненное отношение к ряду громких внутри- и внешнеполитических событий, в первую очередь к гибели сына, инфанта дона Карлоса² — одной из мрачных, не вполне выясненных страниц его правления. Наряду с этим бытуют сомнения в непричастности Филиппа II к событиям религиозно-политического и государственного характера: инк-

¹ *Сан-Лоренсо* (Лаврентий) — глубоко почитаемый в Испании святой. В августе 1557 г. во время сражения у Сен-Кантене был разрушен и разграблен имперскими войсками монастырь его имени. В искупление вины Филипп II решил построить Сан-Лоренсо-де-Эскориал, в его честь.

² *Дон Карлос* (1545—1568) — сын Филиппа II и его первой жены Марии Португальской, физически слабый, нездоровый психически, но внешне привлекательный. Инфант (наследник) испанского трона. С 1561 по 1564 г. обучался в знаменитом Университете Алькала де Энарес вместе с Хуаном Австрийским, племянником-одногодкой. Считается, претендовал на руку французской принцессы Изабель Валуа, отвечавшей ему будто взаимностью, но в итоге ставшей третьей женой Филиппа II. Стремился получить в управление Нидерланды, интриговал против отца, общаясь с протестантами. Был арестован и заключен, прежде всего за буйство, в домашнюю тюрьму, из которой через полгода, не выдержав, не вышел. Известный в европейской истории по трагической судьбе (заглавную роль в которой сыграл якобы Филипп II), легендарно отображенной в романтически изображенных образах в искусстве, литературе (Ф. Шиллер) и музыке (Дж. Верди).

визиционному процессу по делу архиепископа Бартоломе де Каррансы¹; казни, после коварного ареста, вождей протестантских Нижних провинций графов Эгмонта² и Горна³;

¹ *Бартоломе де Карранса* (1503—1576) — крупный богослов, примас испанской Церкви, архиепископ Толедский, профессор Саламанкского университета. Принимал активное участие в дискуссиях Тридентского собора. Выступал за обновление церкви и против злоупотреблений ее служителей. В качестве духовника короля-принца Филиппа сопровождал его по случаю заключения брака с Марией Тюдор в Англию, во время пребывания в которой отстаивал права папы Римского в интересах укрепления католической веры. В 1559 г. обвинен его противником — генеральным инквизитором Ф. де Вальдесом — в ереси, но больше в силу межвидового профессионального соперничества, и осужден. Почти все оставшиеся годы провел в заключении. Несмотря на апологемы Тридентского собора, был принужден к отречению от 16 положений из его сочинений. В итоге оправданный доминиканец пережил гонения всего на несколько дней.

² *Ламораль Эгмонт 4-й граф Эгмонт* (1522—1568) — испанский военачальник и нидерландский государственный деятель. Вырос и получил военное образование при дворе Карла V/I. В рядах испанской армии участвовал в качестве одного из командующих в победных сражениях при Сен-Кантене (1557) и Гравелине (1558). В 1559 г. штатгальтер Фландрии и Артуа. В 1563 г. с Вильгельмом Оранским и Ф. Горном протестовал против инквизиции, действовавшей под началом Антонио де Гранвеля. В 1565 г. возглавил делегацию фландрского дворянства, искавшую милости при испанском дворе, а затем поддержки у сына Филиппа II, дона Карлоса. Будучи благочестивым католиком и противником иконоборцев, учинявших произвол в августе — октябре 1566 г., Эгмонт оставался лояльным королю и католической церкви. Предпринимал попытки умерить напряжение между испанским правительством и нидерландскими протестантами, но все его усилия были тщетны. 9 сентября 1567 г. прибывший в Брюссель герцог Альба, которому Филипп II предоставил широкие полномочия для подавления ереси, вызвал Эгмонта и др. известных знатных лиц якобы для совещания, но арестовал их. Казнь спровоцировала всплеск восстания — так началась Нидерландская революция. Эгмонт — главный герой одноименной трагедии И.В. Гете (1788).

³ *Филипп де Монморанси граф Горн* (ок. 1524—1568) — один из лидеров оппозиционной знати начала Нидерландской революции. С 1540 г. воспитывался при дворе Карла V/I. Отличился в Шмалькальденской войне. В 1550 г. возглавил личную охрану будущего Филиппа II. В 1556 г. был удостоен звания рыцаря ордена Золотого руна. С 1559 г. адмирал. Являясь членом Регентского совета, настаивал на ограничении усиливавшегося испанского террора и действий инквизиции, требовал отставки кардинала Гранвеля, советника наместницы Нидерландов Маргариты Пармской. Союзниками Горна выступили другие члены Совета — граф Ламораль Эгмонт (кузен

убийству секретаря сводного брата Хуана Австрийского¹ Хуана де Эскобедо². Безусловно, эти и, быть может, некоторые другие трагически закончившиеся истории (не ставшие предметом досконального расследования и исследования) получили широкую известность и вошли в народную память.

Но также нельзя не помнить Филиппа II и как своеобразного, не чуждого математике, ценителя искусств, столь видимо проявившего себя, например, при планировании и строительстве Эскориала, для участия в работах и росписях которого он привлек знаменитых архитекторов

его матери) и принц Вильгельм Оранский (муж двоюродной сестры Горна). Совместными усилиями им удалось в 1564 г. убедить Филиппа II отозвать католика Гранвелу. В развернувшемся иконоборческом движении старался занять центристскую позицию: выступал в 1566 г. против иконоборцев и встречался с кальвинистскими лидерами, участвовал в подавлении иконоборческого восстания и был склонен к уступкам восставшим. На встрече с В. Оранским в декабре 1566 г. Эгмонт и Горн отказались поддержать его намерение выступить против испанцев с оружием в руках. Разочарованный радикализацией протестантского движения, Горн отошел от политических дел. В надежде на примирение с Филиппом II в 1567 г. принес ему присягу на верность и обязался бороться против врагов короля и католической церкви. Однако после прибытия в Нидерланды герцога Альбы, доверившись его миролюбивым заверениям, откликнулся на вызов и отправился на встречу. 9 сентября 1567 г. был арестован и спустя 8 месяцев казнен.

¹ *Хуан Австрийский* (1545—1578) — внебрачный сын Карла V/I от Барбары Бломберг, дочери бюргера из Регенсбурга (Бавария). Отличался авантюризмами, но также и административными и военными дарованиями, особенно проявил последние, командуя испанским флотом, в морском сражении с турками при Лепанто в 1571 г. Отношения к нему Филиппа II менялись по мере подтверждения Хуаном своих способностей в государственных делах: от братских благожелательных до настороженно-недоверчивых.

² *Хуан де Эскобедо* (1530—1578) — секретарь Хуана Австрийского (с 1574 г.). На эту должность рекомендовал Филиппу II поставить его Антонио Перес, рассчитывавший, что он будет шпионить и докладывать королю о всех вызывавших подозрение действиях Хуана Австрийского, с 1576 г. наместника Нидерландов. Но, повязнув в интригах, в которые втянул короля, он перестал исполнять приказы из Мадрида, без разрешения вернулся из Фландрии и начал вмешиваться в отношения между Антонио Пересом и принцессой Эболи, Анной де Мендоса. В итоге Антонио Перес известными ему способами добивался убрать секретаря, что было сделано, но что не избавило его самого, как еще более искусного, чем Эскобедо, интригана, от последовавших преследований и невзгод.

и художников, в частности, выдающегося Хуана де Эррера¹ и гениального Тициана². Он был поклонником творчества Иеронима Босха³ и покровительствовал ему, составив крупнейшее собрание его работ. Не забудем, конечно, и о поддержке им словесности, в особенности подобных Святой Терезе де Иисус⁴ — как и ей самой — авторов по уровню творческого дарования и экзальтации веры. Особенно выразительно и поразительно: именно в его правление испанская литература вступила в свой золотой век и до сих пор нет объяснения (или есть неумение и нежелание объяснить), в чем причины возникновения и развития мощного политико-культурного явления: инквизиция и блестящая литература.

Необходимо также видеть в Филиппе II покровителя полезных для королевства знаний. Прежде всего, в деле

¹ *Хуан де Эррера* (1530—1597) — знаменитый архитектор, математик, педагог. Учился в Университете Вальядолида. Один из главных проектировщиков и руководителей строительства Эскориала. Создатель, кроме того, в частности, Биржи в Севилье, моста Сеговии в Мадриде.

² *Тициан Вечеллио* (1488—1576) — величайший итальянский живописец эпохи Высокого и Позднего Возрождения. В пору сотрудничества с Императорским и Испанским двором в конце 1540—1550-х гг. написал, в частности, «Портрет Изабеллы Португальской» (1548), «Портрет Карла V в кресле» (1548), «Портрет Филиппа II» (1551—1552), отправленный позднее Марии Тюдор для ознакомления ею с внешним видом короля-принца, будущего своего супруга. По заказу Филиппа был создан замаскированный под миф из «Метаморфоз» Овидия шедевр «Даная» (1553).

³ *Иероним Босх* (1450—1516) — один из выдающихся нидерландских живописцев периода Северного Возрождения. В коллекции Филиппа II было около 40 его работ, в которых он усматривал не ересь, но отображение греховности человеческой природы и ждущие ее наказания в адских муках. В 1570 г. приобрел для своего частного собрания триптих «Воз сена».

⁴ *Тереза де Иисус Авилльская* (1515—1582) — монахиня-кармелитка, мистик. Из семьи крещеных евреев. Реформировала Кармелитский орден, сделала его устав более строгим, ограничив число послушниц, которых в одном монастыре-общине не должно было превышать, по ее настоянию, 12 — по количеству Апостолов. Оставила большое эпистолярное наследие, состоя в переписке с виднейшими людьми времени, включая Филиппа II, и много религиозно-автобиографических трудов — «Книга жизни» (1562), «Путь к совершенству» (1565), «Внутренний замок» (1577) и др., отобразив в них свои духовные переживания: видения и откровения. Оказала сильное влияние на развитие жанра автобиографии, в целом на менталитет и нравственность испанской церкви.

обновления знаменитых «Топографических таблиц», нацеленных на отвечавшее времени знание об Испании и подробно показывавших, какие изменения произошли в ее географии и топографии за почти век, прошедший после окончания Реконксты. Король определил замок в Симанкасе в качестве хранилища государственных документов, превратив его в один из лучших архивов мира. Он проявил себя практичным государственным деятелем, посчитав невыполнимым и тем более неуместным строительство канала (будущего Панамского) в условиях бесконечных нападений английских флотилий на «золотые» караваны, ограничившись по этому поводу благочестивым аргументом: «Что Бог соединил, не должно разъединять человеку», хотя еще в 1534 году Император распорядился изучить на месте возможность его прокладки.

Боровшийся за власть над всем Западным миром, являясь главной опорой и защитником Рима в религиозном противостоянии в Европе, и самой Европы в борьбе с мусульманским нашествием, самым последовательным и честным сторонником идеи католицизма, он не мог не вызвать бесчисленное множество оценок самой различной ценности. Часто хвалебных или уничижительных, но в обоих случаях небеспристрастных.

Это и многое другое делает короля Филиппа II, человека редкой нетерпимости и безусловной чести, государственного ума и духовной для сторонних недоступности, одной из важнейших исторических личностей своего времени, выдающимся правителем, быть может, самым результативным в истории Испании и всей современной ему Западной Европы. Он всегда был открыт для полемики, как и сама эпоха, в которой он формировался и суть которой почти неизменно определял вслед за своим отцом-учителем, постоянно наставлявшим его в искусстве управлять — Карлом V/I, императором Священной Римской империи германской нации (1520—1556), королем Испании (1516—1556) и Неаполя (1516—1556).

Филипп II почти никогда не преследовал противления, задевавшие его лично, но всегда жестко подавлял любые антиимперские.

Жизнь и деятельность столь влиятельного властелина Испанской империи, достигшей в его правление высшего подъема, который в определенном смысле претендовал на мировое господство, был воинствующим защитником католицизма в период самых ожесточенных религиозных

столкновений в Европе, а также самой Европы с исламом, не могли не стать предметом внимания бесчисленного количества авторов. Они, принимая за несомненную истину — или как отвечающую их собственным убеждениям, или в угоду господствующим идеям эпох и режимов — некритически воспринимали, безотносительно к объективным обстоятельствам, «Апологию»¹ принца Вильгельма I Оранского² и «Реляции»³ бывшего королевского секретаря Антонио Переса⁴ — творцов «черной легенды». Абсолютно так же — интерпретацию позднее служившего в системе инквизиции, но в итоге отторгнувшего ее непосредственную практику Х.А. Льоренте⁵, создателя монументальной

¹ Тираноборческий, направленный против политики Филиппа II и его лично, труд Вильгельма Оранского. См.: *Чистозвонов А.Н.* Отражение тираноборческих идей в «Апологии» Вильгельма Оранского (1581). М., 1988; *Веджвуд С.В.* Принц Вильгельм I Оранский: В борьбе за независимость Нидерландов от Испанской короны. М., 2024.

² *Вильгельм (Виллем) I принц Оранский, граф Нассауский* (1533—1584) — один из руководителей борьбы Нижних провинций от Испанской монархии (Нидерландская революция). В ответ на объявление его Филиппом II мятежником опубликовал «Апологию» (1580), в которой отвергал выдвинутые против него обвинения, не соответствовавшие, с точки зрения короля, истинно сложившемуся положению дел в монархии и пониманию их. Был убит испанским наемником Бальтазаром Жераром.

³ *Pérez A.* Relaciones de Antonio Perez, secretario de estado, que fue, del rey de España don Phelippe II. deste nombr. Paris. 1598.

⁴ *Антонио Перес* (1534/40?—1611) происходил из семьи крещеных иудеев. Якобы сын Гонсало Переса, секретаря Карла V/I и Филиппа II. С 1567 г. занимал пост главного секретаря Филиппа II и долго пользовался его доверием. Был непримиримым врагом его сводного брата Хуана Австрийского и его политики в Нижних провинциях (Нидерландах), обвиняя его в связях с протестантами. Считается (под пытками в 1590 г. признался), что в марте 1578 г. организовал убийство его секретаря Эскобедо. После смерти Хуана Австрийского (октябрь 1578 г.) из доставленных в Мадрид документов Филипп II открыл ложь Переса и лишил его своего доверия. В 1585 г. по обвинению в торговле государственными тайнами и коррупции Перес был приговорен к двум годам лишения свободы и огромному штрафу. Бежал во Францию. В 1594 г. в Лондоне издал книгу «Донесения и письма» — «Реляции», в которой приводились правдивые сведения вперемешку с преувеличениями и намеренными искажениями.

⁵ *Хуан Антонио Льоренте* (1756—1823) — доктор канонического права. Учился в Сарагосском и Валенсийском университетах. В 1785—1801 гг. занимал ряд должностей в учреждениях Инквизиции. С 1789 г. был ее секретарем в Мадриде. Первый в истории настоящий историк испанской Инквизиции. В 1814 г. эмигрировал

критической ее истории¹: королю требовалось одно, боровшимся с ним надо было другое. Костры в Испании были не ярче, чем и в других, не имевших великой истории странах, но где властителями были сравнительно тусклые, не харизматичные персоны, из династий мелких, не определявших ход истории.

Материалы различной информативной и концептуальной ценности, с похвалой или осуждением Филиппа II и его времени, написанные за 5 веков, во всем уступают в том числе ровным по тону, трудам, созданным в последние два столетия на основе изучения документов Главного архива Симанкаса (AGS) и других богатейших архивов Европы. Прежде всего принадлежащего американскому испанисту У. Прескотту², версия (1856—1858)³ которого стала в своем роде классической, основой для последующих, так или иначе повторявших друг друга, английских в основном, интерпретаторов образа Филиппа II.

Потребность сосредоточиться не столько на событиях, сколько-нибудь известных, но почти исключительно на образе знаменательного короля, включенного и самого творившего эти события, обусловлена отсутствием его отображения в российской литературе. Обстоятельство, ограничивающее видение фамильных, дружеских, брачных, кровно-династических, амурных, психологических и других проявлений его личности, игнорирующее, по сути, гуманитарный ее аспект, но в большей или меньшей степени повлиявшее на принятие властителем судьбоносных для развития мира, не только средневекового, решений.

Цель подготовленного к 500-летию Филиппа II первого в России подробного о нем повествования — показать принца-короля, фактически Императора, с личностно-политической, а не наоборот — политико-государственной

в Париж, где в 1817 г. издал «Критическую историю испанской инквизиции». По его, принимаемому как преувеличенное, утверждению, за 3 века (с 1481 г., когда была инквизиция создана, по 1808 г. — когда отменена Жозефом Бонапартом), ее жертвами стали 341 021 человек, из которых 31 912 были сожжены.

¹ *Льоренте Х.А.* История испанской инквизиции. В 2 т. М., 1999.

² *Уильям Хиклинг Прескотт* (1796—1859) — автор фундаментальных работ по истории Испании и Испанской Америки XV—XVI вв., включая «Историю Филиппа Второго, короля Испанского». Окончил Гарвардский университет.

³ *Прескотт У.Х.* История правления Филиппа II, короля Испании. Ч. 1—6. М., 2023.

(так или иначе знакомой), — не освещаемой прежде стороны его жизни, выраженной отчасти, по недоказанности наиболее темных ее историй и гипотез, в стилистике «тайн Мадридского двора». Изложенное не в стандартах строгого исторического академизма, но больше — свободного литературного, оно в идеологическом смысле непредвзято и нейтрально, в том числе по давности лет. В силу недоступности в настоящем интересующих документов в Испании — обдумывание, адаптация в контексте современности и переводы источников и публикаций по теме, находящихся в открытом доступе. Преимущественно в библиотеках Москвы (носившей имя В.И. Ленина, ныне — РГБ), в Исторической, общественных наук (ФБОН — теперь ИНИОН РАН), Институте марксизма-ленинизма при ЦК КПСС и более всего — в Российской государственной библиотеке иностранной литературы — (ВГБИЛ). Многолетняя в них поисково-исследовательская работа с литературой по разным сюжетам испанской истории определила и замысел, и в итоге концепцию о Филиппе II как непреклонном католике и сильном государственнике-труженике, несмотря на не лучшее его психическое наследие, проявившееся после крупных разочарований и семейных утрат, и особенно в конце жизни, — гибели Непобедимой армады. Победенной не столько в сражении с протестантами Елизаветы I, сколько разверзшимся Небом и штормами: от католического воинства отвернулся Бог. Она сформулировала представление о нем с точки зрения его времени и необходимостей его королевству, а не с позиций протестантского и прочих к нему претензий и требований, что ему делать. В том числе русской (В.К. Пискорский, Т.Н. Грановский) и советской историографии, упрощенно видевших в нем «короля-инквизитора», «одной строкой», не заслуживающего многих, и с ярлыком, особенно неадекватным в свете последующих событий Всемирной истории, в ней пребывающим.

Сравнительно широкое жизнеописание Филиппа II — развитие сюжета о нем и его времени, показанного в обзорной главе об Испании XVI в. в академическом двухтомнике «История Испании» (том I, М., 2012) и моей работе «Имперская Испания: конец XV — начало XVII вв. Политика. События. Результат. М., 2021.

Развернутые сноски даются к самым главным действующим и некоторым другим выдающимся лицам (но

преимущественно испанцам), в порядке их появления, и в пределах применительно к тексту, в истории признанные достоверными, к редко упоминаемым в крайне вообще немногих российских работах по истории Испании XV—XIX вв. персонам, но особенно необходимым в данном случае к ошибочно или не упоминаемым вовсе, связанным между собой весьма прихотливыми родственными узам, испанским Габсбургам¹.

¹ *Династия Габсбургов* — одна из наиболее могущественных монарших династий в Западной и Центральной Европе в Средневековье и Новое время. Испанская (старшая) ветвь (основатель будущей император Карл VI) существовала с 1516 по 1700 г. Начало Австрийской (младшей ветви) было положено после гибели Лайоша II в 1526 г. Фердинандом I.

Глава 1

ИСПАНСКАЯ СВЕРХНАЦИОНАЛЬНАЯ КАТОЛИЧЕСКАЯ МОНАРХИЯ

Первое и главное суждение об Испании начала XVI века, не как о географическом понятии или мусульманском государстве, но как о едином христианском государственном организме: она образовалась в конце XV века, и ее единство было слабым, в том числе и между объединившимися ее основными королевствами — Кастилией и Арагоном. И второе: на протяжении почти всего XVI века в имперской Испании, входившей при Карле V/I в состав Священной Римской империи германской нации, правили лишь два властителя — он сам и его сын Филипп II, поделившие столетие с точки зрения нахождения у власти почти на две половины, единственный такой случай в ее истории, — действия которых определяли судьбы всей Западной Европы, Средиземноморья и Нового Света.

Менее полувека прошло с тех пор, как в 1479 году в результате брака монархов объединились короны Кастилии и Арагона, а немногим более чем через 13 лет — 2 января 1492 года — взятием Гранады завершилась Реконкиста.

12 октября того же 1492 года предприимчивый Христофор Колумб, руководствуясь не вполне ясными приоритетами, открыл «Индию». В 1496 году произошло окончательное включение в состав Испании Канарских островов, а в 1504 году полки Великого капитана Гонсало Фернандеса де Кордовы¹ изгнали французов из Неаполитанского ко-

¹ *Гонсало Фернандес де Кордова* (1453—1515) — «Великий капитан», военачальник-реформатор. Один из первых европейских командующих начал применять в сражениях огнестрельное оружие. Выиграл все (с маврами, французами), за исключением одного, при Семинаре (28 июня 1495 г.: первая Итальянская война), между французской армией, незадолго до этого взявшей под контроль юг Ита-

ОСНОВНЫЕ ДАТЫ ЖИЗНИ И ПРАВЛЕНИЯ ФИЛИППА II

- 1527, 21 мая — родился в Вальядолиде; отец — император Священной Римской империи и король Испании Карл V/I, мать — его двоюродная сестра Изабель Португальская.
- 1536—1538 — третья Итальянская война; завершилась перемирием в Ницце.
- 1539, 1 мая — смерть матери-императрицы.
- 1541, октябрь — сокрушительный провал похода Карла V/I против Алжира. Флот уничтожен штормом; Алжир был утрачен на столетия.
- 1541—1547 — война Карла V/I в Западном Средиземноморье с турецким корсаром Хайреддином Барбароссой.
- 1542—1546 — четвертая Итальянская война; завершилась подписанием мирного договора в Крепи.
- 1543, май — провозглашение королем-регентом Испании.
- 1543, 12 ноября — брак с двоюродной сестрой принцессой Марией Португальской (умерла 12 июля 1545 г.).
- 1545, 8 июля — рождение сына инфанта дона Карлоса.
- 1546, 10 июля — 1547, 23 мая — первая Шмалькальденская война.
- 1547, 24 апреля — разгром армией Карла V протестантов в сражении при Мюльберге.
- 1548, 2 октября — 1549, 1 апреля — Большой вояж по Европе.
- 1551, 9 марта — подписание в Аугсбурге договора, по которому императором Священной Римской империи (Австрия, Германия) становился Римский король Фердинанд I, королем Испании и ее владений в Европе и Новом Свете — Филипп II.
- 1551, 1 сентября — возвращение в Вальядолид.
- 1551—1559 — пятая (восьмая) Итальянская война.
- 1552, март — август — вторая Шмалькальденская война; спасение Карла V/I от взятия в плен Морицем Саксонским.
- 1554, июль — отбытие в Англию для вступления в брак с королевой Марией Тюдор.
- 1554, 25 июля — передача Филиппу II отцом трона Неаполитанского королевства (официально возведен на престол 2 октября).
- 1554, 25 июля — 1558, 17 ноября — король-консорт Англии.
- 1554, 18 ноября — восшествие Филиппа II на престол Сицилийского королевства.
- 1555, 25 сентября — подписание Аугсбургского религиозного мира; признание равноправия католического и протестантского вероисповеданий на условии автономного определения религии подданных князьями: «Чья власть, того и вера».
- 1555, 12 апреля — смерть королевы Хуаны Безумной, бабки Филиппа II.
- 1555, май — 1557, сентябрь — вражда и война с папой Римским Павлом IV, закончившаяся подписанием мирного договора.
- 1555, 25 октября — правитель Нидерландов и герцог Бургундский.

- 1556, 16 января — передача Филиппу II отцом Испанских королевств.
- 1556, 27 августа — отречение Карла V/I от престола Священной Римской империи в пользу брата Фердинанда I, короля Римского.
- 1557, 2—27 августа — сражение при Сен-Кантене между испанскими и французскими войсками, закончившееся разгромом последних.
- 1558, 13 июля — сражение при Гравелине между испанскими войсками и присланным Марией Тюдор английским флотом, с одной стороны, и французскими войсками — с другой.
- 1558, 21 сентября — смерть Карла V/I.
- 1559, 3 апреля — завершение Итальянских войн и подписание Като-Камбрезийского мирного договора.
- 1559, осень — массовые аутодафе в Вальядолиде и Севилье.
- 1560, 2 февраля — бракосочетание с французской принцессой Елизаветой (Изабель) Валуа.
- 1561, май — Мадрид провозглашен столицей Испании.
- 1563, 23 апреля — 1584, 13 декабря — возведение Эскориала.
- 1565—1571 — присоединение Филиппинских островов.
- 1571, 9 июня — основание столицы Филиппин — Манилы.
- 1566, 12 августа — рождение дочери Изабель Клары Эухении.
- 1566—1648 — Нидерландская революция (Восьмидесятилетняя война).
- 1567, 10 октября — рождение дочери Каталины Микаэлы.
- 1568, 17 января — 24 июля — арест, заключение и смерть дона Карлоса.
- 1568, 24 декабря — 1571, март — восстание морисков (обращенных мусульман) в Альпухаррасе.
- 1570, 12 сентября — четвертый брак Филиппа II с племянницей Анной Австрийской.
- 1571, 7 октября — флот Священной лиги разгромил турецкий в битве при Лепанто, устранив исламскую угрозу империи и укрепив ее статус.
- 1571, 4 декабря — рождение сына Фернандо (умер 18 октября 1578 г.).
- 1573, 12 августа — рождена сына Карлоса Лоренсо (умер 30 июня 1575 г.).
- 1575, 15 августа — рождение сына Диего (умер 21 ноября 1582 г.).
- 1578, 14 апреля — рождение сына Филиппа, будущего короля Филиппа III.
- 1580, 14 февраля — рождение дочери Марии (умерла 5 августа 1583 г.).
- 1580, декабрь — прибытие Филиппа II в Португалию.
- 1581, 25 марта — провозглашение Филиппа II на Кортесах в Томаре королем Португалии.
- 1581, апрель — коронация в Лиссабоне как португальского короля Филиппа I.
- 1588, июль — август — гибель Непобедимой армады.
- 1598, 13 сентября — король скончался в Эскориале в возрасте 71 года.

ЛИТЕРАТУРА

Источники

Император Карл V. Воспоминания. Наставления принцу Филиппу. СПб., 2023.

Perez A. Relaciones de Antonio Perez, secretario de estado, que fue, del rey de España don Phelippe II. deste nombr. Paris, 1598.

Фундаментальные труды

Lafuente M. Historia General de España. Madrid. 1850—1867. Т. 11—14.

Pidal R.M. Historia de España. Madrid. 1966. Т. 19:1, 19:2. История Испании. В 2 т. М., 2012—2014.

Монографии

Бакус Г. Инквизиция, ересь и колдовство. «Молот ведьм». М., 2023.

Боксер Ч. Португальская империя и ее владения в XV—XIX вв. М., 2022.

Бродель Ф. Средиземное море и средиземноморский мир в эпоху Филиппа II. Т. 3. М., 2004.

Веджвуд С.В. Принц Вильгельм I Оранский: В борьбе за независимость Нидерландов от Испанской короны. М., 2024.

Кеймен Г. Испания: дорога к империи. М., 2007.

Льоренте Х.А. История испанской инквизиции. В 2 т. М., 1999.

Мережковский Д.С. Испанские мистики. Томск. 1998.

Наваррете Р. Инквизиция Средневековья. М., 2024.

Нэш Э. Мадрид: История города. М., 2007.

Перес-Реверте А. История Испании. М., 2021.

Перри Дж. Испанские завоевания в Центральной и Южной Америке XV—XIX веков. Под властью испанской короны. М., 2024.

Пиетри Ф. Педро Жестокий. СПб., 2007.

Поляков А.К. Португалия. Полная история страны. М., 2023.

Прескотт У.Х. История правления Филиппа II, короля Испании. Ч. 1—6. М., 2023.

Рейди М. Габсбурги: Власть над миром. М., 2023.

Сервантес Ф. Конкистадоры. Новая история открытия и завоевания Америки. М., 2024.

Суховерхов В.В. Имперская Испания: конец XV — начало XVII вв.: Политика, события, результат. М., 2021.

Фернандес-Арнесто Ф. Магеллан: великие открытия позднего Средневековья. М., 2023.

- Шпренгер Я., Инститорис Г.* Молот ведьм. СПб., 2006.
- Эллиот Дж.* Испанская империя: Мировое господство династии Габсбургов 1500—1700 гг. М., 2023.
- Эрикссон К.* Елизавета I. М., 2007.
- Fernandez-Armesto F.* The Spanish Armada: the experience of war in 1588. Oxford, 1988.
- Alvarez M.F.* Felipe II y su tiempo. Madrid, 1998.
- Hume M.A.S.* Philip II of Spain. New York, 1969.
- Mulcahy R.* Philip II of Spain. Patron of the arts. Dublin, 2004.
- Pierson P.* Philip II of Spain. London, 1975.

Исторические романы

- Уэйр Э.* Истинная королева. Роман о Екатерине Арагонской. СПб., 2025.
- Уэйр Э.* Мария I. Королева печали. СПб., 2025.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	6
<i>Глава 1. Испанская сверхнациональная католическая монархия</i>	17
<i>Глава 2. Детство Филиппа: 12 лет с матерью и без отца</i>	30
<i>Глава 3. Подготовка к правлению: «Наставления» отца.</i>	53
<i>Глава 4. Бракосочетание и первые проблемы</i>	72
<i>Глава 5. «Наставления» 1548 года и Большой вояж.</i>	86
<i>Глава 6. Семейная дуэль</i>	103
<i>Глава 7. Начало второго регентства</i>	119
<i>Глава 8. Английская история: король-консорт</i>	128
<i>Глава 9. Король Имперской Испании.</i>	143
<i>Глава 10. Императивы правления</i>	156
<i>Глава 11. Мужское окружение</i>	172
<i>Глава 12. Женское окружение.</i>	198
<i>Глава 13. Король и принцесса.</i>	209
<i>Глава 14. Письма дочерям</i>	221
<i>Глава 15. Король Эскориала</i>	238
<i>Глава 16. Завещание и смерть</i>	254
Основные даты жизни и правления Филиппа II	267
Литература	269

Суховерхов В.В.
С91 Филипп II: Человек и политик — *alter ego* отца-императора / Валерий Суховерхов. — М.: Молодая гвардия, 2026. — 271[1] с.: ил. — (Жизнь замечательных людей: сер. биогр.; вып. 2118).

ISBN 978-5-235-04947-5

Филипп II, борющийся за власть над всем Западным миром, был главной опорой и защитником Рима в религиозном противостоянии в Европе и самой Европы в борьбе с мусульманским нашествием, самым последовательным и честным сторонником идеи католицизма. Он не мог не вызвать бесчисленного множества самых разных оценок. Часто хвалебных или уничижительных, но в любом случае небеспристрастных. Это и многое другое делает короля Филиппа II, человека редкой нетерпимости и безусловной чести, государственного ума и духовной недоступности, одной из важнейших исторических личностей, выдающимся правителем, быть может, самым результативным в истории Испании и всей современной ему Западной Европы. Также нельзя не помнить Филиппа II и как своеобразного человека, не чуждого науке, ценителя искусств, столь видимо проявившего себя, например, при планировании и строительстве Эскориала. Именно в его правление испанская литература вступила в свой Золотой век. Он максимально много сделал для усиления, но также и для ослабления Испанской империи, а после его ухода начался ее безвозвратный закат.

УДК 94(460).042
ББК 63.3(4)5

знак информационной
продукции **16+**

Суховерхов Валерий Васильевич

ФИЛИПП II

Человек и политик — *alter ego* отца-императора

Редактор **К.А. Залесский**

Художественный редактор **К.В. Забусик**

Технический редактор **М.П. Качурина**

Корректор **Г.Е. Сафронова**

Сдано в набор 19.05.2026. Подписано в печать 01.06.2026. Формат 84x108/32. Бумага офсетная № 1. Печать офсетная. Гарнитура «Newton». Усл. печ. л. 14,28+0,84 вкл. Тираж 2000 экз. Заказ

Издательство АО «Молодая гвардия». Адрес издательства: 127055, Москва, Сущевская ул., 21. Internet: <http://gvardiya.ru>. E-mail: dset@gvardiya.ru

Отпечатано с готовых файлов заказчика
в АО «Первая Образцовая типография»,
филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ»
432980, г. Ульяновск, ул. Гончарова, 14

ISBN 978-5-235-04947-5