

ЖИЗНЬ®
ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ
ЛЮДЕЙ

Серия биографий

Основана в 1890 году
Ф. Павленковым
и продолжена в 1933 году
М. Горьким



ВЫПУСК

2012

(1812)

Константин
Кобалев-Случевский

НИКОЛАЙ ЧУДОТВОРЕЦ

САНТА КЛАУС И РУССКИЙ БОГ
ХОЖЕНИЕ В ЖИТИЕ



МОСКВА
МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ
2019

УДК 27-36
ББК 86.372-574
К 56

*Писано не считая времени и закончено на Николу Вешнего в лето
7527-е от Сотворения мира и 2019-е от Рождества Христова, в древних
Мирах Ликийских — Демре, портовом Бари, островной Венеции, солнечном
Римини, стольном граде Москве и Патриаршем сельце Переделкино.*

знак информационной **16+**
продукции

ISBN 978-5-235-04342-8

© Ковалев-Случевский К. П., 2019
© Издательство АО «Молодая гвардия»,
художественное оформление, 2019

От автора. Хождение в Житие

Образ Николая Чудотворца издавна установился не как образ одного из многих святых... как представителя человеческой святости.

О. Павел Флоренский

В древности на Руси посещение святых мест, в первую очередь — Святой Земли, или тех, что связаны с жизнью, деятельностью или с почиванием мощей великих духовных подвижников, а также далекие путешествия называли «хождениями». Например «Хождение в Иерусалим», «Хождение в Царьград» или «Хождение за три моря»... Действительно, путь в тысячи верст к важной цели — возможность побывать лично там, где все вокруг отмечено, например, памятью о святителе Николае Чудотворце, — преодолевался паломниками зачастую пешком, с опасными плаваниями по морям, в силу принятых духовных обетов или особых обстоятельств. То есть без суеты и спешки, с внутренним погружением в суть происходящего, или, как говорят, — с молитвой, постом и покаянием...

С XV века на Руси распространялось рукописное Проложное Житие святителя Николая, которое ныне среди специалистов называют «Хождением Николая». Вот его заголовок: «Слово иже во святых отца нашего Николы, о житии его и о хождении его и о погребении». Хождение и жизнь до самой кончины являлись главным наследием мудрых пастырей. Много ли «прохожено», видно, понято, осознано и открыто? Сколь велик пример такого познания мира для других, ищущих и алчущих Истины?

Вот и автор данной книги, совершив в течение разных лет свои паломнические хождения по местам, связанным с памятью и земным обитанием святителя Николая (Миры Ликийские — Демре, Бари, Венеция, Римини, Византий—Константинополь—Стамбул и др.), решил предпринять также хождение и в само Житие святителя Николая. Без спешки, со старанием, с возможностью оглянуться вокруг, приметить скрытые духовные таинства, осознать красоту и

вселенскую значимость отмеченного ранее или заново открывшегося.

Автор приглашает к такому путешествию и читателей. Без мысленного хождения — чтение может превратиться в обычное восприятие текста в виде набора эпитетов или восторженных рассказов о чудесах и деяниях. Однако автору бы хотелось, чтобы читатель устремился к глубинам того, что было замечено, рассказано и воспроизведено в веках десятками агиографов, составителями различных житий святого, стремившихся с любовью донести до потомков смысл и красоту его духовного наследия и незримого подвига.

Два Николая — два разных святых

Надо сказать, что сегодня вокруг жития святителя Николая возникло много споров. Смысл их связан с тем, что существует несколько текстов разных времен, которые рассказывают о жизни и духовных подвигах разных святителей, названных одним именем — Николай. Наиболее известным из них, после самого Николая Чудотворца, епископа Мир Ликийских, жившего на рубеже III и IV столетий, является другой Николай, бывший епископом Пинарским (по городу в Ликий); называли его также Сионским (по монастырю у Мир Ликийских, где он обитал). Этот Николай жил позднее — в VI веке от Рождества Христова. Спустя некоторое время жития их перепутались, переписчики стали включать фрагменты одного жизнеописания в другое, а читатели стали воспринимать их как одно целое.

Подробнее мы расскажем об этом феномене в нашей книге обязательно. Однако автор спешит уведомить читателя, что его главной целью как историка является полноценный и точный рассказ о жизни великого святителя. Вот почему, чтобы избежать несуразностей или кривотолков, освободиться от путаницы в фактах, именах и цифрах, для удобства повествования и понимания автор избрал следующий путь: в главном тексте книги воспроизводится, по возможности, полное жизнеописание святителя Николая, включающее почти все основные варианты старых житий возможных подвижников с именем Николай, связанных с Мирами Ликийскими! Потому что некоторые события могли произойти с обоими, и мы не можем этого не учитывать. Исключаются только те, которые явно не соответствуют времени, когда проживал наш «главный святитель». Таким

образом, мы получаем описание всего объемного спектра жизненных событий. И только потом, в отдельной главе разбираются возможные различия в деяниях и датировках. При таком изложении не нарушится единство повествования, нам не придется на каждой странице комментировать правдивость или неточность каких-либо выводов. И в итоге читателю легко будет прийти к пониманию — что было правдой и происходило на самом деле, а что было дописано или искажено авторами разных времен.

Отчасти еще и поэтому автор решил добавить такой необычный подзаголовок к данному историческому повествованию-расследованию — «Хождение в Житие». Если уж старое русское слово «хождение» означало паломничество, путешествие, то и в нашем хождении мы не обойдемся простым пересказом общепринятых сведений или чего-то общеизвестного. Придется читателю потрудиться, совершить, следуя за автором, путешествие во времени и пространстве, дабы перелистывая книгу истории, попасть в нужное время на нужную страницу. Автор же со своей стороны искренне и дружески предлагает предпринять попытку хождения в Житие Николая Чудотворца — святителя Мирликийского — вместе.

И еще о жанре. Автор в процессе работы над книгой заметил, что в текст сама по себе вводится личная составляющая, публицистический авторский взгляд. Такую публицистику не назовешь сугубо церковной или богословской, слишком светской или чисто научной. Ее можно определить как историческую реконструкцию, где автор пытается восстановить события, иногда — через свое личное восприятие. Публицистика с воскрешением исторических реалий. Можно называть этот жанр — историческим расследованием. Это попытка вместе с читателем отправиться в путешествие по столетиям (а в древности, как мы уже говорили, путешествия называли «хождениями»), по страницам древних житий. Попытка встретиться с людьми, которые стояли у истоков становления христианства в европейском мире и мировой цивилизации.

Когда мы говорим о житии святого Николая Чудотворца, то говорим о понятии «словесная икона». Не случайно. Православные всегда воспринимали Святителя-Угодника как великого духовного подвижника, одного из образцов благочестия, пастырства, чудотворства. Для автора в процессе работы подтвердились вновь еще несколько вещей.

Во-первых, что он Чудотворец. Некоторые чудеса слу-

чались и при жизни святого Николая, хотя большинство происходило уже после его кончины. Это важная тема в книге — благая память о человеке, как бы жизнь после смерти, когда именно житие определяет людское признание.

Во-вторых, он являлся также вселенски почитаемым святым, одним из самых важных в христианской традиции. Его всегда словно бы не хватает для полноценного существования мира. Невозможно даже помыслить о том, что такого подвижника не было бы вообще. Он был, он появился и совершал духовные подвиги в нужное время и в нужном месте исторического пути человечества. Его величие в святости — неоспоримо и неповторимо.

Это особый разговор, его можно развивать. Что автор и делает в данной книге.

Сколько имен у святителя

У святого Николая множество имен. Можно даже сказать — как ни у кого другого из сонма христианских святых. О чем речь? Читатель-христианин хорошо понимает — о чем. Приведем лишь некоторые из наиболее известных дополнительных имен-эпитетов, которыми верующие люди наградили святителя и подвижника:

Святой Николай
Николай Чудотворец
Николай Мирликийский
Никола Барийский
Святитель Николай
Никола Угодник
Никола Заступник
Никола Помощник
Никола Милостивый
Никола Ключ.

Добавим к этому списку «сезонные» имена святителя Николая, связанные с праздниками, погодой или чудесными событиями:

Никола Зимний
Никола Вешний
Никола Теплый
Никола Холодный

Никола Травный
Никола Морозный
Никола Мокрый.

Не забудем также многочисленные географические приставки к имени святителя Николая, которые употребляли на Руси, в особенности в истории иконописи, да и в современной России они не вышли из обихода. Например:

Никола Можайский
Никола Зарайский
Никола Радовицкий
Никола Дворищский
и др.

Еще святитель Андрей Критский, выдающийся церковный поэт и проповедник, живший на рубеже VII—VIII столетий, в своем «Похвальном слове Святителю и Чудотворцу Николаю» пытался определить — как назвать епископа Мир Ликийских. «Как же назовем тебя? — писал он. — Земледельцем? Так! Сие имя, взятое в духовном значении, прилично тебе. Ибо ты, истребив во всей области Ликийской плевелы неверия, удобрил умные пажити, посеял на них живое слово благочестия и собрал в души, как в некие житницы, духовную жатву. Назовем ли тебя Архитектоном? Не погрешим. Ибо орудием слова своего ты разрушил идольские жертвенники эти гнездилища демонов, воздвиг Церкви Христу, устроил святые храмы в честь Мучеников и, как трудолюбивый земледелец, соделал плодородным новонасажденный виноград сей, а зодчеством духа, как мудрый Архитектор Церкви, утвердил оную на основании истинной Веры. — Назовем ли тебя Воином? Название будет справедливо. Ибо сражаясь с невидимыми силами, ты, как некий Военачальник, приял всеоружие духовное: “препоясал чресла свои истиною, облекся в броню праведности, и обул ноги в твердость Евангелия мира” (Еф.6:14—15). Отражая шлемом спасения нападения страстей, ты оставался твердым и неподвижным, подобно камню. Защищаясь щитом веры и непоколебимой надежды от стрел вражеских, ты поражал противников своими ударами, и разрушая все их коварства, мужественно ограждал от них паству свою. Мечем глагола Божия ты посек до корня ересь разделения Ариева... поразил одним ударом меча, умилостивляя всемерно Бога всяческих. —

Назвать ли тебя Ангелом? Подлинно, ты малым чем не достигаешь безтелесности Ангельской, будучи безтелесным в теле, как бы человеком воздушным, или земным Ангелом для живущих на земле. Ибо явиться во сне Царю, устроить его, намеревавшегося в следующее утро совершить несправедливую казнь, удержать его руку, простертую на умерщвление, вразумить его бичем, не нанеся ран, и невинно осужденных мужей, внезапным предстательством исхитить от смерти — такие действия многим ли разнятся от Ангельского парения?.. — Назвать ли тебя Кормчим? И это будет справедливо. Поелику твое ходатайство пред Богом служит вместо кормила для плывущих по пространному морю жизни, а неусыпные молитвы твои, прелая бурю и волнение в тишину, верно руководствуют ко берегу безстрастия прибегающих к тебе с верою. Не доказывает ли сего тот случай, когда ты в ясном сновидении открыл себя пловцам в виде морского путника».

И он же еще успел добавить: «Отец отцев, светильник Вселенной, твердыня Церкви, ограждение верных, скорый заступник обидимых»...

В западном восприятии святитель Николай в обиходе называется как Николай Барийский (Nicola di Bari), от итальянского города Бари, где хранится основная часть его мощей. Их перенесли из ликийского города Миры, о чем мы расскажем далее. Иногда кажется, что здесь словно забывают, что он был епископом Мир Ликийских. Хотя, как отмечает митрополит Иларион (Алфеев), при присутствии церковных иерархов из Русской Православной Церкви итальянцы произносят или пишут более точное и подробное имя святителя: San Nicola da Mira di Licia a Bari (Святой Николай Мирликийский из Бари). В Императорской России часто по-русски писали и говорили Николай Барградский.

Там же, на Западе, в связи с Рождественскими и новогодними празднованиями, святитель Николай получил имя Санта Клаус (в простом переводе — святой Николай). По словам С. С. Аверинцева: «Николай Угодник, Николай Мирликийский, в христианских преданиях святой из ряда т. н. святителей (церковных иерархов), образ которого подвергся сильной фольклорной мифологизации, послужив соединительным звеном между дохристианскими персонификациями благодетельных сил и новейшей детской

рождественско-новогодней “мифологией” (Санта Клаус — искажение голландского Синте Клаас, Sinte Klaas, “святой Николай”; его модификации — англ. Father Christmas, “бабушка Рождество”, Дед Мороз)».

Но в Европе и Америке нынче вместо полного имени Санта Клаус употребляют еще более упрощенное — Санта. Вот типичная цитата из американского фильма на тему Рождества Христова: «К нам придет Санта и принесет подарки!» Поразительно, ведь «Санта» означает — «Святой». Таким образом, на Западе стали забывать само имя святителя Николая, отождествляя его просто — со всеми людьми, которых называют святыми. То есть если вы говорите «Санта», то, возможно, вы имеете в виду не обязательно святого Николая, а любого другого святого. А если вы имеете в виду Санта Клауса, то есть — святого Николая, то вовсе не обязательно об этом напоминать. И тут возникает вопрос — а почему не напоминать? Для нынешней светской и обмирщенной Европы это естественно — ведь по современной неклерикальной и толерантной европейской традиции считается, что не стоит лишний раз возбуждать ребенка религиозными рассказами или информацией, связанной с каким-либо вероисповеданием. Пусть лучше в сознании детей будет жить некий абстрактный герой из истории, древний добрый дедушка. Да, герой этот признан святым, но не важно — кто он!

Например, в современной России такое уже случилось в связи с именем святого Георгия Победоносца. На Государственном гербе Российской Федерации, в самом его центре, изображен (официальное описание) «серебряный всадник в синем плаще на серебряном коне, поражающий серебряным копьём черного опрокинутого навзничь и попранного конем дракона». Но у этого всадника нет нимба (признак святости) и нет имени! Вы спросите — почему? Ведь это также и герб Москвы, а на нем изображен как раз святой Георгий! Этот вопрос я бы перенаправил геральдистам, которые составили текстовое описание герба России, вошедшее в Федеральный конституционный закон «О Государственном гербе Российской Федерации». Каков будет ответ? Оставляю читателям возможность самим подумать о вариантах данного ответа...

Итак, перечислим главные варианты написания имени святителя Николая на разных языках в разных странах нашей планеты:

Австрийский вариант немецкого: *Sankt Nicolo*
 Албанский: *Shën Nikollië, Kolli, Koli* или *Kollit*
 Английский: *Saint Nicholas, Santa Claus*
 Баскский: *San Nikolas*
 Белорусский: *Мікалаў Цудатворац*
 Болгарский: *Свети Никола*
 Венгерский: *Szent Mikulás* или *Miklós*
 Греческий: *Agios Nikolaos* (ἅγιος Νικόλαος)
 Грузинский: *Tsminda Nikoloz*
 Датский: *Sint Nikolaas, Nicolaas* или *Sinterklaas*
 Испанский: *San Nicolás*
 Итальянский: *San Nicola, San Nicolò* или *Niccolò, Nicolo di Bari*
 Каталонский: *Sant Nicolau*
 Латинский: *Sanctus Nicolaus*
 Литовский: *Sveti Mikalojus*
 Люксембургский: *Klees'chen*
 Македонский: *Sveti Nikola*
 Мальтийский: *San Nikola*
 Немецкий: *Sankt Nikolaus, Niklaus, Nicolai*
 Нидерландский: *Sinterklaas*
 Норвежский: *Sankt Nikolai* или *Nikolaj*
 Польский: *Sveti Mikolaj* или *Swiety Mikolaj*
 Португальский: *São Nicolau*
 Румынский: *Sfântul Nicolae*
 Русский: Святой Николай, Николай Чудотворец, Никола Угодник
 Сербский: *Свети Никола*
 Словацкий: *Svätý Mikuláš*
 Словенский: *Sveti Miklavž*
 Турецкий: *Aya Nicola*
 Украинский: *Святий Миколай*
 Финский: *Saint Nicholas*
 Французский: *Saint Nicolas*
 Хорватский: *Sveti Nikola*
 Чешский: *Svatý Mikuláš*
 Шведский: *Sankt Nikolaus* или *Nikolai*
 Швейцарский вариант немецкого: *Samichlaus*
 Эстонский: *Püha Nikolai*

Множество имен святителя Николая в христианской истории поражает воображение. А ведь это — один человек! Как мог появиться образ святого, столь многозначительный для жителей разных концов земного шара, при этом —

понятный и близкий для разных культур?! Мы не найдем более такого определения имени у других святых, как, например, то, которое дал паломник и писатель граф Михаил Толстой в XIX столетии: «Великий Заступник Вселенной Николай»...

В истории России много известных людей носили имя Николай, в честь святого. Перечисление их здесь, да еще с краткими справками о жизни, заняло бы сотни страниц. Мы отметим лишь двоих. Это Российские императоры: Николай I Павлович и Николай II Александрович. Лишь два венчанных на царство в России руководителя государства носили это имя. Один совершил много важных дел для страны и вошел в историю как настоящий устроитель. Другой вошел в сонм русских святых, став царственным страстотерпцем.

Будущий государь Николай I появился на свет 25 июня 1796 года в Царском Селе, недалеко от Санкт-Петербурга. Он стал последним внуком Екатерины Великой, который родился еще при ее жизни. Когда прошли роды, Екатерина прибыла к младенцу, а ее духовник, протоиерей Савва Исаев, тут же совершил молитву над новорожденным. Назвали затем будущего правителя России Николаем, в честь святителя Николая Мирликийского. То было исключение из правил. В Доме Романовых, да и при династии Рюриковичей, на Руси таким именем никого еще не называли.

Его потомок — Николай Александрович Романов — родился 6 (19) мая 1868 года, в день памяти святого Иова Многострадального. В святцах отмечено, что Иов был «непорочен, справедлив и богобоязнен и удалялся от зла». Даже если отметить, что жизненный путь императора России вполне соответствовал этому перечню, то святой Иов не стал его тезоименитым покровителем. В память о наследнике престола — скончавшемся в 22 года брате Александра III, великом князе Николае Александровиче, — он был назван Николаем. Хотя небесным покровителем ему был избран Николай Чудотворец, архиепископ Мирликийский. Парадоксально, но известно то, что в юности с ним произошло событие, подобное случаю с его дедом Александром II. И тому и другому явился во время грозы огненный шар, когда они находились в церкви. Этот шар медленно летел по храму и остановился над головой наследника престола. Он помнил этот случай с дедом, так как был его свидетелем много лет назад...

Небесное покровительство святителя Николая — особая тема, и мы постараемся раскрыть ее во всей полноте в данной книге.

Итак, святитель Николай Мирликийский почитался и почитается в России как особенный святой, как национальное достояние, покровитель живущих в стране подданных или граждан. Особенно близок он был крестьянскому сословию. А «крестьянин» по сути слова и в буквальном смысле и есть «христианин». Так как сословий в России уже давно нет, можно сказать, что святой чтим народом в самом широком проявлении этого понятия.

Смысл имени Николай, как известно, в переводе звучит так: «Победитель народов». Можно сказать, что народ, которого святитель победил окончательно и бесповоротно, во всей глубине охвата и духовного проникновения, в любви и вспомоществовании — это русский народ. Священник Павел Флоренский так писал об этом феномене: «Образ всякого святого выражает идею человеческого подвига, умную сосредоточенность, духовное усилие... Для русского сознания типом святого был всегда Николай-чудотворец, в нем именно, а не в ком-то другом народ видел наиболее характерное осуществление церковного блюстителя страны... Образ Николая-чудотворца издавна установился не как одного из многих святых, но как тип святого, как представителя человеческой святости».

Святитель Николай Чудотворец почитается в Православной, Католической, Англиканской, Лютеранской и древневосточных церквях. Он тот, без кого ныне невозможно осознавать сущность европейской цивилизации, раскинувшей свои ветви на разные континенты планеты Земля.

Автор призывает читателя постараться принять содержание этой книги со вниманием и открытой душой. Ибо в процессе работы над изданием он старался, чтобы всё было достоверно. В данной книге автор совмещает правду и недоказанные предания, реалии и легенды, исторические факты и эмоциональные предположения. Данный труд не может быть полностью или сугубо научным. Он имеет некоторое право быть на грани желаемого и действительного. В этом не очень удобном состоянии мы сможем посмотреть на события с неожиданного ракурса, увидеть то, что не раскрыть только лишь прагматичному уму или экзальтированному воображению.

Будем более терпимыми к источникам. Это не значит, что мы не должны отделять точность изложения от вымышленного повествования. Мы можем попробовать сделать так, чтобы зерно разума попало на почву духовного творчества, и тогда, возможно, мы увидим в результате плод, который может удивить даже бывалого селекционера из исторической науки или мудрого прозорливца из духовной практики.

Возможно ли такое? А мы попробуем. С Божией помощью, с верой и надеждой на стяжание Духа, который, как известно, «ищет где хочет и не известно — откуда приходит и куда уходит». Положимся на него и на покровительство самого святителя Николая, которое приведет нас после замысловатых тропинок к верной дороге, к той, что соотносится с великой триадой — Путь, Истина и Жизнь. Именно этому учит нас Церковь, и об этом говорит нам наследие Святого Угодника, Заступника и Чудотворца.

**Основные даты жизни и деятельности
святителя Николая Мирликийского
(по ныне известным данным)**

- 255—280, *11 августа (29 июля)* — предположительный период времени и день, когда мог родиться будущий святитель. Наиболее вероятен и чаще всего упоминается 270 год. Дата — 11 августа — общепризнана как день его рождения в православии. В католических справочниках редко, но указывается 15 марта. Однако оба дня как даты рождения не подтверждены документально. Место рождения — Римская империя, провинция Ликия в Анатолии (юг Малой Азии, ныне — Турция), город Патара. Происхождение: грек или, вероятно, ликиец.
- 280-е — предположительно, учился в Александрии. Вел монашеский образ жизни.
- 290-е — стал пресвитером городской церкви в Патаре.
Мог в этот период совершить паломничество на Святую Землю.
Свершает знаменитое деяние — отдает свои, полученные в наследство деньги отцу трех дочерей для их замужества.
Возможно, уже тогда неоднократно спасает моряков во время штормов и бури.
- Около 300-го — был рукоположен в епископы в городе Миры Ликийские, стал служить в местном храме.
- 302—303 — предположительно, в эти годы, в период самых жестких гонений на христиан со стороны императора Диоклетиана, был схвачен и заточен в темницу, где стойко переносил все невзгоды, включая пытки, и проповедовал христианство.
- 311—313 — освобожден из тюрьмы, возможно, благодаря обнародованию Миланского эдикта. Вернулся на свою епископскую кафедру в Мирах Ликийских.
- 324 — полновластным правителем Римской империи становится Константин I Великий. Начинается новая эпоха в истории христианства.
- 325, *июнь—июль* — принимает участие в Первом Вселенском Никейском соборе (некоторые исследователи отрицают этот факт), где «ударяет по щеке» еретика Ария.
- 330, *11 мая* — император Константин I объявляет город Византий (Константинополь) новой столицей Римской империи. Здесь, вероятно, святитель Николай бывал неоднократно.
- 332 *или позднее* — после эдикта императора Константина I о разрушении языческих храмов низвергает святилище Артемиды Элевтеры в Мирах Ликийских. Однако есть вероятность, что святитель мог совершить это еще в ранние годы своего епископства — до 332 года, после освобождения из тюрьмы или даже до тюремного заключения — в 302—303 годах.

- 333 — спасает ликийцев от засухи и голода, увеличив запасы зерна.
- 330—336 — осуществляет «деяние о стратилатах» — спасает трех высоких по положению военачальников Римской империи от казни по ложному обвинению.
Возможно, в очередной раз встречается с императором Константином I (следует принять во внимание Собор в Никее, где уже произошли их первые встречи).
Спасает трех граждан-ликийцев, невинно осужденных на казнь.
- 330—345 — предположительно, в этот период времени святитель Николай совершает известные деяния-чудеса — воскрешает трех отроков, убитых и засоленных в бочках жадным хозяином некоей гостиницы; освобождает жителей Ликии от непомерных налогов (и опять встречается с императором Константином I); снова спасает тонущих моряков и паломников, плывущих на судне с опасной «посылкой», а также многие другие.
Возможно, именно в эти годы святитель осуществляет паломничество на Святую Землю.
- 337, *май* — скончался император Константин I Великий, благоволивший святителю.
- 334—336 или до 350, 6 (19) декабря — предположительные периоды, когда мог скончаться святитель Николай, и день кончины. Это произошло, видимо, в Мирах Ликийских, городе Римской империи, в провинции Ликия (юг Малой Азии, ныне — Турция, город Демре). Мнения исследователей о дате кончины не совпадают. По нашему предположению, это мог быть все-таки 345 год. В основе этой датировки — наиболее вероятная дата рождения — 270 год, а также заключение научной экспертизы по мощам 1953—1957 годов, где сказано, что святитель прожил 70—80 лет. Более точную дату пока указать не представляется возможным. Доказательства, приводимые некоторыми историками, со ссылками на их же собственные труды или с косвенными интерпретациями различных текстов — неубедительны и все еще не подтверждаются источниками.
В год кончины и позднее — похороны святителя Николая при храме в Мирах Ликийских. Мощи Чудотворца пролежали там до апреля 1087 года, когда были насильственным образом вывезены участниками экспедиции из итальянского города Бари (провинция Апулия). В настоящее время большая часть святых останков находится в Базилике Святого Николая в порту города Бари. День привоза их в Бари — 9 мая — стал праздником перенесения мощей святителя. Другая часть мощей хранится в Венеции в храме Святого Николая на острове Лидо, после перевоза их сюда из Мир Ликийских крестоносцами в 1099—1101 годах. Еще одна

важная часть останков, возможно дополняющая полную реконструкцию скелета, находится в городе Римини, после кражи ее в Бари и перевоза сюда епископом Гульто в 1178 году (не все исследователи с этим согласны). В XIX столетии в мировой культурной традиции появился новый образ святителя Николая как новогоднего старца, приносящего подарки детям и взрослым. Его стали называть Санта Клаус, или просто Санта. В России также была такая традиция до 1918 года, после чего, в советское время, святой Николай был «заменен» на языческого Деда Мороза, сопровождаемого придуманной незадолго до этого «внучкой» Снегурочкой. Частицы мощей святителя Николая хранятся во многих храмах мира. Их не совсем полный список помещен в главе данной книги «Где еще поклониться реликвиям».

Краткая библиография

Здесь помещен список литературы, который трудно назвать «кратким». Но на самом деле он значительно больше и длиннее — столь много написано уже о святителе Николае Чудотворце, епископе Мир Ликийских, причем на различных языках мира. Что-то из этого глобального объема удалось просмотреть автору, ездившему по свету и имевшему возможность пользоваться библиотечными хранилищами разных стран. Кроме того, в списке помещены весьма редкие, порой единичные древние издания или рукописи, и у читателя может возникнуть вопрос: а как автор смог их получить или хотя бы просмотреть? Автор отвечает: в течение последних лет многие хранилища мира (архивы, библиотеки и частные собрания) выкладывают в интернете в оцифрованном виде свои текстовые сокровища, зачастую единичные, украшенные великолепными рисунками. Эта революция в доступе к источникам значительно помогла автору переработать все это наследие, сделать из него выводы, подать их читателю, а затем включить эти произведения в «краткую библиографию». Возможно, данный и далеко не завершённый список литературы поможет новому пытливому исследователю в его кропотливом, но столь нужном людям труде.

Аверинцев С. С. Николай Чудотворец // Мифы народов мира. Т. 2. М., 1982.

Аммиан Марцелин. Римская история. СПб., 1994.

Аничков Е. В. Микола Угодник и св. Николай // Записки Неофилологического общества при Императорском С.-Петербургском университете. Вып. II. № 2. СПб., 1892.

Аничков Е. Св. Николай и Артемида Эфесская // Записки Восточного отделения Археологического общества. Т. IX. СПб., 1895.

Антонин (Капустин), архимандрит. Святой Николай, епископ Пинарский и архимандрит Сионский // Труды Киевской Духовной Академии. Т. 2. № 6, июнь. Киев, 1869.

Антонин (Капустин), архимандрит. Перенесение мощей святителя и чудотворца Николая из Ликии в Италию // Труды Киевской Духовной Академии. № 5. Киев, 1870.

Антонин (Капустин), архимандрит. Еще раз о святителе Николае Мирликийском // Труды Киевской Духовной Академии. Т. 4. № 12, декабрь. Киев, 1873.

Асмус В., протоиерей. Деяния Вселенских соборов. СПб., 2006.

Багрий А. В. Киевский список чуда св. Николая об утопшем детище // Известия Отделения русского языка и словесности Академии наук. Т. 19. Кн. 2. СПб., 1914.

Баркли У. Толкование посланий к Тимофею, Титу и Филимону / Пер. с англ. Эдинбург: ВСБ, 1983.

Барсов Н. И. Метафраст, Симеон // Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона. Т. XIX. СПб., 1896.

Барсов Н. И. Николай, архиепископ мирликийский // Эн-

циклопедический словарь Брокгауза и Ефрона. Т. XXI. СПб., 1897.

Баччи М. Иконография святителя Николая. Итоги и перспективы исследований // *Добрый кормчий. Почитание святителя Николая в христианском мире.* М., 2010.

Бейкер Дж. Константин Великий. Первый христианский император. М., 2004.

Белов С. П. Икона «Никола Великорецкий» 1558 г. из Сольвычегодска // ПКНО, 1987. М., 1988.

Белов С. П. Литературные источники житийных клейм иконы «Никола Зарайский, в житии» из Тотемского краеведческого музея // *Литература и искусство в системе культуры.* М., 1988.

Белова О. В. Николай // *Славянские древности: Этнолингвистический словарь; Институт славяноведения РАН.* Т. 3. М.: Международные отношения, 2004.

Бенешевич В. Н. Синайский список отцов Никейского первого вселенского собора // *Известия Императорской академии наук.* Сер. 6. Т. 2. СПб., 1908.

Бернацкий М. М. «Правило веры и образ кротости...»: Образ свт. Николая, архиеп. Мирликийского, в византийской и славянской агиографии, гимнографии и иконографии. М., 2004.

Богданов А., Питковский А. Житие Николы в лицевом летописном своде // *Исследования по источниковедению истории СССР дооктябрьского периода: Сборник статей.* М., 1985.

Бодель Ж. Игра Святого Николая (*Bodel J. Jeu de Saint Nicolas*) // *Петров С. М.* Литература позднего феодализма и раннего Возрождения (хрестоматия). М., 1930.

Болотов В. В. Лекции по истории Древней Церкви. Т. 2. М., 1994.

Бронзов А. А. Гонения на христиан в Римской империи // *Православная богословская энциклопедия. Приложение к духовному журналу «Странник».* Т. 4. СПб., 1903.

Бугаевский А. В., Виноградов А. Ю. Николай, свт., Чудотворец // *Православная энциклопедия.* Т. 50. М., 2018.

Бугаевский А. В., Владимир (Зорин), архимандрит. Житие святителя Николая, архиепископа Мирликийского, в новом изложении // «Правило веры и образ кротости...»: Образ свт. Николая, архиепископа Мирликийского, в византийской и славянской агиографии, гимнографии и иконографии. М., 2004.

Бугаевский А. В. «Обратись к византийским истокам...»: опыт агиографической реконструкции // *Евразия: духовные традиции народов.* № 4. М., 2012.

Бугаевский А. В. Правда о святителе Николае. Агиографическое расследование // *Нескучный сад.* №1(12). М., 2005.

Бугаевский А. В., Владимир (Зорин), архимандрит. Святитель Николай архиепископ Мирликийский Великий Чудотворец. Его жизнь, подвиги и чудотворения по древним греческим, латинским и славянским рукописям. М.: Скиния, 2001.

- Буданова В. П.* Варварский мир в эпоху Великого переселения народов. М., 2000.
- Буланин Д. М.* Древняя Русь // История русской переводной художественной литературы: Древняя Русь. XVIII век. Т. 1. Проза. СПб., 1995.
- Буркхард Я.* Век Константина Великого. М., 2003.
- Бутова Р. Б.* Почитание святителя Николая в России и Италии // Русская история. № 3. М., 2012.
- Валенцова М. М., Узенева Е. С.* Никола зимний // Славянские древности: Этнолингвистический словарь; Институт славяноведения РАН. Т. 3. М.: Международные отношения, 2004.
- Васильевский В. Г.* О жизни и трудах Симеона Метафраста // Журнал Министерства народного просвещения. Ч. ССХII, декабрь. СПб., 1880.
- Васильевский В. Г.* Синодальный кодекс Метафраста // Журнал Министерства народного просвещения. Ч. СССХI, июнь. СПб., 1897.
- Великия Минеи Чети, собранные всероссийским митрополитом Макарием: Декабрь, дни 6—17 // Памятники славяно-русской письменности. Вып. 11. М., 1904.
- Веселовский А. Н.* Из поэтики розы // Привет. СПб., 1898.
- Виноградов А. Ю.* Греческая житийная традиция святителя Николая. Проблемы и перспективы // Добрый кормчий. Почитание святителя Николая в христианском мире. М., 2010.
- Виноградов А. Ю.* Святой Николай между агиографией и археологией // Добрый кормчий. Почитание святителя Николая в христианском мире. М., 2010.
- Виноградов А. Ю., Деоник Д. В.* Чудо об Артемиде святителя Николая в свете археологии // «Правило веры и образ кротости...»: Образ свт. Николая, архиепископа Мирликийского, в византийской и славянской агиографии, гимнографии и иконографии / Сост. и общ. ред. А. В. Бугаевский. М., 2004.
- Вознесенский А., Гусев Ф.* Житие и чудеса св. Николая Чудотворца, архиепископа Мирликийского, и слава его в России. СПб., 1899.
- Воронов Л., священник.* Святитель Николай — ревнитель и защитник Православия // Журнал Московской Патриархии. № 6—7. М., 1961.
- Гаврилов М. Н.* Святитель Николай Мир Ликийских Чудотворец. Жизнь, труды, подвиги и чудеса, в связи со значением и смыслом его церковного почитания. Брюссель, 1955.
- Гвоздецкая Н. Ю.* Истоки почитания святителя Николая Мирликийского в средневековой Англии: исторический и литературный контекст // Сретенский сборник. Научные труды преподавателей СДС. Вып. 6. М.: Изд-во Сретенского монастыря, 2015.
- Гвоздецкая Н. Ю.* Древнеанглийское житие святителя Николая (перевод, комментарий, подготовка к публикации) // Сретен-

ский сборник. Научные труды преподавателей СДС. Вып. 7—8. М.: Изд-во Сретенского монастыря, 2017.

Герцен А. И. Икона Николая Чудотворца // Прибавление к «Вятским губернским ведомостям» от 19 ноября 1838 г. Вятка, 1838.

Горский А. В. Некоторые памятники славянской письменности домонгольского периода // Москвитянин. Ч. 6. № 12, декабрь. М., 1845.

Григорович-Барский В. Г. Странствования по Святым местам Востока. Ч. I—II. М., 2005.

Григорюк Т. В. 337 год: кризис власти в Римской империи и «убийства принцев» // Вестник древней истории. Вып. 2. М., 2012.

Губанов В. Новые чудеса святителя Николая. Великое собрание с житием, акафистом и молитвами (Великие Святые Православной Церкви). М., 2011.

Дворкин А. П. Очерки по истории Вселенской Православной Церкви: Курс лекций. Нижний Новгород, 2005.

Дергачев Б. А. К вопросу о возникновении скульптурного образа Николы Можайского // Скульптура. Прикладное искусство: Реставрация и исследования: Сборник научных трудов ВХНРЦ им. акад. И. Э. Грабаря. М., 1993.

Державин А., прот. Четьи-Минеи свт. Димитрия, митрополита Ростовского, как церковно-исторический и литературный памятник // Богословские труды. Сб. 15. М., 1976.

Деяние иже во святых отца нашего Николая, архиепископа Мир Ликийских (пер. А. Виноградова) // Альфа и Омега. Вып. № 32. М., 2002.

Деяния Вселенских соборов. Т. 1. Казань, 1910.

Дивный чудотворец святитель Николай. Житие и всемирное почитание, помощь святителя в наши дни: акафист, канон, молитвы. М., 2011.

Дмитриевский А. А. Православное Русское Паломничество на запад. К мироточивому гробу мирликийского святителя Николая в Бари // Труды Киевской Духовной Академии. № 1. Киев, 1897.

Дмитриевский А. А. Святая Русь и Италия у мироточивой гробницы святителя Николая Мирликийского в Бар-граде // Сост. проф. А. Дмитриевский, В. Юшманов. Пг.; М.: Барград, 1915.

Добрый кормчий. Почитание святителя Николая в христианском мире // Сборник статей / Сост. и общ. ред. А. В. Бугаевский. М.: Скинния, 2010.

Донини А. У истоков христианства (от зарождения до Юстиниана). М., 1989.

Евнапий. О жизни философов и софистов. Римские историки IV века. М.: РОССПЭН, 1997.

Евсевий Кесарийский. Похвала Константину. Жизнь Константина. М., 1996.

Евсевий Памфил. Жизнь блаженного василевса Константина. М., 1998.

- Евсевий Памфил.* Церковная история. М.: Издание Спасо-Преображенского Валаамского монастыря, 1993.
- Житие великого угодника божия, святителя и чудотворца Николая, архиепископа Мирликийского, взятое из Четии Миней 6 декабря и 9 мая, и из книги: Служба, житие и чудеса иже во святых отца нашего Николая. М.: А. Глазунов с братьями, 1842.
- Житие Николая Чудотворца. СПб., 1878.
- Жития и чудеса Святителя и чудотворца Николая. М.: Издание Археографической Комиссии, 1901.
- Жития святых, на русском языке изложенные по руководству Четьих-Миней св. Димитрия Ростовского. Кн. 4. М., 1906.
- Иаков Воразинский.* Золотая легенда (пер. с лат. И. И. Аникьева, И. В. Кувшинской). Т. 1. М.: Издательство францисканцев, 2017.
- Иванов Вяч.* Религия Диониса // Вопросы жизни. № 7. СПб., 1905.
- Игнашина Е. В.* Святитель Николай Чудотворец: Житие в иконе. М., 2009.
- Иларион (Алфеев), митрополит.* Апостол Павел. Биография. М.: Познание ИД; Общецерковная аспирантура и докторантура; Православная энциклопедия, 2017.
- Иларион (Алфеев), митрополит.* Православие. В 2 т. М., 2016.
- Иордан.* О происхождении и деяниях гетов («Getica»). СПб.: Алетейя, 1997.
- Ирвинг В.* История Нью-Йорка // Литературные памятники. М.: Наука, 1968.
- Калугин В. В.* «Житие святителя Николая Мирликийского» в агиографическом своде Андрея Курбского. М.: Языки славянской культуры, 2003.
- Карташев А. В.* Вселенские соборы. Paris, 1963.
- Ключевский В. О.* Древнерусские жития святых как исторический источник. М., 1871.
- Ключевский В. О.* Житие Николая Чудотворца: Литографированный текст по рукописи XVI в. в Московском публичном Румянцевском музее. Ф. 15. СПб., 1878.
- Книга хождений. Записки русских путешественников XI—XV вв. М., 1984.
- Князький И. О.* Император Диоклетиан и закат античного мира. СПб.: Алетейя, 2010.
- Комлева Ю.* Святитель Николай Чудотворец, архиепископ Мир Ликийских в свете современных исследований // Православный вестник. № 9 (98), ноябрь—декабрь. Екатеринбург, 2010.
- Костомаров Н. И.* Русская история в жизнеописаниях ее главнейших деятелей. Т. 3. М., 1991.
- Красовский А.* Установление в Русской Церкви праздника 9 мая в память перенесения мощей святителя Николая из Мир Ликийских в г. Бар // Труды Киевской Духовной Академии. Т. 4. Киев, 1874.

Круглов А. В. Великий угодник Божий, Святитель Николай Чудотворец, архиепископ Мирликийский: Описание его жизни и чудес. М., 1901.

Крутова М. С. Именование памятников письменности в истории русской словесности XI—XIX веков // Автореф. дис. на соискание ученой степени докт. фил. наук. М.: ИМЛИ РАН, 2010.

Крутова М. С. Святитель Николай Чудотворец в древнерусской письменности. М., 1997.

Крутова М. С. Лицевое Житие святителя Николая Мирликийского Чудотворца. М.: Актеон, 2008.

Крутова М. С. Святитель Николай Мирликийский в русской исследовательской традиции // Богословский вестник. Вып. 3. М., 1999.

Крутова М. С. Третий тип житий святого Николая (Гипотезы и реальность) // Румянцевские чтения: тезисы докладов и сообщения научно-практической конференции (18—19 апреля 1996 г.). М.: РГБ, 1996.

Курпиченков Д., диакон. История мощей святителя Николая Мирликийского // Евразия. Духовные традиции народов. № 4. М., 2012.

Лактанций. О смертях преследователей. СПб.: Алетея, 1998.

Лебедев А. П. Эпоха гонений на христиан и утверждение христианства в греко-римском мире при Константине Великом. СПб.: Изд-во Олега Абышко, 2006.

Лебедев Л. Почитание святителя Николая в России (К 900-летию перенесения его мощей в Бар-град) // Журнал Московской Патриархии. № 6. М., 1987.

Легких В. И. Службы на Преставление и Перенесение мощей святителя Николая Мирликийского в славянской рукописной традиции XII — начала XVII в.: текстология гимнографии. М.; СПб., 2011.

Леонид (Кавелин), архим. Житие и чудеса святителя Николая Мирликийского и похвала ему. Исследование двух памятников древнерусской письменности // Издание Общества любителей древней письменности и искусства. СПб., 1881.

Леонид (Кавелин), архим. Посмертные чудеса святителя Николая, архиепископа Мирликийского, Чудотворца. Памятник древней русской письменности XI века // Издание Общества любителей древней письменности и искусства. СПб., 1888.

Летопись византийца Феофана от Диоклетиана до царей Михаила и сына его Феофилакта. М., 1884.

Либаний. За Фалассия. Речи Либания (перевод С. Шестакова). Т. 1. Казань, 1914.

Лидов А. М. «Русский бог». О почитании образа св. Николая в Древней Руси // *Archaeologia Abrahamica*. М., 2009.

Лихачев Д. С. Повести о Николе Зарайском (тексты) // ТОДРЛ. Т. VII. М.; Л., 1949.

Лосева О. В. Жития русских святых в составе древнерусских Прологов XII — первой трети XV века. М., 2009.

Макарий (Веретенников), архимандрит. Всероссийский Митрополит Макарий — почитатель Святителя Николая Мирликийского // Московский Митрополит Макарий и его время: Сборник статей. М., 1996.

Макеева И. И. Югозападнорусские сказания о чудесах св. Николая Мирликийского // Русская агиография: Исследования. Материалы. Публикации. Т. III. СПб.: Изд-во «Пушкинский Дом», 2017.

Макеева И. И. «Сказание о трех воеводах» в русской письменности XII—XVII вв. // Древняя Русь. Вопросы медиевистики. 2012. № 2 (48).

Макеева И. И. Рукописная и старопечатная традиции сказаний о чудесах Николая Мирликийского // Русская агиография: Исследования. Материалы. Публикации. СПб.: Изд-во «Пушкинский Дом», 2011.

Макеева И. И. Цикл ранних чудес святого Николая Мирликийского в русской письменности XV—XVII веков // Святитель Николай Мирликийский в памятниках письменности и иконографии. М.: ПСТГУ, 2006.

Макеева И. И. Чудеса Николая Чудотворца о сарацине в русской письменности // ТОДРЛ. Т. LX. СПб.: Наука, 2009.

Мануковская Т. В. Образ Николая Чудотворца в духовных стихах и житии // Афанасьевский сборник. Материалы и исследования. Вып. XII. Воронеж: ВГУ, 2012.

Метафраст Симеон. Жизнь и деяния святого отца нашего Николы Чудотворца / Пер. С. Поляковой // Жития византийских святых. СПб.: Corvus, Terra Fantastica, 1995.

Метафраст Симеон. Жизнь и деяния святого отца нашего Николая // Византийские легенды. СПб.: Наука, 2004.

Методий, Патриарх Константинопольский. Похвала Святителю Николаю / Введение, пер. с греч. и коммент. Д. Е. Афиногенова // Scripta antiqua. Вопросы древней истории, филологии, искусства и материальной культуры. Т. VI. М., 2017.

Михайловский В. Я. Житие святого Николая Мирликийского чудотворца // Сочинения протоиерея Василия Михайловского. СПб., 1894.

Молчанов В. Воспоминания о Бар-граде. СПб., 1874.

Мороз Я. Житійні ікони св. Миколая доби пізнього середньовіччя як вияв популярного культу // Практична філософія. Киев, 2011. № 1.

Муравьев А. Н. Мирликийская церковь и гробница святителя Николая Чудотворца. М., 1850.

Муравьев А. Н. Письма с Востока. СПб., 1851.

Немировский А. И. Мифы и легенды народов мира. Т. 1. Древняя Греция. М., 2004.

Никольский Н. К. Материалы для повременного списка русских писателей и их сочинений (X—XI вв.). СПб.: Отд. рус. яз. и словесности Имп. АН, 1906.

Образ свт. Николая Чудотворца в культуре Древней Руси // Материалы научной конференции 22 мая 2000 г. СПб., 2001.

Образ святителя Николая Чудотворца в живописи, рукописной и старопечатной книге, графике, мелкой пластике, деревянной скульптуре и декоративно-прикладном искусстве XIII—XXI вв. // Каталог выставки. М., 2004.

Пак Н. В. Житийные памятники о Николае Мирликийском в русской книжности XI—XVII веков // Дис. на соискание ученой степени канд. филол. наук. СПб.: ИРЛИ РАН, 2000.

Пак Н. В. Проблема древнерусских редакций Метафрастова жития св. Николая Мирликийского // Образ св. Николая Чудотворца в культуре Древней Руси. Материалы научной конференции 22 мая 2000 г. СПб., 2001.

Памятники византийской литературы IX—XIV веков. М., 1969.

Пантелеев А. Д. Раннее христианство и тюрьма. Библиотека Гумера: https://www.gumer.info/bogoslov_Buks/History_Church/Panteleev_prison.php (от 30.05.2019)

Перенесение мощей святого и преподобного отца Николы Чудотворца архиепископа Мирской Ликии в Бар град. Из Великих Миней Четых митрополита Макария // Библиотека литературы Древней Руси. Т. 12. СПб.: Наука, 2003.

Повесть о бражнике како вниде в Рай // Изборник (Сборник произведений литературы Древней Руси). М.: Художественная литература, 1969.

Повесть о Николе Зараском // Памятники литературы Древней Руси. XIII век. М., 1981.

Покровский С. И. Под молитвенным покровом святителя Николая. Ее имп. высочество благоверная государыня и великая княгиня Елизавета Феодоровна у черемис-язычников 8, 9, 10 и 11 июля в Николо-Березовке Уфим. епархии. М., 1912.

Попов И. В. Диоклетиан Римский император // Православная богословская энциклопедия. Приложение к духовному журналу «Странник». Т. 4. СПб., 1904.

Попова Т. В. Симеон Метафраст // Памятники византийской литературы IX—XIV веков. М.: Наука, 1969.

Потанов П. О. К литературной истории рукописных сказаний о святом Николае Чудотворце // Ученые записки Высшей школы г. Одессы. Отделение гуманитарно-общественных наук. Т. 2. Одесса, 1922.

Почитание Святителя Николая Чудотворца и его отражение в фольклоре, письменности и искусстве. М., 2007.

«Правило веры и образ кротости...»: Образ свт. Николая, архиепископа Мирликийского, в византийской и славянской агиографии, гимнографии и иконографии / Сост. и общ. ред. А. В. Бугаевский. М., 2004.

Православная Богословская энциклопедия (Богословский энциклопедический словарь) // Приложение к духовному журналу «Странник». Т. 1—12. СПб., 1900—1911.

Преподобный Симеон Метафраст. Книга, называемая Раем. Переведена с эллинского на общедоступное наречие Агапием, иноком Критским / Пер. А. Чурякова. М., 2006.

Протасов Н. Д. Изображение св. Николая Мирликийского в пещерах храма Апулии // Светильник. № 2. СПб., 1915.

Ремизов А. М. Образ Николая Чудотворца: Алатырь — камень русской веры. Paris: YMCA-Press, 1931.

Ремизов А. М. Примечания // *Ремизов А. М.* Собрание сочинений: В 10 т. М.: Русская книга, 2000—2003. Т. 6.

Рогожникова Т. П. Жития «Макариевского цикла»: жанр — стиль — язык. СПб., 2003.

Рыбаков А. А. Отражение культа Святителя Николая Чудотворца в иконографии Востока и Запада // Русская культура на пороге третьего тысячелетия: Христианство и культура. Вологда, 2001.

Рыжова Н. А. Цикл произведений А. М. Ремизова о святом Николае Угоднике («Николины притчи», «Три серпа»): вопросы истории текста. Петрозаводск, 2005.

Сарбаш Л. Н. Русские писатели XIX века о религиозно-христианских верованиях поволжских народов: Николай Чудотворец как «Русский Бог» // Вестник Чувашского университета. 2012. № 1. Чебоксары, 2012.

Свт. Димитрий, митр. Ростовский. Жития Святых. Декабрь. Издание Свято-Введенской Оптиной пустыни. Можайск, 1992. (репринт 1906 г.).

Святая Олимпиада и другие диакониссы древней Церкви. М., 2010.

Святитель Афанасий Великий. Творения: В 4 т. Т. 3. М.: Спасо-Преображенский Валаамский монастырь, 1994.

Святитель Николай Мирликийский в памятниках письменности и иконографии. М.: ПСТГУ, 2006.

Святитель Николай Чудотворец / Сост. Е. А. Князев и др. Серия «Религия мира». М.: Олма Медиа Групп, 2013.

Святитель Николай Чудотворец. Житие, перенесение мощей, чудеса, слава в России // Библиотека Сретенской духовной семинарии. М., 2011.

Святого Андрея Критского Похвальное слово святителю и Чудотворцу Николаю // Христианское чтение. Ч. 4. СПб., 1834.

Святой Николай Мирликийский в произведениях XII—XIX столетий из собрания Русского музея. СПб., 2006.

Святой Николай Чудотворец. Современные чудеса. СПб.; М., 2003.

Сеньчукова М., Плюснин А. Святитель Николай чудотворец: Житие, перенесение мощей, чудеса, слава в России. М.: Благовест, 2011.

Сергий (Спасский), архиеп. Полный месяцеслов Востока. Т. 1. Восточная агиология. М., 1875.

Сергий (Спасский), архиеп. Полный месяцеслов Востока. Т. 2. Святой Восток. М., 1876.

Серебрякова Е. И. Книжные миниатюры «Принесение Великорецкого образа св. Николая в Москву» // Доклад на Международной научной конференции «Святитель Николай Мирликийский в византийской, славянской и русской литературе и иконографии». М., 2003.

Словарь книжников и книжности Древней Руси. XI — первая половина XIV в. Л.: Наука, 1987.

Словарь книжников и книжности Древней Руси. Вторая половина XIV—XVI в. Ч. 1. Л.: Наука, 1988.

Смирнов Е. И. История христианской церкви. СПб., 1872.

Соколовский Ев. Открытие и возобновление древней базилики св. Николая в Мире Ликийской // Журнал Главного управления путей сообщения и публичных зданий. Т. 34. Кн. 4. Отд. III (история и археология архитектуры). СПб., 1861.

Сперанский М. Н. Славянская Метафрастовская минея-четья // Известия Отделения русского языка и словесности Императорской Академии наук. Т. IX. Кн. 4. СПб., 1904.

Старшов Е. В. Православные святыни юга Турции. М., 2010.

Страхов А. Б. На святого Николу... // Palaeoslavica. Cambridge, 1994. № 2.

Талалай М. Мироточивые Мощи Св. Николая Чудотворца и другие Святыни барийской Базилики. Bari, 2014.

Талалай М., Кучумов Вл. Православная Русская Церковь в Бари // Nicolaus Studi Storici. 2001. Bari, 2001. № 1.

Тахо-Годи А. А. Артемида // Мифы народов мира. Т. 1. М., 1980.

Тахо-Годи А. А. Артемида // Православная энциклопедия. Т. 3. М., 2001.

Творения Тертуллиана, христианского писателя. 2-е изд. СПб., 1849.

Творогов О. В. Житие Николая Мирликийского // Словарь книжников и книжности Древней Руси. Вып. I (XI — первая половина XIV в.). Л.: Наука, 1987.

Творогов О. В. Переводные жития в русской книжности XI — XV веков: каталог. М.; СПб.: Альянс-Архео, 2008.

Толстой М. В. Жизнь и чудеса святого Николая Мирликийского Чудотворца. СПб., 1840.

Толстой М. В. Жизнь и чудеса Святого Николая Чудотворца. М., 2005.

Успенский Б. А. Филологические разыскания в области славянских древностей (реликты язычества в восточнославянском культе Николая Мирликийского). М., 1982.

Успенский Н. Д. Две недели в Риме // Журнал Московской Патриархии. № 8. М., 1978.

Устия О. А. Древнейшие русские сказания о чудесах Николая Мирликийского (конец XI — начало XII века). СПб., 2006.

Фаддей (Шавернев), игумен. Авлавий епарх — кто он? (Источник: <http://tatarincevo.ortox.ru/2015/03/02/avlavij-eparx-kto-on/> на 30.05.2019)

- Хеземанн М.* Истоки почитания Николая чудотворца на Западе // Евразия. Духовные традиции народов. М., 2012. № 4.
- Хождение игумена Даниила в Святую землю в начале XII в. СПб., 2007.
- Храпов А. В.* Гонения на христиан в Римской империи // Православная энциклопедия. Т. 12. М., 2006.
- Цыпин В., протоиерей.* История Европы: дохристианской и христианской. Т. 5—6. М.: Изд-во Сретенского монастыря, 2013.
- Черкасова С.* Русская гимнография св. Николаю: проблемы ее изучения // «Правило веры и образ кротости...»: Образ свт. Николая, архиепископа Мирликийского, в византийской и славянской агиографии, гимнографии и иконографии. М., 2004.
- Черкасова С.* Русские службы Рождеству святителя Николая // Альфа и Омега. № 1(51). М., 2008.
- Черкасова (Павлова) С. А.* Отечественная гимнография святителю Николаю: новые материалы // Ученые записки Российской академии музыки им. Гнесиных. № 2(17). М., 2016.
- Чернова С. О.* Описание языка «Слова о перенесении мощей св. Николая Мирликийского в Барград» как варьирующейся динамической системы // Язык памятников церковнославянской письменности. Новосибирск, 1995.
- Чоффари Дж.* О судьбе мощей св. Николая / Пер. с итал. И. Бердниковой // Реставратор. Институт искусства реставрации. № 2. М., 2000.
- Чоффари Дж.* Иконография Свт. Николая в византийском наследии Апулии XI—XV веков // Реставратор. Институт искусства реставрации. № 1(8). М., 2004.
- Чоффари Дж.* Перенесение мощей Свт. Николая в латинских источниках XI в. и в русских рукописях // «Правило веры и образ кротости...» М.: ПСТБИ, 2004.
- Чоффари Дж.* Латинские источники до X века о Святом Николае // Добрый кормчий. Почитание святителя Николая в христианском мире. М.: Скинния, 2010.
- Чоффари Дж., священник.* Иоанн Архидиакон: «Historia Translationis Sancti Nicolai» в средневековой Европе // Евразия. Духовные традиции народов. № 4. М., 2012.
- Чоффари Дж.* Собор во имя Свт. Николая в Бари. Краткий историко-художественный путеводитель / Ред. М. Талалай. Бари, 2013.
- Чоффари Дж.* Свт. Николай Чудотворец. Житие, чудеса, легенды / Пер., доп. М. Талалай. Бари: Базилика Святого Николая, 2018.
- Чудеса Николы Мирликийского // Библиотека литературы Древней Руси. Т. 2. СПб.: Наука, 1999.
- Шарихина М. Г.* Синтаксические особенности славяно-русской переводной агиографии XIV—XV вв.: стилистический аспект (на материале русских списков Жития Николая Мирликийского) / Дис. на соискание ученой степени канд. филол. наук. СПб., 2016.

Шереметев Б. П. Журнал путешествия на остров Мальту Боярина Бориса Петровича Шереметева в 1697—1699 годах // Памятники дипломатических сношений древней Руси с державами иностранными. СПб., 1871.

Шестак С. Символ веры. История догматов Христианской церкви. Ч. 1—3. М.: Издательские решения, 2016.

Шляпкин И. Русское поучение XI века о перенесении мошей Николая Чудотворца и его отношение к западным источникам (с факсимиле рукописи XIII—XIV веков) // Памятники древней письменности и искусства. Вып. 10 (19). СПб., 1881.

Юшманов В. Д. Закладка русского храма во имя Святого Николая Чудотворца в городе Бари. СПб., 1913.

Ястребов А., священник. Святые Венеции. Православный историко-художественный путеводитель по базилике святого Марка и церквям города. Падуя, 2013.

Anrich G. Hagios Nikolaos. Der Heilige Nikolaos in der Griechischen Kirche. Texte und Untersuchungen. Bd. I—II. Leipzig-Berlin, 1913—1917.

Bagnall R. S., Cameron A., Swartz S. R., Worp K. A. Consuls of the Later Roman Empire // Philological Monographs of the American Philological Association. Т. 36. Atlanta: Scholars Press, 1987.

Bailey C. ΑΦΕΣΙΜΟΣ: A new reading in the Opramoas Dossier from Rhodiapolis // Phoenix. Vol. 67. № 1—2. Toronto, 2013.

Barclay W. The New Daily Study Bible. Edinburgh: Saint Andrew Press, 1952—1958.

Barnes T. D. The New Empire of Diocletian and Constantine. Cambridge, MA: Harvard University Press, 1982.

Barnes T. D. Praetorian Prefects, 337—361 // Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik. Bd. 94. Bonn, 1992.

Bayurtluoğlu C. 2004: Lycia (Trans. by Y. E. Georgescu). Istanbul, 2004.

Bean G. E. Report on a Journey in Lycia 1960 // Anzeiger der Österreichischen Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-Historische Klasse. 99. № 2. 1962.

Bean G. E. Sura Turkey // The Princeton Encyclopedia of Classical Sites. Princeton, 1976.

Bean G. E. Lycian Turkey. An archaeological Guide. London — New York, 1978.

Beatillo A. Historia della vita, miracoli, traslatione e gloria dell'illustrissimo confessore di Christo S. Nicolo arcivescouo di Mira, e patrono della città di Bari. Composta dal M.R.P. Antonio Beatillo barse theologo della Compagnia di Giesu. Napoli, 1620.

Bennett J. Christianity in Lycia: From its beginnings to the «Triumph of Orthodoxy» // Adalya. Vol. 18. Antalya, 2015.

Bennett W. J. The True Saint Nicholas: Why He Matters to Christmas. Howard Books, 2009.

- Bibliotheca Hagiographica Graeca. V. 2. Ioannes Calybita — Zoticus. Bruxelles: Société des bollandistes, 1957.
- Birch W. de Gray.* The legendary Life of St. Nicholas // British archaeological Association. London, 1886. Reprint: Bari, 2004.
- Book of Martyrs. New York: Catholic Book Publishing Corp., 1948.
- Borchhardt J.* Sura: Fischorakelstätte des Apollon // Myra. Eine Lykische Metropole in antiker und byzantinischer Zeit. Berlin, 1975.
- Borchhardt J.* Grabarchitektur der Nekropolen von Myra // Myra. Eine Lykische Metropole in antiker und byzantinischer Zeit. Berlin, 1975.
- Brandt H., Kolb F.* Lycia et Pamphylia. Eine römische Provinz im Südwesten Kleinasien. Mainz am Rhein, 2005.
- Burgess R. W.* The Summer of Blood: The «Great Massacre» of 337 and the Promotion of the Sons of Constantine // *Dumbarton Oaks Papers*, 2008.
- Carus L.* The Real St. Nicholas: Tales of Generosity and Hope from around the World. Quest Books, 2002.
- Capos C.* The Search For Saint Nicholas // *The Michigan alumnus News*. V. 99, November—December. Michigan, 1992.
- Çevik N.* Myra ve Andriake İlk Yıl. First Season of Excavations at Myra and Andriake, 2009 // ANMED, 2010.
- Chaniotis A., Stavrianopoulou E.* Epigraphic Bulletin for Greek Religion 1993—1994 // *Kernos*. № 10. Liège, 1997.
- Cioffari G.* San Nicola nella critica storica. Bari, 1987.
- Cioffari G.* Saint Nicholas. His Life, Miracles and Legends (translated by Victoria Sportelli). Bari, 2008.
- Cioffari G.* Saint Nicholas. His Life, the Translation of his Relics and his Basilica in Bari (translated by Philip L. Barnes). Bari, Centro Studi Nicolaiani, 1994.
- Cioffari G.* The Basilica of Saint Nicholas. A short historical artistic Guide (translated by Rosalind Lee). Bari, 2009.
- Cioffari G.* The Truth about St Nicholas. The most ancient texts in the light of recent historical criticism // *Bollettino San Nicola in English*. November—December, 1997. Bari, 1997.
- Cioffari G.* La Leggenda di Kiev. Slovo o perenesenii moscej Sv. Nikolaia. Bari, 1980.
- Cioffari G.* S. Nicola. Leggende e cronache russe, riccamente illustrato. Bari, 1986.
- Cioffari G.* I sigilli dell'archivio di S. Nicola. Bari, 1987.
- Cioffari G.* La cripta di S. Nicola. Bari, 1989.
- Clare E. C.* St. Nicholas. His legends and iconography. Firenze, 1985.
- Corner F.* Niccolo del Lido Regolare (Chiesa di S. Niccolo del Lido) // *Notizie storiche delle chiese e monasteri di Venezia e di Torcello, tratte dalle Chiese Venete e Torcellane*. Padova, 1758.
- Corsi P.* La traslazione di San Nicola: le fonti. Bari, 1988.
- Coulton J. J.* Opramoas and the Anonymous Benefactor // *The Journal of Hellenic Studies*. Vol. 107. Oxford, 1987.

- Crawford M. S.* The Life of St. Nicholas by M. Wace // Diss. University of Pennsylvania. Philadelphia, 1924.
- Crozier E.* The Life and Legends of St. Nicholas, the Patron Saint of Children. Paris, 1949.
- Curran J. R.* Pagan City and Christian Capital: Rome in the Fourth Century. Oxford: Clarendon press, 2000.
- Davies P. S.* The Origin and Purpose of the Persecution of AD 303 // Journal of Theological Studies. Volume 40. Issue 1. Oxford, 1989.
- Die Vita Nicolai Sionitae (griechischer text, übersetzt und kommentiert; German tr., H. Blum). Bonn, 1997.
- Di Maio M., Arnold D.* Per Vim, Per Caedem, Per Bellum: A Study of Murders and Ecclesiastical Politics in the Year 337 A.D // Byzantion. T. 62. Bruxelles, 1992.
- Demirci K.* St. Nicholas of Patara, the Bishop of Myra (Demre) // From Lukka to Lycia. The Land of Sarpedon and St. Nicholas. Istanbul, 2016.
- Der neue Pauly. Enzyklopädie der Antike. Vol. 1—16. Stuttgart, 1996—2003.
- Ebon M.* Saint Nicholas: Life and Legend, Harper and Row. New York, 1975.
- Edgren H., Juhani U. E.* Nikolaus. Kansallisbiografia-verkkokultaisuus. Studia Biographica 4. Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1997.
- Efthymiadis S., Déroche V., Binggeli A., Aīnalis Z.* Greek Hagiography in Late Antiquity (Fourth—Seventh Centuries) // The Ashgate Research Companion to Byzantine Hagiography. Vol. I. Periods and places. Ashgate, Farnham, 2011.
- Eunapius.* Lives of the Philosophers and Sophists (translated by Wilmer Cave Wright). Harvard University Press, 1921.
- Eyice S.* The Church of St. Nicholas at Demre // Türkiyemiz magazine. Vol. 21. № 64. Haziran, 1991.
- Falconius N. C.* Sancti Nicolai confessoris pontificis et celeberrimi thaumaturgi Nicolai Acta Primigenia. Neapoli, 1751.
- Feld O.* Die Kirchen von Myra und Umgebung // Myra. Eine Lykische Metropole in antiker und byzantinischer Zeit. Berlin, 1975.
- Ferguson G.* St. Nicholas of Myra or Bari // Signs and Symbols in Christian Art. Oxford: Oxford University Press, 1976.
- Findik E. F.* Excavations at the Church of St. Nicholas in Myra-Demre and the Conservation-Restoration and Documentation of the Wall Paintings in 2006 // Anmed. News of Archaeology from Anatolia's Mediterranean Areas. № 5. Antalya, 2007.
- Findik E. F.* «Late Roman—Early Byzantine Pottery From The Excavations of St. Nicholaos Church in Myra» // Proceedings of the International Symposium «Trade and Production Through The Ages». Konya, 2010.
- Fleischer R.* Artemis von Ephesos und verwandte Kultstatuen aus Anatolien und Syrien. Leiden, 1973.

Foss C. Cities and Villages of Lycia in the Life of Saint Nicholas of Holy Zion. GOTR, 1991.

France A. The Miracle of the Great St. Nicolas. Dodo Press, 2009.

Gelzer H., Hilgenfeld H., Cuntz O. Patrum Nicaenorum nomina latine, graece, coptice, syriace, arabice. Lipsiae: In aedibus B. G. Teubneri, 1898.

From Lukka to Lycia. The Land of Sarpedon and St. Nicholas. The fifth book of Anatolian Civilizations Series. Istanbul, 2016.

Giraud J. J. Nicola (S.) // Biblioteca sacra ovvero Dizionario universale delle scienze ecclesiastiche... per la prima volta ... tradotta ed ampliata da una societa di ecclesiastici. T. 14. Milano: Ranieri Fanfani, 1836.

Grant A. C. Byzantium's Ashes and the Bones of St Nicholas: Two Translations as Turning Points, 1087—1100 // Trends and Turning-Points: Constructing the Late Antique and Byzantine World. Leiden, 2019.

Gregory T. Myra. Oxford Dictionary of Byzantium. Vol. 2. New York, Oxford: Oxford University Press, 1991.

Groot A. D. de. Saint Nicholas: A psychoanalytic study of his history and myth. Paris, 1965.

Grossmann P., Severin H.-G. Frühchristliche und byzantinische Bauten im südöstlichen Lykien. Ergebnisse zweier Surveys // Istanbulischer Forschungen. Bd. 46. Tübingen, 2003.

Harnack A. von. Mission und Ausbreitung des Christentums in den ersten drei Jahrhunderten. II Band. Leipzig, 1911.

Harrison R. M. Churches and Chapels of Central Lycia // Anatolian Studies. Vol. 13. British Institute at Ankara, 1963.

Heberdey R. Opramoas. Inschriften von heroon zu Rhodiapolis // Im Auftrage der Kleinasiatischen Commission der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften neu bearbeitet von Rudolf Heberdey. Wien: A. Heolder, 1897. Reprint — New Delhi: Pranava Books, 2018.

Heberdey R. Vorläufige Berichte über die Ausgrabungen in Ephesus. Wien, 1898.

Heberdey R., Kalinka E. Bericht über zwei Reisen im südwestlichen Kleinasien, ausgeführt im Auftrage der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften // Denkschriften der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-Historische Classe. Bd. 45. Wien, 1897.

Hellenkemper H., Hild F. Lykien and Pamphilien // Tabula Imperii Byzantini. Bd. 8. Wien, 2004.

Hogel C. Symeon Metaphrastes: Rewriting and Canonization. Copenhagen, 2002.

Honigmann E. La liste originale des Peres de Nicee: A propos de l'Eveche de «Sodoma» en Arabie // Byzantion. Vol. 14. № 1. Leuven: Peeters Publishers, 1939.

Hotz W. St. Nikolaus von Myra. Darmstadt, 1974.

Hue D. Le Jeu de saint Nicolas: questions d'argent // Le Moyen Age. № 2. T. CXVIII. Liege, 2012.

Иванова К. Агиографските произведения на Симеон Мета-

- фраст в състава на южнославянските календарни сборници // Преводите през XIV столетие на Балканите. София, 2004.
- Isık F.* Der hl. Nikolaos von Patara und sein Grab in Myra. 1993.
- Jacobus De Voragine.* The Golden Legend (translated by G. Ryan and TT Ripperger). London, 1941.
- Jennifer L.* Ancient Greek Cults: A Guide. New York, 2007.
- Jones A. H. M.* Fl. Ablabius 4 // Prosopography of the Later Roman Empire. Vol. I. Cambridge University Press, 1971.
- Jones A. H. M.* Fl. Ablabius 3 // Prosopography of the Later Roman Empire. Vol. I. Cambridge University Press, 1971.
- Jones A. H. M.* Olimpias 1 // Prosopography of the Later Roman Empire. Vol. I. Cambridge University Press, 1971.
- Jones A. H. M.* Fl. Selevcus 1 // Prosopography of the Later Roman Empire. Vol. I. Cambridge University Press, 1971.
- Jones A. H. M.* Fl. Ursus // Prosopography of the Later Roman Empire. Vol. I. Cambridge University Press, 1971.
- Jones A. H. M.* Virius Nepotianus 7 // Prosopography of the Later Roman Empire. Vol. I. Cambridge University Press, 1971.
- Jones Ch. W.* Knickerbocker Santa Claus // The New-York Historical Society Quarterly. October, 1954. Vol. 38. № 4. New York, 1954.
- Jones Ch. W.* The Saint Nicholas Liturgy and its Literary Relationships // Journal of the British Institute at Ankara. Vol. 13. December. Ankara, 1963.
- Jones Ch. W.* St. Nicholas of Myra, Bari and Manhattan: Biography of a Legend. Chicago: Chicago University Press, 1988.
- Jones E. W.* The Santa Claus Book. New York, 1976.
- Kazhdan A.* Symeon Metaphrastes // Oxford Dictionary of Byzantium. Vol. 3. New York, Oxford: Oxford University Press, 1991.
- Kazhdan A., Sevchenko N.* Nicholas of Myra, legendary saint // Oxford Dictionary of Byzantium. Vol. 2. New York, Oxford: Oxford University Press, 1991.
- Кенанов Д.* Метафрастика. Симеон Метафрасти православната славянска агиография. В. Търново, 1997.
- Кенанов Д.* Старобългарският превод на Метафрастовото житие за св. Николай Мирликийски // Д. Кенанов. Българистични простори. Пловдив; Велико Търново, 2007.
- Kirsten E.* Artemis von Ephesos und Eleuthera von Myra mit Seitblick auf St. Nicolaus und auf Commagene // Studien Zur Religion Und Kultur Kleinasiens. Volume: 66/2. Leiden: Brill Verlag, 1978.
- Kokkinia C.* Die Opramoas-Inschrift von Rhodiapolis // Euergetismus und Sociale Elite in Lykien. Bonn, 2000.
- Kokkinia C.* Opramoas // The Encyclopedia of Ancient History. Vol. 9. Chichester, 2013.
- Krause J.-U.* Gefaengnisse im Roemischen Reich. Stuttgart, 1996.
- Krausmüller D.* Showing One's True Colours: Patriarch Methodios on the Morally Improving Effect of Sacred Images // Byzantine and Modern Greek Studies. Vol. 40. Cambridge University Press, 2016.

Lanzi G. Saints and their symbols: recognizing saints in art and in popular images. Liturgical Press, 2004.

Lucien-Brun X. Constance II et le massacre des princes // Bulletin de l'Association Guillaume Budé. T. 32. № 4, Desembre. Paris, 1973.

Marot P. Le culte de Saint Nicolas en Lorraine. (Arts et traditions populaires). Nancy, 1957.

Martino L. Ricognizione anatomica a studio antropometrico delle reliquie ossee di San Nicola di Bari // Bollettino di San Nicola, numero speciale, Aprile-Dicembre. Bari, 1957.

Martino L. Le reliquie di S. Nicola: Studio anatomo-antropologico dei resti scheletrici rinvenuti nella sua tomba in Bari (alla ricognizione canonica del 5 maggio 1953). Bari, 1987.

Meisen K. Nikolauskult und Nikolausbrauch im Abendlande: eine kulturgeographisch-volkskundliche Untersuchung // Forschungen zur Volkskunde. Heft 9—12. Dusseldorf: Schwann, 1931.

Melchert H. C. A Dictionary of the Lycian Language. Ann Arbor; New York, 2004.

Mensing R. Nikolaus von Myra. Strasbourg, 1998.

Morfini D. Bari — Bitonto. Dalle origini al sec. XI. Dalla conquista normanna al concilio di Trento // Storia delle Chiese di Puglia. Bari, 2008.

Mühlbauer L. Lykische Grabarchitektur. Vom Holz zum Stein? Bd. 1—3. Die Doktor-Ingenieurs genehmigten Dissertation. München, 2001.

Myra. Eine Lykische Metropole in antiker und byzantinischer Zeit. Berlin, 1975.

Neumann G. Glossar des Lykischen (Überarbeitet und zum Druck gebracht von J. Tischler) // Dresdner Beiträge zur Hethitologie. 21. Wiesbaden, 2007.

Niero A. Don. «I santi patroni» in «Il culto dei Santi a Venezia». Venezia: Studium Cattolico Veneziano, 1968.

Niewöhner Ph. Neues zum Grab des hl. Nikolaus von Myra // Jahrbuch für Antike und Christentum. 46, 2003.

Ott, Michael. St. Nicholas of Myra // The Catholic Encyclopedia. Vol. 11. New York: Robert Appleton Company, 1911.

Ötügen, S. Y. Ergebnisse der Grabungen in der Kirche des hl. Nikolaos in Myra // Fremde Zeiten. Festschrift für Jürgen Borchhardt zum sechzigsten Geburtstag am 25. Februar 1996, 1. Wien, 1996.

Ozdemir B. Different Iconographies of Artemis in Lycia in the Light of a Group of Relief Altars from Fethiye Museum // Cedrus. Vol. VI. Antalya, 2018.

Paludet. L. G. Ricognizione delle Reliquie di S. Nicolo. Vicenza, 1994.

Patara — Lykiens Tor zur römischen Welt. München: Philipp von Zabern, 2016.

Patrick R. Vincent. The Jeu de Saint Nicolas of Jean Bodel of Arras. A Literary Analysis. Baltimore, 1954.

Peschlow U. Die Kirche von Tersane auf Kekova adası. Über-

legungen zum lykischen Kirchenbau // Essays in honour of Cevdet Bayburtluoğlu. Istanbul, 2001.

Peschlow U. Die Architektur der Nikolaoskirche in Myra // Myra. Eine lykische Metropole in antiker und byzantinischer Zeit. Berlin, 1975.

Peschlow U. Die Kirche des hl. Nikolaos in Myra. 1975.

Petersen Eu. Myra — Andriake — Sura // Reisen in Lykien, Milyas und Kibyris / Hrsg. Eu. Petersen, F. von Luschan // Reisen im südwestlichen Kleinasien. Bd. II. Wien, 1889.

Putignani N. Istoria della vita, dei miracoli e della traslazione del gran taumaturgo S. Niccola arcivescovo di Mira, padrone e protettore della citta, e della provincia di Bari. Napoli, 1781.

Pyhä Nikolaos Ihmeidentekijä. Kolmas painos. Joensuu: Ortodoksisen kirjallisuuden julkaisuneuvosto, 1979.

Ritter C. Die Erdkunde im Verhältnis zur Natur und zur Geschichte des Menschen, oder allgemeine vergleichende Geographie. Teil 19: Klein-Asien. Bd. II. Berlin, 1859.

Ronsjo E. La Vie de Saint Nicolas par Wace. Poème religieux du XIIe siècle. Copenhague, 1942.

Rosenthal J. M. Icon of Gentleness: St Nicholas. Bloomington, Indiana: Author House, 2017.

Rothery G. C. The Amazons. London, 1910.

Rott H. Kleinasiatische Denkmäler aus Pisidien, Pamphylien, Kapadokien und Lykien / Studien über Christliche Denkmäler / Hrgb. von J. Ficker. Heft 5—6. Leipzig, 1908.

Salaville S. Myra // The Catholic Encyclopedia. Vol. 10. New York, 1911.

San Nicola. Splendori d'arte d'Oriente e d'Occidente (a cura di Michele Bacci) // Catalogue d'une exposition présentée au Castello Svevo, Bari, Italie, du 7 décembre 2006 au 6 mai 2007. Milano, 2006.

Santa Reliquia di San Nicola di Myra. Donno della Diocesi di Rimini alla Chiesa Ortodossa Greca di Dimitriadi : Rimini, 26 gennaio 2003. Rimini, 2007.

Saux Le F. H. M. A Companion to Wace. Woodbridge, Suffolk, 2005.

Saux Le F. Wace as hagiographer // Maistre Wace — a celebration. Jersiasse, St. Helier, 2006.

Schettini F. La basilica di San Nicola di Bari. Bari, 1967.

Schwartz E. Über die Bischofslisten der Synoden von Chalkedon, Nicaea und Konstantinopel // Abhandlungen (Bayerische Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-Historische Klasse). Heft 13. München, 1937.

Scognamiglio P. La Manna di S. Nicola. Bari, 1925.

Seal J. Nicholas: The Epic Journey from Saint to Santa Claus. Bloomsbury, New York & London, 2005.

Service, Akathist, Life and Miracles of Saint Nicholas the Wonderworker. Holy Trinity Monastery. Printshop of St. Job of Pochaev. Jordanville, New York, 1996.

- Sevcenko N. P.* The life of Saint Nicholas in Byzantine art. Torino, 1983.
- Sharpe D.* On certain Lycian Inscriptions copied by the Rev. E. T. Daniell, Edward Forbes, Esq. and Lieut. Spratt R. N. // Proceedings of Philological Society. Vol. I. № 18. London, 1844.
- Spyridon Rangos.* Cults of Artemis in Ancient Greece. Cambridge, 1995.
- Studien Zur Religion Und Kultur Kleinasiens (2 Vols.). Leiden: Brill Verlag, 1978.
- Synaxarium Ecclesiae Constantinopolitanae e codice Sirmondiano / Éd. H. Delehaye. Bruxellie, 1902.
- The Church of St. Nicholas in Myra and Environs. Antalya Museum Publication, IV. Antalya, 2006.
- The Life of St. Nicholas of Sion (ed. and English tr., N. Patterson-Sevcenko, I. Sevcenko) // The Archbishop Iakovos library of ecclesiastical and historical sources. № 10. Brookline, Massachusetts: Hellenic College Press, 1984.
- The Old English Life of St. Nicholas with the Old English Life of St. Giles // Ed. by E. M. Treharne. Leeds: University of Leeds, 1997.
- The Santa Map: A Cultural Geography of the World's Most Beloved Man. Minneapolis, Minnesota, 2001.
- The Translation of Saint Nicholas: An anonymous Greek account of the transfer of the Body of Saint Nicholas from Myra to Lycia to Bari in Italy (translated by J. McGinley and H. Mursurillo) // Bollettino di San Nicola. № 10. October, 1980. Bari, 1980.
- Trombley F. R.* The Survival of Paganism In the Byzantine Empire during the Pre-Iconoclastic Period (540—727). Los Angeles: University of California, 1981.
- Trombley F. R.* Paganism in the Greek World at the End of Antiquity: The Case of Rural Anatolia and Grece // Harvard Theological Review. № 78. № 3/4 (Jul. — Oct., 1985). Cambridge University Press on behalf of the Harvard Divinity School, 1985.
- Vaccarini G. M.* Il braccio di S. Nicola di Myra a Rimini // «Romagna arte e storia». Rivista quadrimestrale. № 77. Rimini, 2006.
- Vaccarini G. M.* L'Omero di San Nicola a Rimini. Tradizione, mito e leggenda // San Nicola e la Reliquia di Rimini. Storia, arte e spiritualità. Istituto superiore di Scienze Religiose «Alberto Marvelli». Rimini, 2006.
- Van der Linder R.* Ikonographie van Sint Niklaas in Vlaanderen. Gent, 1972.
- Villegas S. A. de.* La Vida de Sant Nicolas // Flos sanctorum nuevo, y hystoria general de la vida, y hechos de Iesu Christo, Dios, y Señor nuestro. Venecia, 1588.
- Wace.* The hagiographical works. The «Conception Nostre Dame» and the Lives of St Margaret and St Nicholas (Translated with an introduction and notes by Jean Blacker, Glyn S. Burgess and Amy V. Ogden) // Studies in Medieval and Reformation Traditions, 169. Texts and Sources, 3. Leiden—Boston: Brill, 2013.

Waltzing J. P. Etude historique sur les corporations professionnelles chez les Romains depuis les origines jusqu'à la chute de l'Empire d'Occident. T. II. Louvain, 1896.

Whitmore E. R. Saint Nicholas, Bishop of Myra (Saint Nicholas of Bari). The Genesis of Santa Claus. Washington, DC, 1944.

Widmann J. Das Brucker St. Nikolaus-Spiel: ein Beitrag zur Literatur des Volksschauspiels in Salzburg. Salzburg: Staats-Gymnasiums, 1891.

Wilkinson C., Rynn C. Craniofacial identification. Cambridge: Cambridge University Press, 2012.

Wilkinson C. M., Roughley M. A. Facial Depiction of Saint Nicholas. Liverpool, 2014.

Worrle M. Artemis und Eleuthera in Limyra // Steine und Wege. Festschrift für Dieter Knibbe zum 65. Geburtstag. Wien, 1999.

Worrle M. Zum Wiederaufbau von Myra mit Hilfe des Lykiarchen Opramoas nach dem Erdbeben von 141 n. Chr. // Myra. Eine lykische Metropole in antiker und byzantinischer Zeit. Berlin, 1975.

Wurster W. W. Dynast ohne Palast — Überlegungen zum Wohnbereich lykischer Feudalherren // Akten des II. Internationalen Lykien—Symposiums. Wien, 6—12 Mai, 1990. Bd. II. Wien, 1993.

Yoshimatsu M. Text and Image in the Hagiographical Cycle of Saint Nicholas: Sea Stories // Otemae Journal of Humanities. Vol. 2. Tokyo, 2001.

Young K. The Miracle Plays of Saint Nicholas // The Drama of the Medieval Church. Vol. II. Chapter XXVI. Oxford, 1933.

Zgusta L. Kleinasiatische Ortsnamen // Beiträge zur Namensforschung N. F. Beiheft 21. Heidelberg, 1984.

Zingerle I. V. St. Nicolaus // Zeitschrift für Volkskunde. Bd. II. Leipzig, 1890.

Zosimus. New History. Book 2. London: Green and Chaplin, 1814.

СОДЕРЖАНИЕ

<i>От автора. Хожение в Житие</i>	5
Два Николая — два разных святых	6
Сколько имен у святителя	8
Глава 1. Детство в Патаре	16
Споры о датах рождения	17
Юноша в Римской империи	28
Великие современники подвижника	47
Глава 2. Христианин в III—IV веках	63
Путь к духовной зрелости	65
Пресвитер и паства	73
Времена императора Диоклетиана	85
Козни Максимиана и злоба Галерия	104
Глава 3. Епископ Мир Ликийских	118
Затишье в гонениях на христиан	118
Путешествие на Святую Землю	130
Наречение во епископа и рукоположение	138
Ответственность архиерейского сана	154
Годы испытаний в темнице	163
Борьба с культом Артемиды Элевтеры	177
Спасение града от голода	217
Глава 4. Чудесные деяния	242
Подаяние девам. Деньги и святость	243
Стратилаты и загадочный Аблабий	253
Спасение от казни	295
Воскрешение трех отроков	306
Освобождение от подати	315
Покровитель мореплавателей	324
Глава 5. За чистоту веры. Кончина	337
Спор на Вселенском соборе	337
Пощечина противнику Арию	347
Завершение земного пути	359
Глава 6. Житийная традиция	375
Главные жизнеописания «доброго кормчего»	376
Факты и мифы: сколько было святителей?	381
Жития и жизнеописания в России	392
Глава 7. Мощи святителя на карте мира	403
Саркофаг в Демре	405
Перенесение в Бари	414
Венеция, остров Лидо	433

Римини: предположения и реальность	442
Миро из Миры	455
Паломники и Барградский комитет	463
Наука и святость	477
Где еще поклониться реликвиям	493
Глава 8. Почитание Николая Угодника	510
Европейские последователи	511
Санта Клаус и Дед Мороз	519
«Русский Бог», иконография и народная любовь.	526
<i>Послесловие</i>	545
<i>Приложения</i>	548
Святитель Дмитрий Ростовский. Из Жития святителя и чудотворца Николая, архиепископа Мирликийского.	
Чудеса святителя Николая, бывшие по кончине его.	548
Чудеса святого архиерея Христова Николы.	559
Молитва Николаю Угоднику	572
Дни памяти святителя Николая Чудотворца	573
Основные даты жизни и деятельности святителя Николая Мирликийского (по ныне известным данным).	574
Краткая библиография	577